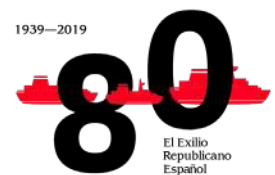


Ateneo Español de México

Asociación Civil

Informe de actividades 2019

80 AÑOS DEL EXILIO REPUBLICANO ESPAÑOL
70 AÑOS DEL ATENEO ESPAÑOL DE MÉXICO



Este proyecto ha sido cofinanciado por:



Ateneo Español de México, A.C.

Mesa Directiva

Presidente. Ernesto Casanova Caloto.

Vicepresidenta. Josefina Tomé Méndez.

Secretaria. Lucía Guzmán López Figueroa.

Prosecretaria. Aída Pérez Flores-Valdés.

Tesorera. Almudena de la Iglesia Talayero.

Protesorera. María Fernanda Estévez Mauriz.

Vocales de Archivo y Biblioteca. Clara E. Lida, Diego Pulido Esteva y David Jorge Penado.

Vocales de Promoción Cultural y Educativa. Juana Serra Altimira y María del Carmen Josefa Moreno Díaz.

Vocal del Premio Juana Santacruz. Angelina Muñiz–Huberman.

Patronato

Presidente. Gerardo Ferrando Bravo.

Secretaria. Mariana Saiz Fernández.

Vocales. Javier Garcíadiego Dantán, José Giral Barnés, Fernando Rodríguez Miaja, Rosa María Seco Mata y Fernando Serrano Migallón.

Personal

Secretaria administrativa. Rebeca Muñoz Morales.

Coordinador administrativo. Julio A. Cárdenas Villavicencio.

Responsables de Archivo y Biblioteca. Ariadna Lilián Rodríguez Argueta y Juventina Herrera Dublán.

Asistente administrativa. Grecia Catherine Muñoz Roa.

Encargado de servicios generales. Rubén Romero González.

Textos y formación. Julio A. Cárdenas Villavicencio.

Fotografías. Grecia Catherine Muñoz Roa y fotos del Archivo.

Impreso y hecho en México, 2020.

CONTENIDO

4

Índice interactivo

11

Introducción y agradecimientos

13

Actividades realizadas

91

Publicaciones

97

Producción videográfica

101

Acervo documental y artístico

105

Gestión de medios sociales

109

Proyectos con Fundación Telefónica

ÍNDICE INTERACTIVO

INTRODUCCIÓN Y AGRADECIMIENTOS

ACTIVIDADES REALIZADAS

Actividades destacadas

[Visita de Pedro Sánchez, presidente de España](#)

[Visita de José Luis Ábalos, ministro de Fomento de España](#)

[Presentación del programa de actividades conmemorativas de los 80 años del Exilio Republicano Español](#)

[Panel "80 años del Exilio Español" en el Senado de la República](#)

[Exposición "80 años del Exilio Español. Asilo a la vida, Gilberto Bosques" en la Cámara de Diputados](#)

[Visita de Irene Lozano, secretaria de España Global, y Cristina Latorre subsecretaria de Justicia de España](#)

[Tour "80 años del Exilio Republicano Español en Veracruz"](#)

[Conmemoración en la Conferencia del presidente Andrés Manuel López Obrador en Palacio Nacional](#)

[Programa conmemorativo de los 80 años del Exilio Republicano Español en Veracruz](#)

[Acto conmemorativo en el Teatro Francisco Javier Clavijero del Ayuntamiento de Veracruz](#)

[Develación de placa conmemorativa en la Plaza de la República del Puerto de Veracruz](#)

[Sesión solemne con motivo de los 80 años del Exilio Republicano Español en México en el Senado](#)

[Sesión solemne y develación de letras de oro AL EXILIO REPUBLICANO ESPAÑOL en la Cámara de Diputados.](#)

[Ciclo "Legado del Exilio Español" en el Colegio Nacional](#)

["80 años del Exilio Español y 70 años del Ateneo Español de México" en la Cámara de Diputados](#)

["Almario del exilio", fotografías de Ricardo Vinós en la Cámara de Senadores](#)

[Visita del senador Martí Batres Guadarrama](#)

[Exposición "80 años. Pintores del Exilio Español" en el Museo Kaluz](#)

[Giras de trabajo en España: \[Primera gira\]\(#\) / \[Segunda gira\]\(#\)](#)

[Ceremonia conmemorativa en el Salón de Cabildos del Antiguo Palacio del Ayuntamiento de la CDMX](#)

[Visita de José Luis Rodríguez Zapatero](#)

[Programa conmemorativo en el Colegio Madrid](#)

[Develación de placa conmemorativa por los 80 años del Instituto Luis Vives](#)

[Depósito de la Cápsula del Tiempo para el Centenario del Exilio Republicano Español](#)

[Exposición "1939. Exilio Republicano Español" en el Ministerio de Fomento de España](#)

Visitas al Ateneo Español de México

[Pedro Sánchez, presidente del Gobierno de España](#)

[José Luis Ábalos, ministro de Fomento de España](#)

[Luis García Montero, director del Instituto Cervantes](#)

[Juan Francisco García Marín y Roberto Baelo, rector y vicerrector de la Universidad de León](#)
[Irene Lozano, secretaria de España Global, y Cristina Latorre subsecretaria de Justicia de España](#)
[Ricardo Rocha y Sergio Sarmiento](#)
[Senador Martí Batres Guadarrama](#)
[Diputado Ricardo de la Peña Marshall](#)
[Enrique Barón Crespo, presidente de la Unión de Europeístas y Federalistas de España](#)
[Isabelo Herreros Martín, presidente de la Asociación Manuel Azaña](#)
[Representantes de la Asociación Española de Investigación para la Paz y la Fundación Baltazar Garzón](#)
[José Luis Rodríguez Zapatero](#)

Encuentros, ciclos y presentaciones de proyectos

[Segundo encuentro de postcrossing](#)
[Encuentro de Pedro Sánchez con la comunidad española en México](#)
[Lanzamiento de la Fundación Universidad-Empresa en México](#)
["La dimensión internacional de la Guerra de España" en El Colegio de México](#)
[Presentación del Mapa Colaborativo del Exilio](#)
[Ciclo "Legado del Exilio Español" en el Colegio Nacional](#)
[Encuentro de jóvenes del proyecto Bogotá Líder con Emergente, a.c.](#)
[¡Conoce Koliijke! Inauguración del Programa de Procuración de Fondos de Amigos de Koliijke, a.c.](#)
[1 edición de IB, BA & AA Europing Together. "Stronger across the Atlantic"](#)

Homenajes y celebraciones

[Antonio Machado a 80 años de su muerte](#)
[Pedro C. Cerrillo Torremocha. Reconocimiento Escuela Nacional de Altos Estudios](#)
[Al director de cine Miguel Morayta](#)
[Brindis de honor por la exhumación de Francisco Franco](#)
[Homenaje a Luis Maldonado Venegas en el Castillo de Chapultepec](#)
[Develación de placa conmemorativa por los 80 años del Instituto Luis Vives](#)

Exposiciones

["Gráfica en el exilio: Josep Renau en el periodo mexicano" en Casa del Lago, UNAM](#)
["80 años... presencia del Exilio Español en la arquitectura mexicana" en la Facultad de Arquitectura](#)
["Pinturas Partituras —y diversos artefactos para unir versos". Obras de Ana Urrusti](#)
["Visiones de Arte e Historia". Obras de Antonio Sedano](#)
["El imaginario de un exilio". Trabajos de alumnos del Colegio Madrid](#)
["80 años del Exilio Español. Asilo a la vida, Gilberto Bosques" en la Cámara de Diputados](#)
["Barcos de la libertad" en el recinto-sede del Instituto Veracruzano de Cultura](#)

["Esteban Vega y Clotilde Marín. Estampas de ultramar: 80 años del Exilio Republicano Español](#)

["Almario del exilio", fotografías de Ricardo Vinós en la Cámara de Senadores](#)

[Videoinstalación 3D "Los hijos del Sinaia" en el Museo de las Constituciones](#)

["70 aniversario del Salón de la Plástica Mexicana. Salón de Pintura" en el Salón de la Plástica Mexicana](#)

["80 años. Pintores del Exilio Español" en el Museo Kaluz](#)

["Exilio y luz. In memoriam" Obras de Rodríguez Luna y Antonio Serna en la Casa de Andalucía en México](#)

["Vis a bis" con obra gráfica de Manolo Junco](#)

["80 años. Artistas catalanes en la plástica mexicana" en el Orfeó Català de Mèxic](#)

["Árbol que te quiero amhilado" con pinturas de Cristina Torres](#)

["La otra orilla del olvido" de Ricardo Vinós en el Colegio Madrid](#)

["Travesía ibérica. Destino México. 80 años del Exilio Español en México" en el Palacio Postal](#)

["1939. Exilio Republicano Español" en el Ministerio de Fomento de España](#)

["Barcos de la libertad" en la Residencia de Estudiantes](#)

Presentaciones de libros, revistas y textos

Presencia judía en el Exilio Español en México. Por vuestra libertad y la nuestra de Mardoqueo Staropolsky

[Auditorio Xavier Scheifler de la Universidad Iberoamericana](#)

[Comunidad Betel](#)

[Sinagoga Histórica Justo Sierra](#)

[Centro Cultural de España en México](#)

[*Negra noche* de Lolita Bosch](#)

[*Cuando la ciudad nos sueña* de AA. VV. Editorial Ateneo Español de México](#)

[*Próxima estación* de Juan Ramiro Ruiz Durá](#)

[*Calle López. Barrio español* de Sergio de Miguel Agüero](#)

["México: entre el asilo y el rechazo", número de la revista Letras Libres](#)

[*El Exilio Español. Siembra de dignidad, democracia y libertad* de Sergio de Miguel Agüero](#)

[Revistas facsimilares *Clavileño, Hoja y Segrel*](#)

[*Bolay* de Irma L. Uribe](#)

[*Guerra y exilio. Memorias de un médico catalán en la sanidad militar republicana* de Pelayo Vilar Canales](#)
[*celebración, espanto* de bruno darío \(sic\)](#)

[*Mangos de verano. Un exilio interminable* de Carmen Treviño](#)

[*Cantos rodados, memorias de un exilio que gané y de una guerra que aún no gano* de Pilar Rius](#)

[Texto "La República Española en un pañuelo" de Silvia Molina](#)

[*México y los ingenieros de la emigración republicana española* de Gonzalo López de Haro](#)

Conversatorios, coloquios, mesas redondas y simposios

["Presencia del Exilio Español en la arquitectura mexicana" en la Facultad de Arquitectura de la UNAM](#)

[Panel "80 años del Exilio Español" en el Senado de la República](#)

[Mesas redondas "80 años del Exilio Republicano Español" en el auditorio de la API-Veracruz](#)

["Refugiados en México: del Exilio Español al éxodo centroamericano", organizado por onu-acnur](#)

["México y los refugiados, a 80 años del Exilio Español" en la Cámara Española de Comercio en México](#)

[Simposio "El aporte de los médicos republicanos españoles a la medicina mexicana"](#)

["El periodismo en México durante el siglo xx y el Exilio Español" organizado por Radio Expresión México](#)

["80 años del Exilio Español y 70 años del Ateneo Español de México" en la Cámara de Diputados](#)

["80 años del Exilio Español" en la Feria Internacional del Libro del Instituto Politécnico Nacional](#)

["80 aniversario del exilio de los médicos republicanos españoles en México" en la UEP-UNAM](#)

[Coloquio "Exilio, libertad y cultura" en el Centro Cultural de España en México](#)

["El impacto de la presencia del Exilio Español en el sistema científico mexicano" en el IPN](#)

VII Feria del Libro "Federico García Lorca". Primera verbena republicana

[Actividades culturales](#)

[Presentación del programa de actividades conmemorativas de los 80 años del Exilio Republicano Español](#)

Conciertos, recitales, obras teatrales y espectáculos escénicos

[Canciones españolas y mexicanas con José Antonio López Tercero](#)

[España Peregrina](#)

[Alcázar del Castillo de Chapultepec](#)

[Foro del Tejedor](#)

["Mía es la voz..." Versos del exilio Republicano Español](#)

[Estreno de la obra teatral *Midsummer \(a play with songs\)* en el Foro Lucerna](#)

[Preestreno de la obra teatral *Morir por cerrar los ojos* de Max Aub en el Colegio Madrid](#)

[Estreno de la obra teatral *Morir por cerrar los ojos* de Max Aub en el Colegio Madrid](#)

Actividades para niños

[Cuenta cuentos "...y sé todos los cuentos"](#)

[Visita guiada organizada por el Centro Cultural de España en México](#)

Conferencias

["Albures finos" por Alfonso Hernández y Rosana Ubanell](#)

["Presencia del Exilio Español en la arquitectura mexicana" por Juan Ignacio del Cueto](#)

[Conferencia del chef Ferrán Adriá en el Centro Cultural de España en México](#)

["El museo del Prado en peligro. ¿Quién fue Roberto Fernández Balbuena?" por Elvira Fernández Gascón](#)

["Transformación universitaria: retos y oportunidades" por Ricardo Rivero](#)

["El exilio de los militares republicanos" por Ángel Bahamonde](#)

["La Guerra Civil Española y la fundación del Instituto Luis Vives" por María Guadalupe Ramírez en el ILV](#)

Programa conmemorativo de los 80 años del Exilio Republicano Español en Veracruz

[Tour "80 años del Exilio Republicano Español en Veracruz"](#)

[Participación del Ateneo a través de videoconferencia en el acto realizado el puerto de Sète, Francia](#)

[Acto conmemorativo en el Teatro Francisco Javier Clavijero del Ayuntamiento de Veracruz](#)

[Develación de placa conmemorativa en la Plaza de la República del Puerto de Veracruz](#)

[Videos documentales *Héroes del aire* y *La casa de España* producidos por el Ateneo Español de México](#)

[Inauguración de la exposición "Barcos de la libertad" en el Instituto Veracruzano de Cultura](#)

[Cápsulas *El exilio Español en México: 80 años de legado* producidas por ONU-ACNUR](#)

[Mesas redondas "80 años del Exilio Republicano Español" en el auditorio de la API-Veracruz](#)

[Documental *El Exilio Español Republicano en México* de la Universidad Veracruzana](#)

[Cortometraje documental *Embotellados de origen* producido por Agencia EFE](#)

[Conferencia "Presencia del Exilio Español en la arquitectura mexicana" por Juan Ignacio del Cueto](#)

[Documental *Un exilio: película familiar* de Juan Francisco Urrusti](#)

[Presentación del libro *Calle López. Barrio español* de Sergio de Miguel Agüero](#)

[Visita guiada al Museo de Arte del Estado de Veracruz en Orizaba](#)

[Clausura de "Barcos de la libertad" en el recinto-sede del Instituto Veracruzano de Cultura](#)

Conmemoración en la Conferencia Matutina del presidente Andrés Manuel López Obrador en Palacio Nacional

Proyecciones

[Videos documentales *Héroes del aire* y *La casa de España* en el auditorio de la API-Veracruz](#)

[Cápsulas *El exilio Español en México: 80 años de legado* de ONU-ACNUR en el auditorio de la API-Veracruz](#)

[Documental *El Exilio Español Republicano en México* de la Universidad Veracruzana](#)

[Cortometraje documental *Embotellados de origen* producido por Agencia EFE](#)

[Documental *Un exilio: película familiar* de Juan Francisco Urrusti](#)

[Documental *La sima del olvido* de Juan José Monzón](#)

[Documental *El silencio de otros* de Almudena Carracedo y Robert Bahar](#)

[Documental *Los puños llenos de semillas* de Carlos Romera en Casa Refugio Citlaltépetl](#)

[Documental *Los médicos del exilio republicano* en el Ministerio de Sanidad, Consumo y Bienestar Social](#)

[Documental *Exilio. El Exilio Republicano Español* de Pedro Carvajal en la Cineteca Matadero de Madrid](#)

Visitas guiadas

[Museo de Arte del Estado de Veracruz en Orizaba para asistentes al tour organizado por el Ateneo](#)

[Archivo y Biblioteca del Ateneo Español de México para alumnos de la ENBA-IPN](#)

[Exposición "80 años. Pintores del Exilio Español" en el Muso Kaluz para asociados y amigos del Ateneo](#)

Actividades realizadas por el Senado de la República

[Panel "80 años del Exilio Español"](#)

[Sesión solemne con motivo de los 80 años del Exilio Republicano Español en México](#)

["Almario del exilio", fotografías de Ricardo Vinós en la Cámara de Senadores](#)

Actividades realizadas por la Cámara de Diputados

[Exposición "80 años del Exilio Español. Asilo a la vida, Gilberto Bosques" en la Cámara de Diputados](#)

[Sesión solemne y develación de letras de oro AL EXILIO REPUBLICANO ESPAÑOL en la Cámara de Diputados.](#)

[Mesa Redonda "80 años del Exilio Español y 70 años del Ateneo Español de México"](#)

Premiación del XXVII Certamen Literario "Juana Santacruz" y cuento ganador.

Actividades organizadas por Fundación Telefónica

[Conferencia del chef Ferrán Adriá en el Centro Cultural de España en México](#)

[6º Encuentro Nacional "Comprometidos por la Educación"](#)

[Firma de convenio para el Laboratorio de Ciudadanía Digital de Fundación Telefónica México](#)

Curso

["El Exilio Español en la cinematografía mexicana" impartido por César Aguilera Carrera](#)

Giras de trabajo del Ateneo Español de México en España

[Primera gira](#) / [Segunda gira](#)

Ceremonia en el Salón de Cabildos del Antiguo Palacio del Ayuntamiento de la CDMX

Programa conmemorativo en el Colegio Madrid

[Exposición fotográfica "La otra orilla del olvido" de Ricardo Vinós](#) / [Acto protocolario](#) / [Obra teatral Morir por cerrar los ojos de Max Aub](#)

Depósito de la Cápsula del Tiempo para el Centenario del Exilio Republicano Español

PUBLICACIONES

PRODUCCIÓN VIDEOGRÁFICA

ACERVO DOCUMENTAL Y ARTÍSTICO

GESTIÓN DE MEDIOS SOCIALES

PROYECTOS CON FUNDACIÓN TELEFÓNICA

MEMORIA

*Que Presenta la Junta Directiva a la Asamblea Ordinaria de Socios
Sobre el Funcionamiento del Ateneo Durante el Año 1949*

I.—CONSTITUCION DEL ATENEO.

El día 4 de Enero de 1949, se constituyó el Ateneo Español de México, por los primeros 124 socios fundadores, que aprobaron sus Estatutos y eligieron en votación secreta, la primera Junta Directiva, integrada en la siguiente forma: Presidente, Dr. Joaquín D. 'Harcourt, Vice-Presidente, Ceferino Palencia, Secretario General, José Luis de la Loma, Vice-Secretario, Jesús Ruiz del Río, Tesorero, Manuel Suárez Mier, Bibliotecario, Francisco Giner de los Ríos, Secretario de la Sección de Artes Plásticas, Victor Trapote, Secretario de la Sección de Ciencias, Adolfo Vázquez Humasqué, Secretario de la Sección de Filosofía, Economía e Historia, Mariano Granados, Secretario de la Sección de Literatura, Antonio Espina, y Secretario de la Sección de Música, Teatro, Cinematógrafo y Radio, Adolfo Salazar.

II.—DOMICILIO SOCIAL.

La primera preocupación de la Junta Directiva fué la obtención de un local adecuado para la instalación del Ateneo. Con la eficaz colaboración de los socios, arquitectos Eduardo Robles y Arturo Saenz de la Calzada, y después de visitar diversos edificios, se eligió el domicilio actual, en la Avenida Morelos 219, contratándolo por un año, el día 10. de Febrero de 1949, mediante la renta mensual de \$ 750.00.

Obtenido el local social, se presentó el problema de adaptarlo y equiparlo, con los escasos recursos de que disponía la entidad que no eran otros que las aportaciones por cuotas de inscripción y mensuales de los socios fundadores. Mediante las obras necesarias, se acondicionó el Salón de Actos y la terraza jardín. Se adquirieron los muebles indispensables, dentro de un espíritu de máxima economía, para completar los que habían sido donados por diversos socios, y se repararon algunos de los recibidos en esta forma. La Junta Directiva cree de justicia señalar las colaboraciones recibidas en estos trabajos de instalación, para conocimiento de los socios: el Sr. Eduardo Robles, Gerente de la Casa Ras-Martín, hizo realizar la reparación de los muebles cedidos por Don Mariano Granados y por la Editorial Séneca, a través del Dr. José Puche Alvarez, aportando el importe de esta última reparación como cuota de ingreso en el Ateneo, efectuó con su personal gran parte de los trabajos de pintura, construcción de librerías para la biblioteca y confección de cortinas, adelantando el importe de estos trabajos, gran parte del cual no se ha podido pagar todavía. Don Mariano Granados, donó al Ateneo un tresillo, un diván de esquina y dos butacas. El Dr. Puche Alvarez, cedió un diván de esquina, cuatro butacas dos mesas y dos sillas procedentes de la Editorial Séneca. El Sr. Saenz de la

INTRODUCCIÓN Y AGRADECIMIENTOS

El año 2019 fue un año histórico para el Ateneo Español de México, pues convergió un conjunto de efemérides en el que recordamos el final de la Guerra Civil española y el inicio del largo y doloroso exilio de miles de personas que tuvieron que abandonar su lugar de origen. Fue también el aniversario de la llegada de esos refugiados a nuestro país, recibidos por el Gobierno entonces encabezado por Lázaro Cárdenas, a quien nunca se le terminará de agradecer ese ejemplar gesto de generosidad por el cual más de veinte mil españoles encontraron una tierra en paz y libertad donde rehacer su vida. Y coincidió también con el 70 aniversario de nuestra asociación civil, fundada para dar cabida a todas las voces de los exiliados en México, independientemente de su signo ideológico o procedencia.

Las actividades realizadas durante ese año adquirieron una significación muy especial por la activa participación de los Gobiernos de España y México. Ambos países coincidieron en la necesidad de reivindicar la Memoria Histórica del Exilio Español, lo que impulsaron con diversos eventos donde tuvimos el enorme gusto y privilegio de participar. Por ejemplo, en ambas orillas del Atlántico se crearon comisiones exprofeso para organizar las actividades de conmemoración los 80 años; asimismo, recordamos de manera muy especial que este año recibimos la visita del presidente español, Pedro Sánchez, en el Ateneo y participamos en el acto que el presidente mexicano, Andrés Manuel López Obrador, encabezó en Palacio Nacional. Organizamos unas intensas y emotivas jornadas en el Puerto de Veracruz, donde nos acompañaron altos funcionarios españoles y mexicanos; por si fuera poco, en el Muro de Honor del H. Congreso de la Unión quedaron grabadas en letras de oro, entre los personajes y sucesos más representativos de la historia de México, y justo debajo del nombre del General Lázaro Cárdenas, las palabras AL EXILIO REPUBLICANO ESPAÑOL, entre los nombres de las instituciones y personajes más importantes de la historia de México. Participamos en diversos actos con el Senado de la República, recibimos en el Ateneo a José Luis Rodríguez Zapatero y, a fin de año, depositamos una Cápsula del Tiempo en El Colegio de México.

Extendemos un agradecimiento especial a todos nuestros asociados, amigos y a las instituciones hermanas del Ateneo que hicieron posible esta magna conmemoración: Ing. Cuauhtémoc Cárdenas Solórzano, Gobierno de México, Secretaría de Relaciones Exteriores, Gobierno de España, Ministerio de Justicia, Ministerio de Sanidad, Consumo y Bienestar Social, Secretaría de Estado de la España Global, Gobierno de la Ciudad de México, Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, Gobierno de Veracruz, Ayuntamiento de Veracruz, Universidad Veracruzana, API-Veracruz, Instituto Politécnico Nacional, Universidad Nacional Autónoma de México, El Colegio de México, Embajada de España en México, Universidad Nacional de Educación a Distancia, Fundación Telefónica México, Colegio Madrid, Instituto Luis Vives, El País, Agencia EFE, Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura, Instituto de Estudios Universitarios Amerike, la Residencia de Estudiantes, Cámara Española de Comercio en México, Iberia, Resnova, Dentimex, Fundación Kaluz, GPI-Asociados, Hilos Omega, Estévez, Carlos Casanueva, entre muchos otros. Finalmente, un reconocimiento especial a la Mesa Directiva, al Patronato y al personal del Ateneo Español de México por su empeño y colaboración a lo largo del año.

ACTIVIDADES REALIZADAS*

** Todas las actividades se organizaron y realizaron en el Ateneo, excepto cuando se indica.*

Sábado 12 de enero

Segundo encuentro de Postcrossing México.

El *postcrossing* es una práctica de intercambio de tarjetas postales que siguen miles de personas alrededor del mundo. En esta ocasión, el encuentro del grupo mexicano tuvo como sede el Ateneo Español de México en una sesión donde participaron 30 personas en la firma de más de 500 postales que se enviaron a distintos países con la imagen de nuestra sede. Para más información sobre la organización que realiza este encuentro, visita el sitio: <https://www.postcrossing.com/country/MX>

Organizó: Postcrossing México.



**2ND MEXICAN
MEET-UP**

POSTCROSSING

12 JAN 2019

ATENEO ESPAÑOL, CDMX



Miércoles 30 de enero

Pedro Sánchez, presidente de España, en El Colegio de México y el Ateneo Español de México.

El Colegio de México y el Ateneo Español de México se vistieron de gala con la histórica visita de Pedro Sánchez Pérez-Castejón, presidente del Gobierno Español, quien en el marco de su gira oficial por nuestro país rindió homenaje y recordó el 80 aniversario del Exilio Republicano Español en México, así como los 70 años de la fundación de nuestra asociación civil.

Antes de visitar nuestras instalaciones, Pedro Sánchez pronunció un memorable discurso en El Colegio de México, donde como representante del Gobierno de España hizo un reconocimiento a las aportaciones que los refugiados hicieron en las diferentes naciones que los acogieron y agradeció la generosidad de los países que les abrieron sus puertas, entre las que México ocupa un lugar especial. El discurso completo puede leerse en el siguiente enlace: www.ateneoesmex.com/inicio/pedro-sanchez-colmex

Al encuentro realizado en la sede del Ateneo, asistieron también las ministras de Justicia y de Industria, Comercio y Turismo, Dolores Delgado y Reyes Maroto, respectivamente, junto con un grupo de altos funcionarios españoles, así como el cuerpo diplomático encabezado por el embajador Juan López-Dóriga Pérez. Por parte del Ateneo, estuvieron presentes integrantes de la Mesa Directiva, presidida por Ernesto Casanova Caloto, y del Patronato del Ateneo, encabezado por Gerardo Ferrando Bravo, junto con algunos de nuestros asociados protectores y aliados institucionales, quienes recibieron al mandatario español con visible entusiasmo y con las altas expectativas que una visita de esta magnitud representa para el trabajo que realizamos cotidianamente.

Esta visita ha sido especial por lo que representa para el Ateneo y para el Exilio Español en México, el reconocimiento del sufrimiento de quienes se vieron forzados a huir de España al ser derrotada la República Española, por parte de un presidente de Gobierno español. En ese sentido, estamos profundamente agradecidos por este gesto simbólico que se extiende a todos los refugiados y sus descendientes, familias enteras que pudieron salvar la vida y rehacerla en México, tierra que los recibió con generosidad gracias al general Lázaro Cárdenas, dejando una lección todavía vigente: la apertura y la tolerancia son la vía para el desarrollo democrático de los pueblos.

En el encuentro, el presidente de la Mesa Directiva, Ernesto Casanova, expuso las líneas generales del trabajo que el Ateneo realiza para cumplir su objetivo: preservar y divulgar la memoria histórica del Exilio Español en México, así como algunos de los logros destacados de nuestra Asociación Civil en los últimos años, tales como las alianzas de trabajo que se han construido con instituciones públicas y empresas privadas. Por su parte, el presidente del Patronato, Gerardo Ferrando Bravo, hizo hincapié en el valioso apoyo institucional que se ha recibido por parte del Gobierno de México, así como en la necesidad de continuar con nuestra labor de divulgación para las generaciones venideras.

Pedro Sánchez reconoció la deuda histórica que España tiene con México por haber acogido a miles de españoles exiliados, quienes aportaron a nuestro país sus habilidades, preparación y valores en todos los ámbitos del conocimiento y de la vida cotidiana. También habló del trabajo de recuperación de la memoria histórica que está realizando el Gobierno español, para que todo ese pasado común entre nuestros pueblos pueda ser conocido y reconocido en España.



Jueves 31 de enero

Encuentro de Pedro Sánchez con la comunidad española en México.

Como parte de sus actividades oficiales en nuestro país, el presidente de España, Pedro Sánchez Pérez-Castejón sostuvo un encuentro con los representantes de las diferentes asociaciones y centros españoles en México. En esta ocasión, asistieron Ernesto Casanova y Josefina Tomé, presidente y vicepresidenta del Ateneo Español de México, respectivamente.

Sede: Casa de la Embajada de España en México.



Martes 5 de febrero

Visita de José Luis Ábalos, Ministro de Fomento de España, al Ateneo.

Tuvimos el enorme gusto de recibir a D. José Luis Ábalos, Ministro de Fomento del Gobierno de España, quien quiso conocer el trabajo que realizamos para preservar y difundir la Memoria Histórica del Exilio Español en México. En su visita estuvo acompañado por Carmen Librero, presidenta de la empresa española de consultoría en Ingeniería Civil, INECO, así como por el equipo de trabajo del Ministerio.

Los visitantes fueron recibidos por el Consejero de Educación de España en México, Tomás Fernández, y por Ernesto Casanova Caloto, presidente de nuestra Asociación Civil.



Martes 19 de febrero

Homenaje a Antonio Machado.

En el 80 aniversario luctuoso del poeta, se impartieron en el Ateneo Español de México dos conferencias: “Geografía poética de Antonio Machado” por Lourdes Pastor, donde se abordaron las características literarias e históricas de la obra del sevillano, y “El viento en los ojos: Utopía, memoria y redención en la poética del exilio” por Samir Delgado, donde el conferencista hizo un juego literario con la obra de diversos poetas españoles.

Cabe destacar que precisamente para conmemorar la efeméride, el Gobierno de España organizó un homenaje en la tumba de Machado, en Colliure, Francia, en el que participaron el presidente Pedro Sánchez y la Ministra de Justicia, Dolores Delgado. En el acto se develó una placa conmemorativa en homenaje al poeta que murió en el exilio.

**HOMENAJE A
ANTONIO MACHADO
80 ANIVERSARIO LUCTUOSO**

**ATENEOS
ESPAÑOL
MÉXICO**

CONFERENCIAS:
"Geografía poética de Antonio Machado", por **Lourdes Pastor**
"El viento en los ojos: Utopía, memoria y redención en la poética del exilio", por **Samir Delgado**

**19 DE FEBRERO DE 2019
19:00
ENTRADA LIBRE**

INFORMES:
info@ateneoesmex.com

Ateneo Español de México, A. C.
Hamburgo 6, Col. Juárez,
Tel. 5709 0027
www.ateneoesmex.com
¡BÚSCANOS EN REDES SOCIALES!

**INAUGURACIÓN
SÁBADO 23 - 14:00**

**GRÁFICA EN EL EXILIO:
JOSEP RENAU EN EL PERIODO MEXICANO**

**CASA
LAGO
UNAM**

culturalUNAM

Sábado 23 de febrero

Inauguración de la exposición "Gráfica en el exilio: Josep Renau en el periodo mexicano".

Josep Renau (1907-1982) fue uno de los artistas más importantes de la vanguardia española de los años 30. Llegó a México en 1939 durante la Guerra Civil española y trabajó con artistas mexicanos como David Alfaro Siqueiros. Casa del Lago-UNAM exhibió “Gráfica en el exilio: Josep Renau en el periodo mexicano” en el marco de la conmemoración de los 80 años del Exilio Español (1939–2019), exposición que presentó por primera vez en México la serie completa "The American Way of Life", considerada precursora del pop art, así como una revisión de su trabajo sobre gráfica política con carteles, grabados, fotomontajes y revistas

Organizó: Casa del Lago de la UNAM y Centro Cultural de España en México.

Sede: Casa del Lago en el Bosque de Chapultepec.



Participaron: Juan Ignacio del Cueto Ruiz–Funes, curador de la exposición; Ernesto Casanova Caloto, presidente del Ateneo; Dolores Martínez Orralde, subdirectora general de Patrimonio Artístico del INBA; Juan López–Dóriga Pérez, embajador de España en México; Marcos Mazari Menzer, director de la Facultad de Arquitectura de la UNAM y Maya Segarra Lagunes, arquitecta hija de Enrique Segarra.

Organizaron: Dirección de Arquitectura y Conservación del Patrimonio Artístico del INBA, Facultad de Arquitectura de la UNAM y el Ateneo Español de México.

Sede: Galería José Luis Benlliure de la Facultad de Arquitectura de la UNAM.

Texto: ccemx.org/evento/exilio-arquitectura

Martes 26 de febrero

Inauguración de la exposición “80 años... presencia del Exilio Español en la arquitectura mexicana”.

Esta muestra destacó la impronta que dejaron los arquitectos españoles que llegaron titulados y los “arquitectos mexicanos nacidos en España” (niños refugiados que se formaron en su patria de adopción), sin dejar de lado otras disciplinas que contribuyeron en el quehacer arquitectónico: ingenieros, constructores, artistas plásticos, escenógrafos, historiadores o críticos de arquitectura.

Entre esta veintena de arquitectos destacan Francisco Azorín, Bernardo Giner de los Ríos, Tomás Bilbao, Roberto Fernández Balbuena, José Caridad, Jaime Ramonell, Arturo Sáenz de la Calzada, Enrique Segarra, Ovidio Botella, Óscar Coll o Félix Candela. A la llamada “generación hispano-mexicana” pertenecen decenas de “arquitectos mexicanos nacidos en España”, como Ángel Azorín, José Luis Benlliure, Héctor Alonso Rebaque, Imanol Ordorika o Ramón Mikelajáuregui, además de ingenieros tan destacados en la construcción del México moderno como Francisco Montellano, Óscar de Buen o Félix Colinas.

En el campo de la academia destacaron, además de algunos de los arquitectos citados, Juan Benito Artigas, Pepita Saisó, Nile Ordorika, o las figuras de Juan de la Encina y Vicente Martín que, sin ser arquitectos, participaron desde sus cátedras de historia de la arquitectura en la formación de nuevas generaciones preocupadas por el patrimonio construido. Entre los artistas que incorporaron obra pictórica o escultórica en ambientes arquitectónicos figuran, entre otros, Josep Renau, Antonio Ballester, Elvira Gascón, Benito Messeguer y Vicente Rojo. Por otra parte, escenógrafos como Manuel Fontanals, Vicente Petit, Arcadi Artís Gener y Francisco Marco Chillet hicieron una arquitectura efímera que dejó huella en el teatro y el cine mexicanos de la época.

La muestra reúne la labor de un centenar de personajes que intervinieron en el desarrollo de la arquitectura mexicana del siglo XX.

Martes 5 de marzo

Presentación del libro Presencia judía en el Exilio Español en México. Por vuestra libertad y la nuestra, de Mardoqueo Staropolsky. Editorial Ateneo Español de México.

En los muchos estudios sobre la Guerra Civil española y el posterior exilio, no existía uno que tomara como eje la participación de la comunidad judía en este conflicto. El autor hace un documentado y emotivo estudio de este fenómeno, mostrando su papel e importancia en la fértil simbiosis de los refugiados españoles con la cultura mexicana.

Presentaron: Andrea Candia, Joseba Buj, Laura Camila Ramírez y el autor.


Sede: Auditorio Xavier Scheifler de la Universidad Iberoamericana.



IBERO Ciudad de México / Toluca

Historia / PRESENTACIÓN DEL LIBRO:

Presencia judía en el exilio español en México
Por vuestra libertad y la nuestra



Mardoqueo Staropolsky Nowalski
Ateneo Español de México

PRESENCIA JUDÍA EN EL EXILIO ESPAÑOL EN MÉXICO

Con las intervenciones de:
Mardoqueo Staropolsky Nowalski (Autor)
Andrea Candia (Ibero-UNAM)
Joseba Buj (Ibero)
Modera: Laura Camila Ramírez (Ibero)

5 de marzo de 2019
11:00 Hrs.
Auditorio Xavier Scheifler
Edificio S - Entrada libre

PROGRAMA CULTURA JUDAICA

INFORMES:
Departamento de Historia
Edificio J - Nivel 1 - CP 060
Tel. (55) 5508000 - Ext. 7624
cultura.judica@ibero.mx

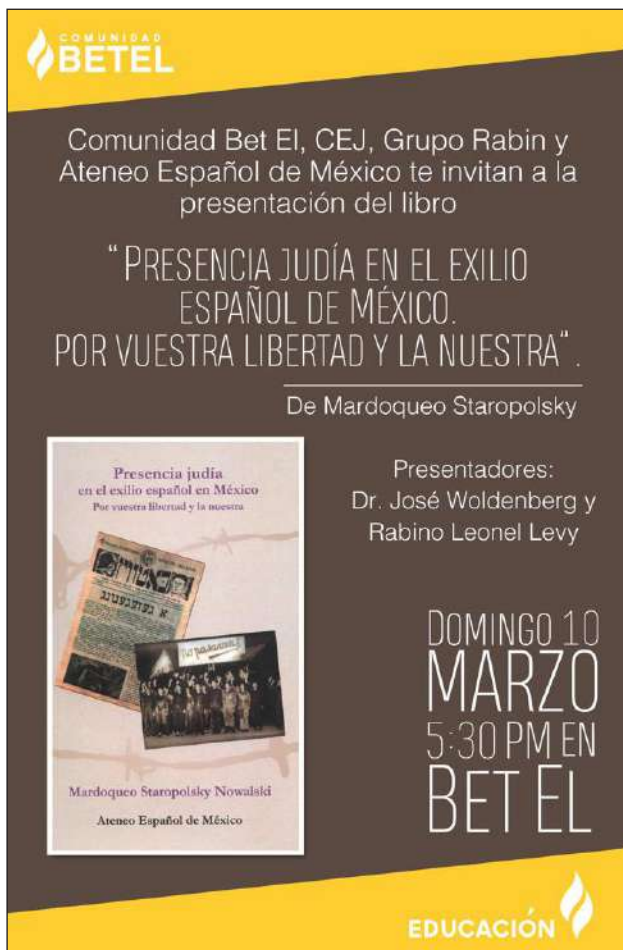
Jueves 7 de marzo

Inauguración de la exposición "Pinturas Partituras –y diversos artefactos para unir versos–" de Ana Urrusti.

El sentido es sentir; liberar a los dos lenguajes de las formas predecibles, buscando que otras formas surjan a partir de la unión entre la música y la pintura.

La exposición consiste en una serie de pinturas que a su vez funcionan por su composición como partituras. La pintura se desdobra en una composición sonora. Mi enfoque apunta a un ejercicio de libertad que cuestione los propios límites de la pintura y cómo leerla desde distintas perspectivas. En este caso, poder ser traducida a un lenguaje sonoro que incorpore dentro de ella.

Texto: Ana Urrusti



COMUNIDAD
BETEL

Comunidad Bet El, CEJ, Grupo Rabin y Ateneo Español de México te invitan a la presentación del libro

“PRESENCIA JUDÍA EN EL EXILIO ESPAÑOL DE MÉXICO. POR VUESTRA LIBERTAD Y LA NUESTRA”.

De Mardoqueo Staropolsky

Presentadores:
Dr. José Woldenberg y Rabino Leonel Levy

DOMINGO 10
MARZO
5:30 PM EN
BET EL

EDUCACIÓN

Domingo 10 de marzo

Presentación de Presencia judía en el Exilio Español en México. Por vuestra libertad y la nuestra, de Mardoqueo Staropolsky. Editorial Ateneo Español de México.

Presentaron: José Woldenberg, prologuista del libro, el rabino Leonel Levy y el autor.

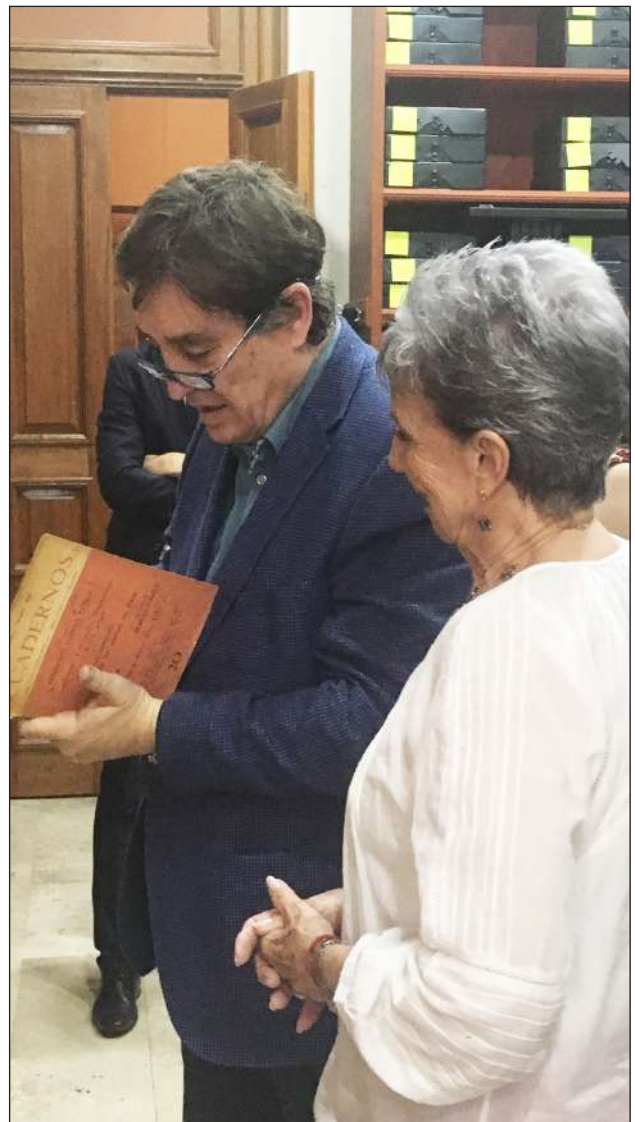
Sede: Comunidad Betel

Lunes 11 de marzo

Visita de Luis García Montero, director del Instituto Cervantes.

Fue un gran honor recibir al poeta granadino Luis García Montero, actual director del Instituto Cervantes, organización pública española, cuyo principal objetivo es la promoción y enseñanza de la lengua española, y la difusión de la cultura de España e Hispanoamérica.

En el encuentro que tuvo con integrantes de la Mesa Directiva del Ateneo Español de México, con la Consejería de Educación de España en México y del Centro de Estudios de Migraciones y Exilios, el escritor español reconoció la importancia de nuestra asociación civil por mantener viva la Memoria Histórica del Exilio Español y las aportaciones que el colectivo de refugiados hizo a México.



Martes 12 de marzo

Lanzamiento de la Fundación Universidad–Empresa en México

La Fundación Universidad-Empresa (FUE) es una institución española privada cuyo fin es el de trabajar por los intereses comunes de la universidad y de la empresa.

Creada en 1973 por iniciativa de la Cámara Oficial de Comercio, Industria y Servicios de Madrid y las universidades madrileñas, la FUE es la primera institución que, en el marco del mundo académico y de la empresa, atiende los retos y oportunidades que se generan de la relación entre ambos, tanto dentro como fuera de España. Durante todos estos años la Fundación ha apostado siempre por la innovación, el emprendimiento, la formación y la empleabilidad de los jóvenes. Una apuesta que ha llevado a que más de 100.000 universitarios y más de 4.000 empresas e instituciones hayan colaborado con la FUE en sus distintos programas de talento, innovación y emprendimiento. La intención del proyecto es seguir generando propuestas de valor, ahora también en México, capaces de crear estrategias de talento compartidas por universidades y empresas que se adapten a los retos y necesidades del mundo actual.

Información tomada de conexionhispanoamerica.com

Participaron: María Reyes Maroto Illera, ministra de Industria, Comercio y Turismo de España; Juan López-Dóriga Pérez, embajador de España en México; Fernando Martínez Gómez, vicepresidente de la FUE; Gerardo Candiani, presidente del Consejo Asesor de la FUE–México; Jaime Valls, secretario general ejecutivo de la ANUIES y Ángel Asensio, Presidente de la Cámara de Comercio de Madrid.

Organizó: Consejería de Educación de España en México.







 PRESENTACIÓN DE LIBRO
NEGRA NOCHE
 de Lolita Bosch
 Ilustración: Ana Bonilla
 Relato de una amistad interrumpida por el exilio que provocó la Guerra Civil Española.
PRESENTAN: Diego Gaspar y la ilustradora.
Modera: Josefina Tomé
Jueves 28 de marzo. 19:00 hrs.
ENTRADA LIBRE
Ateneo Español de México, A. C.
 Hamburgo 6, Col. Juárez,
 Tel. 5709 0027
 www.ateneoesmex.com
 ¡BÚSCANOS EN REDES SOCIALES!

Jueves 28 de marzo

Presentación del libro Negra noche de Lolita Bosch.

Historia de la amistad entre dos jóvenes catalanes cuya relación, como la de muchos españoles, se vio interrumpida por el exilio que provocó la Guerra Civil, en países como México.

Presentaron: Diego Gaspar, Ana Bonilla, ilustradora del texto, y Josefina Tomé.

Sábado 30 de marzo

Conversatorio "80 años... Presencia del Exilio Español en la arquitectura mexicana".

Coordinaron: Juan Ignacio del Cueto Ruiz-Funes, investigador de la Facultad de Arquitectura de la UNAM, y el académico venezolano Henry Vicente.

Organizó: Facultad de Arquitectura de la UNAM y el Ateneo Español de México.

Sede: Galería José Luis Benlliure de la Facultad de Arquitectura de la UNAM.



A OCHENTA AÑOS DEL EXILIO ESPAÑOL
 LA SINAGOGA HISTÓRICA INVITA:

**PRESENCIA JUDÍA
 EN EL EXILIO ESPAÑOL EN MÉXICO**
 POR VUESTRA LIBERTAD Y LA NUESTRA

DE MARDOQUEO STAROPOLSKY

PRESENTA:
 Sara Sefchovich y el autor.
 Con Alejandra Marín en la voz y
 Anwar Miranda en la guitarra flamenca.

DOMINGO
 7 DE ABRIL 2019
 12:30 HORAS
 ENTRADA LIBRE

info@sinagogajustosierra.com
 Tel. (55) 55224828
 Sinagoga Histórica Justo Sierra 71
 www.sinagogajustosierra.com
 Justo Sierra 71, Centro Histórico
 Metro Zócalo

Presencia judía
 en el exilio español en México
 Por vuestra libertad y la nuestra

Mardoqueo Staropolsky Nowalski
 Ateneo Español de México



Sábado 7 de abril

Presentación del libro Presencia judía en el Exilio Español en México. Por vuestra libertad y la nuestra, de Mardoqueo Staropolsky. Editorial Ateneo Español de México.

Presentaron: Sara Sefchovich y el autor.

Intervención musical: Alejandra Marín y Anwar Miranda.

Sede: Sinagoga Histórica Justo Sierra.

Sábado 7 de abril

VIII Feria del libro "Federico García Lorca". Primera Verbena Republicana.

Conmemoración de los 80 años del Exilio Republicano Español, los 70 años de la fundación del Ateneo Español de México y 88 años de la Proclamación de la Segunda República Española.

Editoriales participantes: Fondo de Cultura Económica, El Colegio de México, Ateneo Español de México, Ediciones Sin Nombre, Bonilla Artigas Editores, Editorial Alboroto, Editorial El Equilibrista y Mil Millas.





VIII FERIA DEL LIBRO
"FEDERICO GARCÍA LORCA"
Primera Verbena Republicana

Domingo 7 de abril
a partir de las 11:00 am.

Actividades culturales y gastronómicas
para toda la familia.

ENTRADA LIBRE

Ateneo Español de México, A. C.
Hamburgo 6, Col. Juárez,
Tel. 5709 0027
www.ateneoesmex.com
¡BÚSCANOS EN REDES SOCIALES!



Actividades culturales:


**VIII FERIA DEL LIBRO
"FEDERICO GARCÍA LORCA"
Primera Verbena Republicana**

**JOSÉ ANTONIO
LÓPEZ TERCERO**
Recital de canciones
españolas y mexicanas

ENTRADA LIBRE

Ateneo Español de México, A. C.
Hamburgo 6, Col. Juárez,
Tel. 5709 0027
www.ateneoesmex.com
¡BÚSCANOS EN REDES SOCIALES!

Domingo 7 de abril
17:00 hrs.

Canciones españolas y mexicanas.

José Antonio López Tercero, descendiente de españoles exiliados en México, alterna su trabajo en teatro con conciertos, locución y modelaje en radio y televisión, y actividades docentes y editoriales en el área de ciencias; continúa su preparación con clases de baile, actuación y canto, con la idea de permanecer en teatro "mientras el cuerpo aguante".

Información: joseantoniolopeztercero.com

Intérprete: José Antonio López Tercero.



Yo no sé muchas cosas, es verdad.
Digo tan solo lo que he visto.
Y he visto:
que la cuna del hombre la mecen con cuentos,
que los gritos de angustia del hombre los ahogan con cuentos,
que el llanto del hombre lo tapan con cuentos,
que los huesos del hombre los entierran con cuentos,
y que el miedo del hombre...
ha inventado todos los cuentos.
Yo no sé muchas cosas, es verdad,
pero me han dormido con todos los cuentos...
y sé todos los cuentos.
—Lectin Felipe

**¡GRAN VERBENA EN EL ATENEO
ESPAÑOL DE MÉXICO!
VIII FERIA DEL LIBRO
"FEDERICO GARCÍA LORCA"**

**"...Y SÉ TODOS
LOS CUENTOS"**
CUENTACUENTOS PARA NIÑOS
Juan Manuel Domínguez Serna

ENTRADA LIBRE

Ateneo Español de México, A. C.
Hamburgo 6, Col. Juárez,
Tel. 5709 0027
www.ateneoesmex.com
¡BÚSCANOS EN REDES SOCIALES!

Domingo 7 de abril
12:00 hrs.

Cuentacuentos para niños: "...y sé todos los cuentos".

Actividad para niños basada en diversos textos infantiles escritos por autores españoles exiliados en México.

Impartió: Juan Manuel Domínguez Serna.

**CONFERENCIA
ALBURES FINOS**



**VIII FERIA DEL LIBRO
"FEDERICO GARCÍA LORCA"
Primera Verbena Republicana**

El albur forma parte del patrimonio cultural de la barriada citadina y es una batalla dialéctica que se libra con inteligencia y placer.

Este ajedrez mental ejercita los reflejos y potencia el conocimiento de la gramática con su alta concentración semántica.

El albur es el lenguaje de la picardía mexicana pero también de las emociones, las insinuaciones y las disipaciones.

—Alfonso Hernández.

ENTRADA LIBRE

Ateneo Español de México, A. C.
Hamburgo 6, Col. Juárez,
Tel. 5709 0027
www.ateneoesmex.com
¡BÚSCANOS EN REDES SOCIALES!

IMPORTE: Alfonso Hernández, cronista oficial de Tepito y presidente de la Asociación de Cronistas de la Ciudad de México.
Presenta: Rosana Ubanell, periodista y escritora.

Domingo 7 de abril
16:00 hrs.

Conferencia "Albures finos".

El albur forma parte del patrimonio cultural de la barriada citadina y es una batalla dialéctica que se libra con inteligencia y placer. Este ajedrez mental ejercita los reflejos y potencia el conocimiento de la gramática con su alta concentración semántica. El albur es el lenguaje de la picardía mexicana pero también de las emociones, las insinuaciones y las disipaciones.

Impartieron: Alfonso Hernández, cronista oficial de Tepito, y Rosana Ubanell, periodista.

Presentación del programa de actividades para la conmemoración de los 80 años del Exilio Republicano Español en México.

En una jornada llena de emotividad y recuerdos entrañables, el Ateneo Español de México realizó el siete de abril de 2019 su Primera Verbena, en la que se desarrollaron diversas actividades culturales y tuvimos el honor de ser la sede de la presentación del programa conmemorativo de los 80 años del Exilio Republicano Español que llevó a cabo en nuestro país a lo largo del año con el apoyo de los Gobiernos de España y México.

En este acto inaugural participaron el Ing. Cuauhtémoc Cárdenas Solórzano, presidente de la Comisión Organizadora de los Actos de Conmemoración del 80 aniversario del Exilio Republicano Español; el embajador de España en México, Juan López-Dóriga Pérez; Enrique Márquez Jaramillo, director de Relaciones Culturales de la Secretaría de Relaciones Exteriores; Iraís Avilés, jefa de Departamento de Cooperación Multilateral de la Secretaría de Cultura; y el presidente del Ateneo Español de México, Ernesto Casanova Caloto, quien inició el acto dando la bienvenida a los asistentes y aprovechó la oportunidad para agradecer a todas las personas e instituciones que hacen posible nuestra labor.

Ante un nutrido público visiblemente entusiasmado, Ernesto Casanova recordó que durante este año también se conmemoran 70 años de la fundación del Ateneo Español de México, cuyo objetivo es preservar y divulgar la Memoria Histórica del Exilio Español en México por medio de numerosas actividades educativas y culturales. Refirió algunos de los logros recientes de la asociación, como el incremento en el número de socios y la oferta de actividades, así como los recientes convenios interinstitucionales encaminados al fortalecimiento del Ateneo.



Acto seguido, el doctor Enrique Márquez hizo uso de la palabra y refrendó el compromiso de la Secretaría de Relaciones Exteriores para significar esta conmemoración que adquiere gran relevancia para la relación entre España y México a raíz del intercambio cultural y las numerosas aportaciones que el colectivo de refugiados españoles hizo a nuestro país. El funcionario recordó que en marzo arrancó en la capital española el programa conmemorativo que se organizó desde el Gobierno del país ibérico.

Al ceder la palabra al Ing. Cárdenas, Ernesto Casanova recordó la enorme gratitud que todos los exiliados y sus descendientes guardan con el general Lázaro Cárdenas, quien encabezó durante su presidencia las acciones que realizó el Gobierno de México para trasladar y salvaguardar la vida de miles de españoles que huían de la Guerra y la dictadura, para ser acogidos en una tierra donde pudieron vivir libremente. “¡Viva México y viva la República Española”, exclamó una de las asistentes al evento en respuesta a las palabras del Presidente del Ateneo.

Cuauhtémoc Cárdenas Solórzano comentó que han sido 80 años de una relación fructífera entre ambos países, no solo por la intensidad de sus relaciones políticas, diplomáticas y económicas, sino por el lazo afectivo que nos une. Rememoró que las aportaciones de los más de 25 mil refugiados españoles no se queda únicamente en la cultura y en las instituciones educativas, sino que hay una importante contribución realizada por el pueblo español en todos los ámbitos de la vida cotidiana de nuestro país.

El ingeniero afirmó que el Gobierno de su padre hizo todo lo que pudo para apoyar al Gobierno de la Segunda República Española, con el que había una gran cercanía ideológica basada en los principios democráticos que los fundaban. En ese sentido, dijo, para él es un enorme gusto presidir la Comisión Conmemorativa de los 80 años del Exilio en México, aunque acotó que esta conmemoración también se realizaría en los diversos países que fueron testigos de estos acontecimientos históricos.

Posteriormente, el Embajador de España en México, D. Juan López-Dóriga Pérez hizo uso de la palabra para reiterar el agradecimiento del Gobierno de España por haber albergado generosamente a miles de ciudadanos españoles. Por ello, mencionó que el programa conmemorativo estuvo enfocado en dos aspectos: rendir homenaje a los países que acogieron al pueblo exiliado y recuperar las aportaciones que los refugiados hicieron a las naciones que los recibieron.

El Embajador recordó las recientes actividades realizadas por el Presidente de España, Pedro Sánchez, en su visita a México, donde aprovechó la oportunidad para visitar nuestra sede. De igual manera, manifestó su satisfacción por que este acto de inauguración se realice precisamente en el Ateneo Español de México, por ser una asociación civil fundada por los refugiados españoles en 1949 para el libre intercambio de ideas.

Para finalizar el acto, Ernesto Casanova dio el banderazo de salida oficial para las actividades conmemorativas por los ochenta años del Exilio Republicano Español, al grito de “¡Viva el Ateneo! ¡Viva México! ¡Viva España!”

Como colofón, nuestro querido asociado Juan Ramiro Ruiz Durá leyó su poema “Ochenta años”, del que recuperamos el siguiente fragmento:

Hace ya ochenta años.

Ochenta años cumplidos de la orfandad remota.

¡Ochenta años y un siempre de la adopción fraternal!

Del 10 de abril al 16 de mayo

Exposiciones “*Visiones de Arte e Historia: Zapata la mirada de México y Poetas del Exilio Español*”. Obras de Antonio Sedano.

Dos exposiciones que conjuntaron las pasiones del pintor español radicado en México, Antonio Sedano: el arte y la historia.

Organizó: Centro de la Universidad Nacional de Educación a Distancia en México.

EXPOSICIONES

VISIONES DE ARTE E HISTORIA
Obras de Antonio Sedano.

Sala Alfonso Reyes: **Zapata, la mirada de México.**
Sala Luis Cernuda: **Poetas del exilio español.**

Los dos exposiciones que conjuntan las pasiones del pintor español radicado en México, Antonio Sedano: el arte y la historia.

Inauguración: Miércoles 10 de abril

Del 10 de abril al 16 de mayo

ENTRADA LIBRE

Universidad Nacional de Educación a Distancia – México
Hamburgo 6, Col. Juárez.
Tel. 1209 0700
uned.org.mx



Presentación del libro:
Cuando la Ciudad nos sueña
Historias y relatos de la Ciudad

AUTORES:
María Nieto, Nelia Sornellán, Jeremías Ramírez,
Stephanie Riojas, Nancy Lillian De la Cruz
Presenta: Ana Clavel

Lugar: Ateneo Español de México
Hamburgo 6, Colonia Juárez

Día: Jueves 11 de abril
Hora: 7 pm

Entrada libre



Jueves 11 de abril

Presentación del libro colectivo *Cuando la ciudad nos sueña*. Editorial Ateneo Español de México.

Compilación de cuentos elaborados en el taller “Música, poesía y creación” impartido en el Ateneo Español de México en 2017.

Presentaron: Ana Clavel, María Nieto, Nelia Sornellán, Jeremías Ramírez, Stephanie Riojas y Nancy Lillian de la Cruz.

Miércoles 22 y jueves 23 de mayo

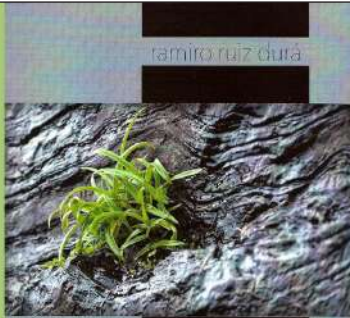
Encuentro “*La dimensión internacional de la Guerra de España*”.

La Cátedra México–España de El Colegio de México, en colaboración con la Cátedra Humboldt, organizó un encuentro dedicado al diálogo y la divulgación especializada de la historia del conflicto español, la sublevación franquista y la intervención de diversos países, incluyendo la participación del Gobierno de México, encabezado por su presidente Lázaro Cárdenas.

Organizó: Cátedra México–España de El Colegio de México.

Sede: El Colegio de México.





PRESENTACIÓN DE LIBRO

PRÓXIMA ESTACIÓN
POEMAS, CANCIONES Y CUENTOS
de Juan Ramiro Ruiz Durá

PRESENTAN: Corina Fernández Alatorre, Ramiro Ruiz Ruiz-Funes y el autor.
Modera: Josefina Tomé.

Jueves 16 de mayo. 19:00 hrs.

ENTRADA LIBRE

Ateneo Español de México, A. C.
Hamburgo 6, Col. Juárez,
Tel. 5709 0027
www.ateneoesmex.com
¡BÚSCANOS EN REDES SOCIALES!

Bon Art

Próxima estación
poemas,
canciones
y cuentos

Jueves 16 de mayo

Presentación del libro Próxima estación. Poemas, canciones y cuentos de Juan Ramiro Ruiz Durá. Editorial Bonilla.

Los cantos y relatos de este libro no solo nos transmiten sus épocas o sus vivencias, sino que nos transportan, la más de las veces, a nuestros propios recuerdos.

Participaron: Andrea Montiel Rimoch, Juan Luis Bonilla Rius, Mariana Ruiz Ruiz-Funes y el autor.

Domingo 19 de mayo

Exposición y premiación de “El imaginario de un exilio”.

Los alumnos de tercero de secundaria del Colegio Madrid exhibieron el producto de los trabajos académicos y de investigación que elaboraron a lo largo de un trimestre, representando la maleta de un exiliado republicano. Este proyecto se deriva de la visita académica a la exposición “El acervo documental del Ateneo” con el objetivo de conocer y valorar la memoria histórica de la II República, la Guerra Civil y el Exilio Republicano Español.

El título de la exposición responde al imaginario creado por los alumnos de cómo pudo ser la maleta y el trayecto de un exiliado, incluso, un niño. La muestra recopiló quince de los mejores los trabajos destacados tanto por lo académico, como por su creatividad y originalidad.

Participaron: Alumnos y padres de familia del Colegio Madrid; Rosa María Catalá, directora del Colegio Madrid; Ernesto Casanova Caloto y Josefina Tomé Méndez. presidente y vicepresidenta del Ateneo, respectivamente.



Lunes 20 de mayo

Homenaje a Pedro C. Cerrillo Torremocha. Reconocimiento Escuela Nacional de Altos Estudios.

Presentación de libros editados por Pedro C. Cerrillo y César Sánchez:

- *Cantares y poemas, obra completa* de Luis Ruis Zuñón.
- *Arrorró, antología de nanas hispanomexicanas*.

Presentación del documental *Memorias Transatlánticas: historias de un viaje musical*.

Concierto/recital musical de temas de Luis Rius.

Participaron: César Sánchez Ortiz, Juan Luis Bonilla Rius, Javi Collado y María Teresa Miaja.

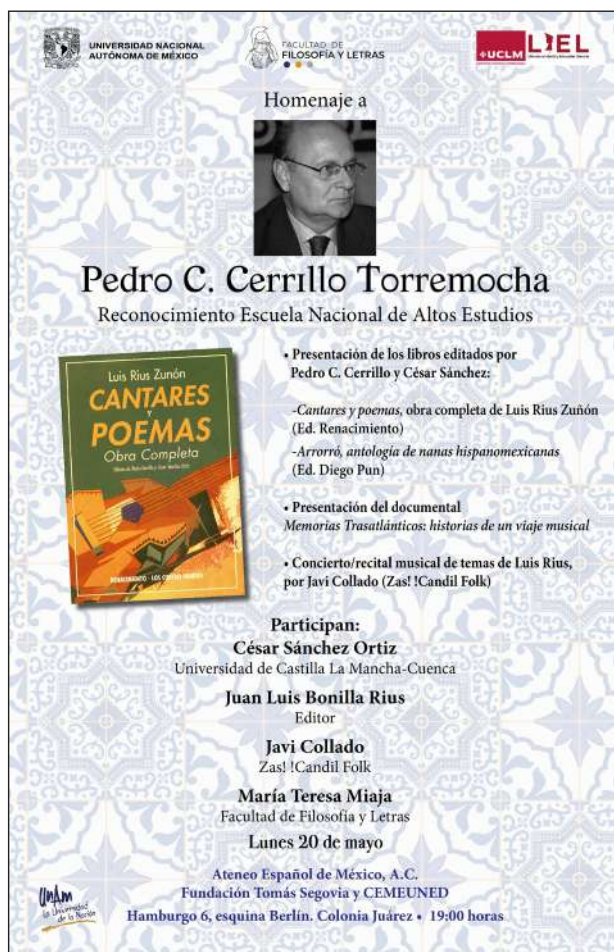
Organizó: Fundación Tomás Segovia y el Centro de Estudios de Migraciones y Exilios de la UNED. Con el apoyo de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM y del grupo Literatura Infantil y Educación Literaria de la Universidad Castilla-La Mancha.

Viernes 31 de mayo

Visita de Juan Francisco García Marín y Roberto Baelo Álvarez, rector y vicerrector de Relaciones Internacionales de la Universidad de León, respectivamente.

Tuvimos el enorme gusto de recibir a Juan Francisco García Marín, rector de la Universidad de León y a Roberto Baelo Álvarez, vicerrector de Relaciones Internacionales de la misma casa de estudio. En su visita, tuvieron oportunidad de conocer nuestro Archivo y Biblioteca, así como el trabajo que realizamos para mantener viva la Memoria Histórica. Por su parte, nos compartieron algunos de los proyectos que esta Universidad está implementando en nuestro país, en un contexto donde cada vez más estudiantes mexicanos buscan realizar estudios en las universidades españolas

Por parte del Ateneo estuvieron presentes Ernesto Casanova, presidente de la asociación, y la tesorera Almudena de la Iglesia Talayero (al centro de la foto).



Homenaje a

Pedro C. Cerrillo Torremocha
Reconocimiento Escuela Nacional de Altos Estudios

• Presentación de los libros editados por Pedro C. Cerrillo y César Sánchez:

- *Cantares y poemas, obra completa* de Luis Ruis Zuñón (Ed. Renacimiento)
- *Arrorró, antología de nanas hispanomexicanas* (Ed. Diego Pun)

• Presentación del documental *Memorias Transatlánticas: historias de un viaje musical*

• Concierto/recital musical de temas de Luis Rius, por Javi Collado (Zas! !Candil Folk)

Participan:
César Sánchez Ortiz
Universidad de Castilla La Mancha-Cuenca
Juan Luis Bonilla Rius
Editor
Javi Collado
Zas! !Candil Folk
María Teresa Miaja
Facultad de Filosofía y Letras
Lunes 20 de mayo
 Ateneo Español de México, A.C.
 Fundación Tomás Segovia y CEMEUNED
 Hamburgo 6, esquina Berlin. Colonia Juárez • 19:00 horas



Jueves 6 de junio

Panel “80 años del Exilio Español”.

El Senado de la República tuvo una participación muy activa en la conmemoración de los 80 años del Exilio Republicano Español. La primera de las actividades realizadas por el órgano legislativo fue un panel donde participaron ponentes expertos y representantes institucionales que vertieron sus puntos de vista y aportaron información de gran importancia sobre la efeméride, haciendo una reivindicación de la importancia que las migraciones tienen en el desarrollo democrático de los países.

Martí Batres, presidente de la Mesa Directiva del Senado, destacó que llevaba algún tiempo, junto con el diputado Porfirio Muñoz Ledo, planteando la necesidad de homenajear al Exilio Español en ambas Cámaras, debido a la importancia de las aportaciones de estos refugiados en todos los espacios de la vida de México. Recordó que nuestro país no solo ha recibido a los refugiados españoles, sino también a diferentes exilios de muchas partes del mundo: judíos, libaneses, latinoamericanos, entre otros.

Entre el público se contó con la presencia de Julián Atilano Atilano, exiliado español que arribó con su familia en uno de los llamados “Barcos de la libertad”. Se encontraron presentes, entre otras personas, el Embajador de España, Juan López-Dóriga; Ernesto Casanova, Presidente del Ateneo; Ing. Gerardo Ferrando, Presidente del Patronato; Rosa María Catalá, entonces directora general del Colegio Madrid, así como otros miembros de la Mesa Directiva y asociados del Ateneo.

Participaron: En la foto, de izquierda a derecha. Antonio Pérez Claudín, Fabrizio Mejía, Consuelo Sánchez, Martí Batres Guadarrama, Elvira Concheiro, José María Espinasa y Eduardo Vázquez Martín.

Sede y organización: Senado de la República.



Lunes 10 de junio

Exposición “80 años del Exilio Español. Asilo a la vida, Gilberto Bosques”.



Al inaugurar la exposición fotográfica “80 años del Exilio Español. Asilo a la vida, Gilberto Bosques”, el Presidente de la Cámara de Diputados, Porfirio Muñoz Ledo, destacó el sobresaliente papel de este ilustre diplomático mexicano en el refugio de españoles en nuestro país, porque además de ser un gran patriota, había estado en la política como diputado, junto con Álvaro Obregón y el general Lázaro Cárdenas, y tenía gran conciencia de lo que eso significaba.

El legislador resaltó que el Exilio Español en México es el momento más brillante y generoso de la historia de nuestra diplomacia, porque fue una hazaña basada en valores, en principios, pero también en visión estratégica.

Lillian Liberman Shkolnikoff, cineasta y directora de diferentes cortometrajes, entre los que sobresalen *Visa al Paraíso*, resaltó la importancia de que la Cámara de Diputados difunda esta exposición fotográfica en honor del diplomático Gilberto Bosques Saldívar, la cual se ha presentado en diversas galerías en diferentes países, misma que da a conocer la relevancia de su trayectoria.

Fernando Serrano Migallón, profesor de la Facultad de Derecho de la UNAM, apuntó la relevancia de la muestra fotográfica en un momento en que parece que en el mundo los valores morales, éticos y políticos se están perdiendo. El nombre de Gilberto Bosques ha hecho de la política internacional de México la piedra angular de nuestra historia en el siglo xx y es fundamental tenerlo presente.

A la ceremonia de inauguración asistieron Graciela Báez Ricárdez, secretaria General de la Cámara de Diputados; Laura Bosques Manjarrez, hija del diplomático mexicano y, Ernesto Casanova y Gerardo Ferrando, presidentes de la Mesa Directiva y del Patronato del Ateneo Español de México, respectivamente.

Texto y fotografía: Cámara de Diputados.

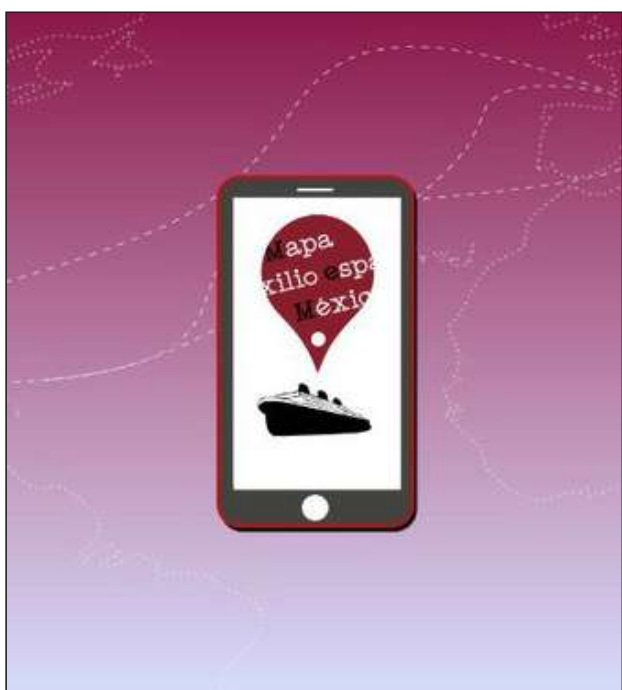
Participaron: Porfirio Muñoz Ledo, Lilián Lieberman y Fernando Serrano Migallón.

Sede y organización: Cámara de Diputados.

Miércoles 12 de junio

Visita de Irene Lozano, Secretaria de Estado de la España Global, y Cristina Latorre Sancho, Subsecretaria de Justicia de España.

En el marco de su visita a México para la conmemoración de los 80 años del Exilio Español, ambas funcionarias españolas recorrieron las instalaciones del Ateneo Español de México acompañadas de integrantes de la Mesa Directiva de la asociación y funcionarios españoles. Su visita coincidió con la salida del tour que organizamos al Puerto de Veracruz, por lo que tuvieron oportunidad de saludar a varios de nuestros asociados.



Presentación del Mapa Colaborativo del Exilio

El Mapa Colaborativo del Exilio Español es una aplicación web que permite visualizar una cartografía digital realizada por un centenar de colaboradores que han conseguido situar en un mapa 108 lugares donde se asentaron los exiliados y sus asociaciones en la Ciudad de México, España, Francia o Marruecos. Está disponible en exiliomexico.cgeomap.eu/mapa/

Participaron: Irene Lozano Domingo, secretaria de Estado de la España Global; Cristina Latorre Sancho, subsecretaria de Justicia; Juan López-Dóriga Pérez, embajador de España en México; Miguel Utray Delgado, consejero Cultural y Científico de España en México; Ernesto Casanova Caloto, presidente del Ateneo Español de México.

Sede y organización: Centro Cultural de España.

Del 12 al 16 de junio

Tour “80 años del Exilio Republicano Español en Veracruz”

Más de 60 personas formaron parte de un inolvidable tour a Veracruz organizado por el Ateneo Español de México del 12 al 16 de junio, coordinado por nuestra vicepresidenta, Josefina Tomé Méndez, en el cual se visitó el Círculo Español Mercantil Veracruz, que resguarda un ejemplar original de la Constitución de la República y se participó en todas las actividades conmemorativas que se realizaron en el Estado en conmemoración de los 80 años del Exilio Español.

Cabe destacar que entre las personas asistentes se encontraron muchas de las que llamamos con humor y cariño “Embotellados de origen”, es decir, aquellos que nacieron en España y tuvieron que salir con sus familias al finalizar la Guerra Civil. Éstas recibieron un diploma conmemorativo en el acto principal que se realizó el 14 de junio en el Teatro Francisco Javier Clavijero.

Durante el tour, los asistentes contaron con el acompañamiento de los corresponsales de *El País*, quienes les realizaron diversas entrevistas y elaboraron un interesante video–reportaje que puede consultarse en el siguiente enlace: https://elpais.com/internacional/2019/06/14/actualidad/1560534181_263952.html

Coordinación del tour: Josefina Tomé Méndez

Algunos de los asociados, familiares y amigos que nos acompañaron al tour de Veracruz, en las instalaciones del Círculo Español Mercantil ubicado en el puerto.





Jueves 13 de junio

Conmemoración de los 80 años del Exilio Republicano Español en la Conferencia Matutina del presidente Andrés Manuel López Obrador en Palacio Nacional.

Con motivo del 80° Aniversario del fin de la Guerra Civil española, se llevó a cabo en el Palacio Nacional un evento para conmemorar la llegada del Exilio Español a México, derivado del conflicto que implicó la derrota del régimen democrático de la Segunda República en ese país. En el acto, llevado a cabo en el marco de la conferencia matutina y encabezado por el presidente de México, Andrés Manuel López Obrador, estuvieron presentes el secretario de Relaciones Exteriores, Marcelo Ebrard; la secretaria de Estado de España Global, Irene Lozano; el embajador de España en México, Juan López-Dóriga; el presidente del Ateneo Español de México, Ernesto Casanova y Lázaro Cárdenas, coordinador de asesores de la Presidencia de la República.

Al evento asistieron también el presidente del patronato del Ateneo Español de México, Gerardo Ferrando Bravo; la subsecretaria de Justicia para la Memoria Histórica, Cristina Latorre; el director ejecutivo de Diplomacia Cultural de la Secretaría de Relaciones Exteriores, Enrique Márquez y el decano representante de los exiliados españoles en México, Fernando Rodríguez Miaja, quien recibió de manos del presidente de México un documento como refrendo de su afecto y su reconocimiento a los miles de españoles que hicieron de México su patria tras ser dolorosamente expulsados de la suya. El presidente destacó la ejemplar solidaridad del gobierno encabezado por el entonces mandatario Lázaro Cárdenas, a quien calificó como el presidente más humanista que ha habido en la historia de nuestro país.

Por su parte, el canciller Marcelo Ebrard aseguró que el exilio recuerda los compromisos esenciales que configuran el perfil de la diplomacia mexicana con las mejores causas de la humanidad: la generosidad, la

solidaridad y el compromiso con aquellos que están siendo perseguidos. Sostuvo que “Nuestra causa debe ser siempre brújula de defensas de las libertades y de los derechos de las personas”.

Durante su intervención, la secretaria de Estado de España Global, Irene Lozano, transmitió a México un mensaje de “amistad, gratitud y reconocimiento por parte de España, por acoger a quienes huían de la persecución española y ofrecerles una nueva patria, una nueva esperanza, una nueva vida y un nuevo futuro a quienes pensaron que lo habían perdido todo”. De igual manera, Ernesto Casanova, presidente del Ateneo Español de México agradeció al presidente de la República por mantener viva la solidaridad y la memoria histórica en nombre de los exiliados y sus descendientes

El presidente López Obrador reiteró el compromiso de México por respetar y garantizar el derecho de asilo y aseguró que “Siempre vamos a tratar con respeto y vamos a dar protección a los migrantes, ya que son exiliados por necesidad, por hambre y huyen de su país de origen para salvar sus vidas, por lo que merecen todo nuestro respeto”. De la misma forma el presidente reiteró que “el Gobierno será muy respetuoso del Gobierno de Estados Unidos y del pueblo estadounidense, pero al mismo tiempo vamos a respetar los derechos humanos de los migrantes con el noble oficio de la política para evitar la confrontación”.

Presídium: Andrés Manuel López Obrador, presidente de México; Marcelo Ebrard Casaubón, secretario de Relaciones Exteriores; Irene Lozano Domingo, secretaria de España Global; Cristina Latorre Sancho, subsecretaria de Justicia; Juan López-Dóriga Pérez, embajador de España en México; Ernesto Casanova Caloto, presidente del Ateneo Español de México; Gerardo Ferrando Bravo, presidente del Patronato del Ateneo Español de México; Enrique Márquez Jaramillo, director general de Diplomacia Cultural de la SRE; Fernando Rodríguez Miaja, vocal del Patronato y decano del Exilio Republicano Español en México; y el Arq. Lázaro Cárdenas Batel.

Sede: Palacio Nacional.

Organizó: Presidencia de la República.

Texto e imágenes: www.gob.mx/presidencia



Del 13 al 16 de junio

Programa conmemorativo de los 80 años del Exilio Republicano Español.

Organizó: Ateneo Español de México y la Comisión Organizadora de Actos Conmemorativos por los 80 Años del Exilio Republicano Español.

Con el apoyo de: Gobierno de España, Ministerio de Justicia, Secretaría de Estado Global, Gobierno de México, Secretaría de Relaciones Exteriores, Gobierno de Veracruz, Ayuntamiento de Veracruz, Universidad Veracruzana, Instituto Veracruzano de Cultura, ONU-ACNUR, El Colegio de México, Colegio Madrid, Agencia EFE, L'Association pour le Souvenir de l'Exil Républicain Espagnol en France (ASEREF) y Diario El País.



Actividades:

Jueves 13 de junio

Participación de Ernesto Casanova Caloto, presidente del Ateneo Español de México, por medio de videoconferencia en el acto conmemorativo desarrollado en Sète, Francia, puerto de partida del buque Sinaia.

Conmemoración en simultáneo con México por el 80 aniversario de la travesía del Sinaia, en el que más de 1600 españoles abordaron el 25 de mayo de 1939 con destino a Veracruz, México, puerto al que arribaron el 13 de junio.

Como parte de esta ceremonia se develó una placa conmemorativa.

Organizó: Agencia EFE, L'Association pour le Souvenir de l'Exil Républicain Espagnol en France (ASEREF).

Sede: Muelle San Luis – 2, plaza Víctor Hugo del puerto de Sète, en Francia.

Sinaia de Sète à Veracruz

L'exil des républicains espagnols en 1939

13 juin 2019 Port de Sète
13 juin 2019 Puerto de Veracruz



**Commémoration prévue
en simultané avec le Mexique**

80ème anniversaire de la traversée du Sinaia
avec 1600 républicains espagnols à son bord
destination le Mexique
(25 mai 1939 - 13 juin 1939)

Nous établrions ce jour là une liaison avec le Mexique
pour commémorer ensemble l'arrivée des républicains espagnols
à Veracruz partis de Sète

L'Association pour le Souvenir de l'Exil Républicain Espagnol en France (ASEREF) avec de nombreux partenaires associatifs et avec le concours de la Région Occitanie en présence des représentations diplomatiques espagnoles et mexicaines organise cet événement mémoriel à portée internationale

Contact 06 62 76 70 31
eloimartinez34@gmail.com

Acto Conmemorativo de los 80 Años del Exilio Republicano Español.

El 13 de julio de 1939 arribó al Puerto de Veracruz el Buque Sinaia, el primer barco que vino a México con el fin de trasladar a miles de ciudadanos españoles. En 2019, ocho décadas después, realizamos un gran acto en el Teatro Francisco Javier Clavijero de Veracruz para recordar estos importantes hechos históricos, en compañía de representantes de los Gobiernos de España y México, así como autoridades estatales y locales de Veracruz. Queremos destacar además el importante apoyo brindado por la Universidad Veracruzana, el Instituto Veracruzano de Cultura, la Administración Portuaria Integral de Veracruz, El Colegio de México, el Colegio Madrid, el Patronato del Ateneo Español de México y a El País.

Presídium: Marcelo Ebrard Casaubón, secretario de Relaciones Exteriores; Cuauhtémoc Cárdenas Solórzano, presidente de la Comisión Organizadora de Actos Conmemorativos de los 80 Años del Exilio Español; Irene Lozano Domingo, secretaria de España Global; Cristina Latorre Sancho, subsecretaria de Justicia; Juan López-Dóriga Pérez, embajador de España en México; Cuitláhuac García Jiménez, gobernador del Estado de Veracruz; Fernando Yunes Márquez, alcalde del puerto de Veracruz; Ernesto Casanova Caloto, presidente del Ateneo Español de México; Sara Ladrón de Guevara, rectora de la Universidad Veracruzana; Silvia Giorguli Saucedo, presidenta de El Colegio de México; Enrique Márquez Jaramillo, director general de Diplomacia Cultural de la SRE; Cuauhtémoc Cárdenas Batel, senadora Gloria Sánchez Hernández y Juan Ramiro Ruiz Durá.

Organizó: Comisión Organizadora de Actos Conmemorativos de los 80 Años del Exilio Republicano Español, Ateneo Español de México y Secretaría de Relaciones Exteriores. Con el apoyo del Gobierno de Veracruz, el Ayuntamiento del puerto de Veracruz y la Universidad Veracruzana.

Sede: Teatro Francisco Javier Clavijero del Ayuntamiento de Veracruz.





Develación de placa conmemorativa.

Una vez culminado el acto en el Teatro Francisco Javier Clavijero, los integrantes del presídium se dirigieron a la Plaza de la República, donde se encuentra el monolito con las placas conmemorativas que se han develado en aniversarios anteriores de la llegada del Exilio. En recuerdo de la efeméride, con el apoyo de los Gobiernos de España y México, se develó una placa con la siguiente inscripción:

**GRACIAS MÉXICO
GRACIAS PRESIDENTE
LÁZARO CÁRDENAS**

13 DE JUNIO DE 1939 – 13 DE JUNIO DE 2019

80 AÑOS DEL EXILIO REPUBLICANO ESPAÑOL

Ahí, el Presidente del Ateneo Español de México, Ernesto Casanova Caloto, comentó que el objetivo fue agradecer por el recibimiento a los exiliados, quienes inyectaron gran vida a la sociedad, por lo que resaltó nuevamente que las instituciones deben tener muy claro que la Memoria Histórica del Exilio Republicano Español no se debe perder. La develación culminó con los gritos de “¡Viva México! ¡Viva España!”

Participaron: Presídium del acto en el Teatro Francisco Javier Clavijero.

Sede: Plaza de la República del puerto de Veracruz.



Proyección de videos documentales *Héroes del aire* y *La casa de España del Ateneo Español de México*.

Dos videos documentales producidos por el Ateneo Español de México: *Héroes del aire*, sobre los pilotos de la aviación republicana que llegaron exiliados a México y *La Casa de España*, sobre la fundación de la institución que luego se convirtió en El Colegio de México.

Presentó: Almudena de la Iglesia Talayero.

Sede: Auditorio de la Administración Portuaria Integral de Veracruz (API-Veracruz).



Viernes 14 de junio

Inauguración de la exposición “Barcos de la libertad”.

En las instalaciones del Instituto Veracruzano de la Cultura, se inauguró la exposición “Barcos de la Libertad”, aprovechando la efeméride de la llegada del Sinaia, el primero de estos barcos que entre 1939 y 1942 arribaron a las costas mexicanas, seguido por una gran cantidad de navíos que arribaron a diferentes puertos. Barcos de la libertad; para muchos, barcos de la vida.

Con esta exposición se resaltó la importancia de estas embarcaciones, muchas de ellas construidas con fines muy diferentes al del traslado de pasajeros, y que sin embargo se convirtieron en protagonistas de lo que vino a ser uno de los primeros episodios en la historia de la humanidad en que se organizan expediciones de evacuación colectiva.

El Flandre, el Sinaia, el Ipanema, el Mexique, el Quanza, el Nyassa y el Serpa Pinto. Esos fueron los nombres de nuestros protagonistas. A partir de una semblanza de la trayectoria de cada uno de estos barcos, nos fuimos adentrando como polizones en lo que vino a ser el ambiente y el transcurrir de los días a bordo de estos barcos. Fotografías y, sobre todo, el relato de alguno de sus protagonistas y de la memoria de sus familias, ilustraron cada una de las secciones que conformaron la exposición. Un rincón especial estuvo reservado para aquellos fotógrafos que con la mirada puesta en el objetivo rescataron algún que otro de aquellos rostros esperanzados y de aquellos largos días en los que transitaron por aguas del Atlántico.

Curaduría: Noemí Sastre de Diego.

Museografía: Ahuehuete Oficio de Libros.

Participaron: Cuauhtémoc Cárdenas Solórzano, presidente de la Comisión Organizadora de Actos Conmemorativos de los 80 Años del Exilio Español; Cristina Latorre Sancho, subsecretaria de Justicia; Ernesto Casanova Caloto, presidente del Ateneo Español de México; Silvia Alejandre Prado, directora general del Instituto Veracruzano de Cultura; Fernando Serrano Migallón, vocal del Patronato del Ateneo; Rosa María Catalá Rodes, directora general del Colegio Madrid; Josefina Tomé Méndez, vicepresidenta del Ateneo; y Noemí Sastre de Diego, curadora de la exposición.

Sede: Recinto–sede del Instituto Veracruzano de Cultura, Exconvento Bethelemita.





Proyección de cápsulas El Exilio Español en México: 80 años de legado, producidas por ONU-ACNUR.

Tras la derrota de la República Española en la Guerra Civil, los Gobiernos de México y España habían preparado el asilo para un gran número de españoles, cuyo desembarco inició el 13 de junio de 1939, fecha en que el barco Sinaia tocó tierra en Veracruz.

Los barcos Mexique, Ipanema, Orinoco, Flandre o Nyassa significan para muchos de ellos la salvación en su nuevo país de acogida: México.

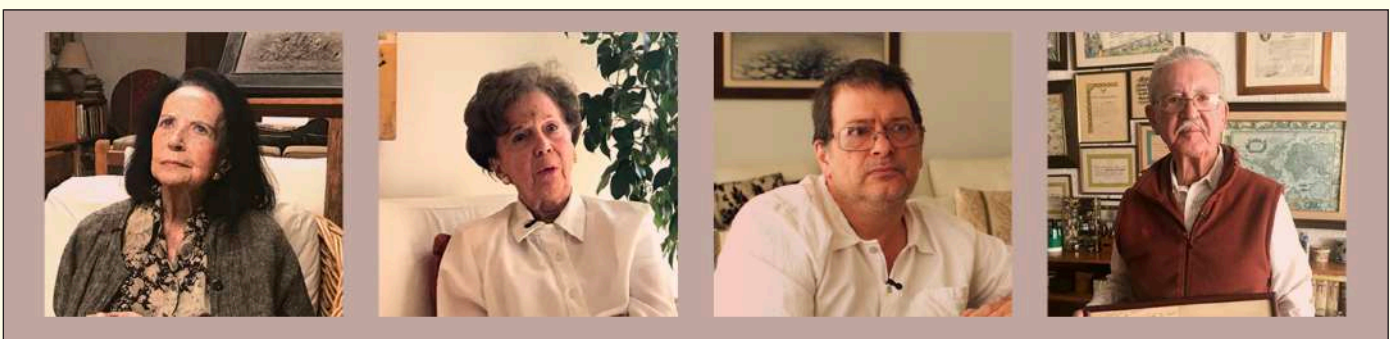
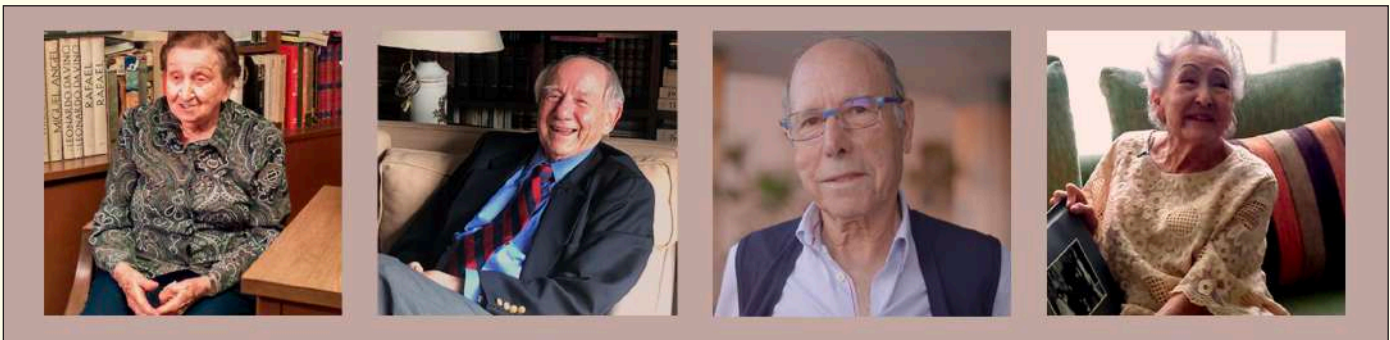
Gracias al apoyo del Ateneo Español de México, ONU-ACNUR accedió a varios exiliados para relatar sus historias.

Las cápsulas se pueden ver en línea en el sitio: acnur.org/exilioespanol

Presentaron: Silvia Garduño, oficial de Información Pública de ONU-ACNUR, y Almudena de la Iglesia Talayero, tesorera del Ateneo Español de México.

Sede: Auditorio de la API-Veracruz.

Personas entrevistadas: Emiliana Claraco, Enrique Guarner, Helios Estévez, Laura Bosques, Lucinda Urrusti, Rafael Urrusti y Víctor Rivera.



Mesa redonda “80 años del Exilio Republicano Español”.

Esta actividad se desarrolló en dos etapas: la primera con la participación de representantes de algunas de las instituciones que hicieron posible el programa conmemorativo y la segunda con el intercambio de puntos de vista entre expertos académicos en el tema.



Participantes institucionales: Cuauhtémoc Cárdenas Solórzano, Jorge de Hoyos Punte, Ernesto Casanova Caloto, Silvia Giorguli Saucedo y Sara Ladrón de Guevara.



Participantes académicos: Jorge de Hoyos Punte, José María Espinasa Yllades, Fernando Serrano Migallón y José Antonio Matesanz.

Sede: Auditorio de la API-Veracruz.

Proyección del documental El Exilio Español Republicano en México. La Llegada del Sinaia a Veracruz.

La Universidad Veracruzana recordó el noble gesto de México al acoger en esta tierra a quienes venían en búsqueda de esperanza, una nueva vida y refugio.

Sede: Auditorio de la API-Veracruz.



Proyección del cortometraje documental Embotellados de origen.

Cortometraje producido por la Agencia EFE, el cual compila entrevistas de diversas personas que, habiendo nacido en España, tuvieron que salir junto con sus familias una vez terminada la Guerra Civil y arribaron a nuestro país para integrarse a él.

Presentaron: Rosana Ubanell y Josefina Tomé Méndez.

Sede: Auditorio de la API-Veracruz.



Sábado 15 de junio

Conferencia "Presencia del Exilio Español en la arquitectura mexicana".

La conferencia repasó diferentes investigaciones realizadas en torno a los arquitectos que llegaron a nuestro país con el Exilio Republicano, así como las generaciones de descendientes que se formaron en México, junto con las numerosas aportaciones que realizaron personajes como Félix Candela, Tomás Bilbao, entre otros.

Impartieron: Juan Ignacio del Cueto Ruiz-Funes y Aída Pérez Flores-Valdés.

Presentó: Carmen Tagüeña Parga.

Sede: Auditorio de la API-Veracruz.



Proyección del documental Un exilio: película familiar de Juan Francisco Urrusti.

Juan Francisco Urrusti muestra cómo la Guerra Civil española afectó la vida de sus sobrevivientes. Esta película fue nominada al premio Ariel en la categoría de mejor largometraje documental y explora el contexto histórico de su narrativa para dar una mirada distinta a las cifras de aquel enfrentamiento bélico.

Presentaron: Josefina Tomé Méndez y el director.

Sede: Auditorio de la API-Veracruz.



Presentación del libro Calle López. Barrio español de Sergio de Miguel Agüero. Editorial Ateneo Español de México.

“Recopilar, recordar, reflexionar, caminar, fotografiar, medir mi barrio, el denominado Español, pero ahora desde una retrospectiva de su importancia para el Exilio Republicano”.

Presentaron: Ernesto Casanova Caloto, Josefina Tomé Méndez, Javier Estrada San Miguel y el autor.

Sede: Librería Mar Adentro.

Domingo 16 de junio

Visita guiada al Museo de Arte del Estado de Veracruz en Orizaba.

Como cierre de las actividades realizadas en Veracruz, tuvimos el gusto de visitar el Museo de Arte del Estado de la mano de su directora, Luisa Barrios Honey Ruiz, quien nos mostró la invaluable colección de obras de Diego Rivera que alberga este espacio cultural. Algunos de los integrantes del tour fueron entrevistados para la televisión local.

Guía de la visita: Luisa Barrios Honey Ruiz.



Jueves 18 de junio

Sesión solemne con motivo de los 80 años del Exilio Republicano Español en México.

El 18 de junio se realizó en el Salón de Sesiones del Senado una Sesión Solemne para conmemorar los 80 años del Exilio Español en México. A dicha sesión, asistieron como invitados especiales representantes del Gobierno de España, entre ellos, el Embajador de España en México, miembros del Ateneo Español de México, directivos del Colegio Madrid y diversos personajes destacados de la cultura de nuestro país.

Martí Batres dio las palabras inaugurales de la sesión, en las cuales señaló que, a pesar de que numerosos refugiados llegaron en años previos, se toma el 13 de junio de 1939 como la fecha emblemática de la llegada del Exilio por ser la fecha en la que arribó a costas veracruzanas el Sinaia. Acto seguido, el exiliado nonagenario Julián Atilano Atilano hizo uso de la palabra para expresar su satisfacción por haber llegado a nuestro país en 1939 a los once años luego de la Guerra Civil española y los campos de concentración en Francia.

Fernando Serrano Migallón, integrante del Patronato del Ateneo Español de México, dedicó su intervención a ofrecer diversos datos tanto del Exilio como de la dictadura y lo que vivieron los españoles bajo el mandato de Franco: tras la Guerra Civil, abandonaron su país poco más de 500 mil españoles, personas muy diversas, desde niños hasta ancianos; hombres y mujeres de todas las adscripciones políticas que convivían durante la Segunda República.

La antropóloga Consuelo Sánchez nuevamente se refirió a los exiliados como un ejemplo de “la otra España” que llegó con ellos, contraria a la imagen de conquistadores o explotadores que permeaba en la



sociedad mexicana, sino una de trabajadores, intelectuales y artistas que venían de pelear contra el fascismo. Elvira Concheiro, quien forma parte del Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades (CEIICH-UNAM), comentó que la República Española es un ejemplo de construcción social, democrática y de derechos, que fue precisamente lo que los fascistas aplastaron en 1939. Sin embargo, comentó, en este momento de grandes transformaciones en nuestro país, vale la pena reconocer y recordar el legado republicano.

Como siguiente orador, participó el Embajador de España en México, Juan López-Dóriga Pérez, quien expresó las palabras de agradecimiento que representan la posición oficial del Gobierno de España con respecto a las acciones diplomáticas mexicanas realizadas al finalizar la Guerra Civil española.

A continuación, el Senador Héctor Vasconcelos opinó que la Guerra Civil española representó la confrontación de dos visiones del mundo: la modernidad democrática liberal y tolerante contra la regresión hacia las posturas más oscurantistas en pleno siglo XX. Gracias a Cárdenas, opinó el legislador, México se puso en el lado correcto de la historia, apostando por la vanguardia que representaban los exiliados.

Participaron: Martí Batres Guadarrama, presidente de la Mesa Directiva del Senado, Juan López-Dóriga Pérez, embajador de España en México, Elvira Concheiro, investigadora del CEIICH-UNAM, antropóloga Consuelo Sánchez, Fernando Serrano Migallón, vocal del Patronato del Ateneo Español de México, el exiliado Julián Atilanio Atilano y el senador Héctor Vasconcelos.

Organización y sede: Senado de la República.

Fotografías: Senado de la República.



Inauguración de la Exposición: Esteban Vega Y Clotilde Martín Estampas De Ultramar: 80 Años Del Exilio Republicano Español



Jueves 20 de junio de 2019

19 horas

Ateneo Español de México, A. C.
Hamburgo 6, Col. Juárez,
Del. Cuauhtémoc,
CP. 06600,
Ciudad de México.
Tel. 5709 0027
www.ateneoesmex.com

**ATENEOS
ESPAÑOL
MÉXICO**

Clotilde Martín y Esteban Vega, con su primogénito Emilio, en 1939 antes de embarcar en el buque "De La Salle". Burdeos, Francia.

Jueves 20 de junio

Inauguración de la exposición "Esteban Vega y Clotilde Marín. Estampas de ultramar: 80 años del Exilio Republicano Español"

Exposición que reunió documentos personales y de distintos acervos, así como datos esenciales sobre la vida de Esteban Vega y Clotilde Marín, pareja de republicanos que arribó junto con el Exilio Español a nuestro país y, como muchos otros, se integraron plenamente a la vida nacional, aportando lo mejor de su trabajo, cada uno desde su propia especialidad.

Participaron: Josefina Tomé Méndez y Carmen Vega.

Presentación de Presencia judía en el Exilio Español en México. Por vuestra libertad y la nuestra, de Mardoqueo Staropolsky. Editorial Ateneo Español de México.

Participaron: Clara E. Lida, Angelina Muñiz-Huberman, Julio A. Cárdenas Villavicencio y el autor.

Sede: Centro Cultural de España en México.

LETRAS PRESENTACIÓN LIBRO

Presencia judía en el exilio español en México

Por vuestra libertad y la nuestra

**Jueves 20 de junio
19 h / Sala Panorama**



Participan: Clara E. Lida (historiadora)
Angelina Muñiz-Huberman (escritora)
Mardoqueo Staropolsky (autor)

Presentación del libro sobre el exilio republicano judío en México, donde se muestra su importancia y el relevante papel que tuvo en aquellos años de fértil simbiosis con la cultura mexicana.

Organizamos con: Ateneo Español de México







Guatemala 18 / Donceles 97, Centro Histórico, Ciudad de México / ccemx.org

Viernes 21 de junio

Conversatorio “Refugiados en México: del Exilio Español al éxodo centroamericano”.

Brindar refugio y asilo a miles de personas que tienen que abandonar su tierra de origen huyendo de la violencia o buscando mejores condiciones de vida, es uno de los grandes retos de la actualidad. En ese sentido, las acciones realizadas por el Gobierno encabezado por Lázaro Cárdenas cuando recibió a los exiliados republicanos españoles sigue siendo un ejemplo de humanismo y solidaridad entre pueblos.

Participaron: Laura Bosques, Juan Francisco Urrusti, Hely Reuter y Marta Durán.

Organizó: ONU–ACNUR.

Refugiados en México:

del exilio español al éxodo centroamericano.

Asiste al conversatorio organizado por la Agencia de la ONU para los Refugiados (ACNUR) en el Ateneo español. Participan: Laura Bosques, Juan Francisco Urrusti, Hely Reuter. Será moderado por la periodista Marta Durán.

21 de junio a las 19:00 Horas

Ateneo español
Hamburgo 6, Col. Juárez, Ciudad de México

Entrada libre






Martes 25 de junio

Conferencia del chef Ferrán Adriá en el Centro Cultural de España en México

Organización: Fundación Telefónica México.

Sede: Centro Cultural de España en México (CCEMx)

Participaron: El chef Ferrán Adriá, Nidia Chávez Montiel, directora de Fundación Telefónica México y Miguel Utray Delgado, director del CCEMx.

Miércoles 26 de junio

Grabación del programa “Rocha y Sarmiento” del canal Proyecto 40 en el Ateneo Español de México.

Entrevista a Ernesto Casanova Caloto y visita al Archivo y Biblioteca del Exilio.





Viernes 28 de junio

Sesión solemne y develación de letras de oro AL EXILIO REPUBLICANO ESPAÑOL en la Cámara de Diputados.

En una jornada de profunda significación histórica, a raíz de una atinada propuesta del Patronato del Ateneo Español de México y gracias a las gestiones realizadas por el Presidente de la Mesa Directiva de la Cámara de Diputados, Porfirio Muñoz Ledo, el viernes 28 de junio se llevó a cabo una Sesión Solemne en conmemoración de los 80 años del Exilio Republicano Español en el Salón de Plenos del Palacio Legislativo de San Lázaro, la cual adquirió una particular importancia porque en ella se develó en el Muro de Honor la inscripción en letras de oro “AL EXILIO REPUBLICANO ESPAÑOL”, con lo que quedó plasmado para la posteridad un justo homenaje a las relevantes contribuciones que los refugiados españoles hicieron a México en prácticamente todos los terrenos de la cultura y el conocimiento.

Cabe destacar que esta inscripción quedó colocada justo debajo de la dedicada al general Lázaro Cárdenas del Río, gesto con el cual se contribuye a significar el profundo y eterno agradecimiento que el Exilio Español y sus descendientes guardan para el que fuera Presidente de México en el periodo de 1934 a 1940 e hizo posible la hazaña histórica por la cual más de veinte mil españoles lograron salvar la vida y la libertad.

La sesión inició con la proyección de una emotiva cápsula documental titulada 80 años del Exilio Republicano Español, producida por la Cámara de Diputados. Posteriormente el diputado Jorge Luis Preciado Domínguez dio las palabras de apertura, en las que ya se avisó el contenido general que los representantes de todas las fuerzas políticas reiterarían: la integración de los exiliados españoles a nuestro país, las ejemplares acciones diplomáticas emprendidas por el Gobierno de Lázaro Cárdenas, y la lección que estos acontecimientos históricos ofrecen al presente, de cara a las problemáticas migratorias que miles de personas experimentan en la actualidad.

Entre los discursos de los oradores invitados destacó el pronunciado por el Dr. Javier Garcíadiago Dantán, director de la Academia Mexicana de Historia, egresado de El Colegio de México, miembro de El Colegio Nacional e integrante del Patronato del Ateneo Español de México, el cual destaca la importancia del Exilio Republicano Español para nuestro país.

Queremos expresar nuestro más sincero agradecimiento al Dip. Porfirio Muñoz Ledo, quien demostró su verdadero compromiso con la Memoria Histórica del Exilio Republicano Español al haber hecho posible lo que para muchos representó un merecido homenaje a todos aquellos que llegaron como exiliados y encontraron en México una nueva patria que los acogió generosamente. Nuevamente, “gracias México”.

Participaron: Porfirio Muñoz Ledo, Javier Garcíadiago, María Ángeles Comesaña, José María Muriá, María Luisa Capella y representantes de todos los partidos políticos.

Organización y sede: Cámara de Diputados.



México y los refugiados, a 80 años del exilio español




Juan López - Dóriga Pérez
Embajador de España en México

Mark Manly
Representante del ACNUR en México

Jueves 27 de junio 2019
18:00 a 20:00 h.
CAMESCOM CDMX
Homero 1430, Col. Polanco, Alc. Miguel Hidalgo
C.P. 11540, CDMX, México.

Confirmaciones:
Norma eslava
n.eslava@comescom.com.mx
+52 (55) 53954803
www.comescom.com.mx

Conversatorio: “México y los refugiados, a 80 años del Exilio Español”.

En esta actividad se exploraron los diversos paralelismos que existen entre la comunidad de españoles que llegaron como refugiados a nuestro país después de la Guerra Civil y aquellos que llegaron como parte de una emigración económica, en busca de nuevas y mejores condiciones de vida. Una de las conclusiones más importantes fue que España y México comparten un profundo lazo que va más allá de las relaciones políticas o comerciales.

Participaron: Mark Manly, director de ONU-ACNUR México, Juan López–Dóriga Pérez, embajador de España en México, y Ernesto Casanova Caloto, presidente del Ateneo Español de México.

Organizó: Camara Española de Comercio en México.

Miércoles 3 de julio

Presentación de la revista Letras Libres “México: entre el asilo y el rechazo”.

En 1939 se sentaron las bases de integración de nuestros intelectuales republicanos exiliados en la sociedad y en la cultura mexicanas (editoriales, prensa, universidades), una fructífera trayectoria ampliamente reconocida hoy por ambas partes: por parte española, el agradecimiento unánime y permanente a la política de acogida del presidente Lázaro Cárdenas, reconocida no únicamente por la primera generación exiliada de 1939, sino también por la segunda y la tercera, por sus hijos y nietos; y, por parte mexicana, el reconocimiento público al impulso cualitativo que supuso el Exilio Republicano Español de 1939.

Texto: Manuel Aznar Soler.

Participaron: Carlos Bravo Regidor, Alexandra Délano Alonso y Eduardo Huchín Sosa.

Organizó: Letras Libres.

LETRAS LIBRES JULIO
MÉXICO:
ENTRE EL ASILO
Y EL RECHAZO

PRESENTAN:
CARLOS BRAVO REGIDOR
ALEXANDRA DÉLANO ALONSO

MIÉRCOLES 3 DE JULIO
19:30HRS
ENTRADA LIBRE



ATENEOS
MÉXICO

ATENEOS ESPAÑOL
HAMBURGO 6, COL. JUÁREZ, CDMX.

Jueves 4 de julio

Conferencia “El museo del Prado en peligro. ¿Quién fue Roberto Fernández Balbuena?, mi padre. La España de la República y la Guerra Civil”.

Madrid, noviembre de 1937. El Cuartel General de Franco negó que los bombardeos hubieran alcanzado al Museo del Prado, pero José Lino Vaamonde, arquitecto del recinto, elaboró unos croquis que señalan la caída de las bombas en la Gran Pinacoteca y en sus alrededores. Los fascistas guardaron momentáneamente silencio.

La conferencia se adentró en los pormenores de las actividades realizadas por el equipo de salvamento de las obras artísticas del Museo del Prado durante la Guerra Civil española, entre quienes participó el artista Roberto Fernández Balbuena.

Impartió: Elvira Fernández Gascón.

CONFERENCIA

EL MUSEO DEL PRADO EN PELIGRO

**¿Quién fue Roberto Fernández Balbuena?, Mi Padre.
La España de la República y la Guerra Civil**

IMPARTIÓ: Elvira Fernández Gascón
Jueves 4 de julio, 18:00
ENTRADA LIBRE

Madrid, noviembre de 1936. El Cuartel General de Franco negó que los bombardeos hubieran alcanzado al Museo del Prado, pero José Lino Vaamonde, arquitecto del recinto, elaboró unos croquis que señalan la caída de las bombas en la Gran Pinacoteca y en sus alrededores. Los fascistas guardaron momentáneamente silencio.

Museo del Prado y sus alrededores.



Ateneo Español de México, A.C.
Hamburgo 6, Col. Juárez.
57090027
info@ateneoesmex.com
www.ateneoesmex.com

Museo del Prado, Efectos Bombardeos. Archivo Vaamonde, Instituto del Patrimonio Cultural de España, MCO, Madrid, 1936

ATENEOS
ESPAÑOL
MÉXICO

El Museo Nacional de Historia, Castillo de Chapultepec y Walhalla, arte independiente en escena tienen el gusto de invitarlo a la presentación de:



Espectáculo multimedia de poesía, música y danza en el marco de los 80 años del Exilio Español en México.

ESPAÑA PEREGRINA

DANZA, MÚSICA Y CANTO FLAMENCOS

WALHALLA, ARTE INDEPENDIENTE EN ESCENA.

2019

En el Alcázar
DOMINGOS
14 Y 21 DE JULIO, 15:00 HRS.
4 DE AGOSTO, 15:00 HRS.
JUEVES
15 DE AGOSTO, 19:30 HRS.

CULTURA SECRETARÍA DE CULTURA

8 INAH 1939-2019

MUSEO NACIONAL DE HISTORIA CENTRO DE CULTURA

**Domingos 14 y 21 de julio y 4 de agosto;
jueves 15 de agosto**

España Peregrina. Danza, música y canto flamencos.

España Peregrina cuenta la gloriosa aunque malograda historia de la defensa de la Segunda República Española, mediante la contundencia de la palabra de poetas como Alberti, Machado, Vallejo, Miguel Hernández y León Felipe. Con palabra dicha, canciones de trinchera, danza, violín, guitarra y un multimedia de 700 imágenes, el espectáculo nos proyecta 80 años atrás cual vertiginoso túnel del tiempo.

Organización: Walhalla, arte independiente en escena.

Sede: Alcázar del Castillo de Chapultepec.

Jueves 18 de julio

Premiación del XXVII Certamen Literario “Juana Santacruz”.

Cabe destacar que en esta edición se recibieron más de 1,600 participaciones de diversos países, principalmente de Latinoamérica y España.

El jurado seleccionó como ganador el cuento titulado “Confesiones” de Alejandra Tello Vidal “por su temática sobre la intensa relación entre madre e hija, su claridad narrativa y un final inesperado”.

Ganadora y menciones honoríficas, respectivamente: Alejandra Tello Vidal, Lourdes Eloísa García Nicolás y María del Pilar Campo del Hoyo.

Jurado: Angelina Muñiz–Huberman, Juan Manuel Vadillo, Juan Luis Bonilla Rius y Luzma Becerra.

Cuento ganador:

Confesiones.

Autora: Alejandra Tello Vidal.

La recámara está casi a oscuras, una lámpara junto a la cama apenas ilumina el rostro enflaquecido de Juana que se pierde entre los almohadones. Sus ojos verdes y hundidos observan a su madre. Está sentada a su lado, vestida de negro, esbelta y hermosa.

La madre prepara la medicina que Juana bebe sin resistencia, mira su reloj y le dice en voz baja:

—Trata de dormir un poco.

Está a punto de levantarse de la silla pero Juana la detiene con su voz sin aire:

—No te vayas, quiero hablar contigo.

—Mejor no te fatigues, cierra los ojos y descansa. Regreso en un momento.

—Ya no hay tiempo, no puedo irme sin decirte esto.

La madre toma la mano de la hija y se inclina un poco para escucharla;

—Lo sé todo —dice Juana con gran esfuerzo—. Sé que Bernardo y tú me han estado engañando. Lo sé desde siempre, desde antes que nos casáramos. Y no quiero morirme con este odio que te tengo. No voy a preguntarte nada, lo único que quiero es irme sin dejarte esta carga... te perdono.

La madre agacha la cabeza, aprieta con suavidad la mano de Juana y se acerca a su oído para responderle:

—Gracias, Juanita. Siempre has sido tan buena. Y para que las dos quedemos en paz, yo también tengo algo que decirte. Te vas a morir porque yo te he ido matando de poco en poco... descansa hijita, cierra tus ojos.

La madre besa tiernamente la sien de Juana y sale de la habitación.



XXVII CERTAMEN LITERARIO

Juana Santacruz

Jueves 18 de Julio de 2019
19:00 hrs.

PREMIACIÓN A LA GANADORA:

Alejandra Tello Vidal,
con el cuento *"Confesiones"*

ENTRADA LIBRE

Y MENCIONES HONORÍFICAS A:

Lourdes Eloísa García Nicolás,
con el cuento *"Fragmento"*

María del Pilar Campo de Hoyos,
con el cuento *"Salto cuántico"*

PARTICIPAN:

Angelina Muñiz-Huberman
Juan Luis Bonilla Rius
Juan Manuel Vadillo
Luzma Becerra
Josefina Tomé



Ateneo Español de México, A. C.
Hamburgo 6, Col. Juárez, Del. Cuauhtémoc,
CP. 06600, Ciudad de México.
Tel. 5709 0027.
www.ateneoemex.com



Viernes 19 de julio

Visita guiada infantil al Ateneo.

Cincuenta niños del programa de actividades de verano del Centro Cultural de España en México visitaron el Ateneo, el Archivo y la Biblioteca, vieron el documental *Héroes del aire* y realizaron talleres.

Organizó: Centro Cultural de España en México



6° Encuentro Nacional "Comprometidos con la Educación".

Tuvimos el gusto de participar en la inauguración del 6° Encuentro Nacional "Comprometidos con la Educación" que tuvo lugar en el Hotel NH Collection México City Reforma, y en el que se realizaron conferencias y talleres sobre el desarrollo de la educación en las TIC. ¡Agradecemos a Fundación Telefónica por la invitación y la grata experiencia!

Organizó: Fundación Telefónica México.

Sede: Hotel NH.

Jueves 1 de agosto

Presentación del libro El Exilio Español. Siembra de dignidad, democracia y libertad de Sergio de Miguel. Editorial Ateneo Español de México.

Esbozo biográfico del padre y abuelo del autor, luchadores sociales de altos ideales derrotados por el franquismo, quienes tuvieron que iniciar una nueva vida como exiliados en México.

Participaron: Ernesto Casanova, Josefina Tomé, Aurora María Díez-Canedo Flores y el autor.

PRESENTACIÓN DEL LIBRO
ENTRADA LIBRE
Jueves 01 de agosto
19:00 hrs

EL EXILIO ESPAÑOL. SIEMBRA DE DIGNIDAD, DEMOCRACIA Y LIBERTAD.
 Sergio de Miguel Agüero

Sergio de Miguel nos presenta un esbozo biográfico de su padre y su abuelo, claros ejemplos de trayectorias vitales marcadas por un compromiso; luchadores de altos ideales derrotados por el franquismo, que tuvieron que iniciar una nueva vida como exiliados.

Ateneo Español de México, A. C.
 Hamburgu 6, Col. Juárez,
 Ciudad de México.
 Tel. 5709 0027.
 www.ateneosmex.com

Se encontrará disponible su venta

ATENEO ESPAÑOL DE MÉXICO

Del 6 de agosto al 8 de octubre

Curso “El Exilio Español en la cinematografía mexicana”.

El curso repasó el legado de los exiliados españoles que trabajaron en la producción cinematográfica de nuestro país, entre quienes destaca Luis Buñuel, quien dirigió 21 películas mexicanas, o Miguel Morayta, quien dirigió decenas de filmes de los más diversos géneros. Asimismo, hubo quienes se integraron como fotógrafos, escenógrafos, músicos, actores, directores, entre otros oficios y profesiones vinculadas con el séptimo arte.

Impartió: César Aguilera Carrera.



EL EXILIO ESPAÑOL EN LA CINEMATOGRAFÍA MEXICANA

IMPARTE:
Mtro. César Aguilera Carrera

Inscripciones:
www.ateneoesmex.com

Martes, del 6 de agosto al 8 de octubre
18:00 hrs. a 21:00 hrs.

CURSO

Ateneo Español de México, A. C.
Hamburgo 6, Col. Juárez,
Ciudad de México
Tel. 5709 0027
www.ateneoesmex.com

ATENEOS
ESPAÑOL
MÉXICO



80 AÑOS DEL EXILIO ESPAÑOL EN MÉXICO
70 AÑOS DEL ATENEOS ESPAÑOL DE MÉXICO

ATENEOS
ESPAÑOL
MÉXICO

Ochenta Años del Exilio Republicano

SIMPOSIO

APORTACIONES DE LOS MÉDICOS REPUBLICANOS EXILIADOS A LA MEDICINA EN MÉXICO

PROGRAMA:

- Bienvenida e introducción. Almudena de la Iglesia Talayero.
- Palabras preliminares. Pelayo Vilar Puig.
- Los médicos investigadores, científicos y educadores. Adolfo Martínez Palomo.
- Los médicos clínicos y cirujanos. Su desarrollo en la medicina pública y privada. Pelayo Vilar Puig.
- Las aportaciones de los médicos en la creación de laboratorios en la industria farmacéutica. Los directores médicos de las farmacéuticas transnacionales y nacionales. Marco Aurelio Botey Estapé.
- Preguntas y comentarios. Micrófono abierto al público.
- Conclusiones.

Ateneo Español de México, A. C.
Hamburgo 6, Col. Juárez,
Del. Cuauhtémoc,
CP. 06600, Ciudad de México.
Tel. 5709 0027
www.ateneoesmex.com

Jueves 8 de agosto
19:00 hrs.
ENTRADA LIBRE

Jueves 8 de agosto

Simposio “El aporte de los médicos republicanos españoles a la medicina mexicana”.

Programa:

- Bienvenida e introducción. Almudena de la Iglesia Talayero.
- Palabras preliminares. Pelayo Vilar Puig.
- Los médicos investigadores, científicos y educadores. Adolfo Martínez Palomo.
- Los médicos clínicos y cirujanos. Su desarrollo en la medicina pública y privada. Pelayo Vilar Puig.
- Las aportaciones de los médicos en la creación de laboratorios en la industria farmacéutica. Los directores médicos de las farmacéuticas transnacionales y nacionales. Marco Aurelio Botey Estapé.
- Preguntas y conclusiones.

Participaron: Pelayo Vilar Puig, Adolfo Martínez Palomo, Marco Aurelio Botey Estapé y Almudena de la Iglesia Talayero.

Del 12 al 16 de agosto

Ciclo "Legado del Exilio Español"

Sede y organización: El Colegio Nacional.

Coordinador del ciclo: Adolfo Martínez Palomo.

Actividades:

Lunes 12

Lectura en atril. "Pisar otros suelos", poesía de León Felipe.

Participaron: Diana Bracho y Pablo Bracho.

Martes 13

Mesa de discusión "La influencia del Exilio Español en la educación mexicana".

Participaron: Carmen Tagüeña, José Sarukhán, Silvia Giorguli y Enrique Villa.

Mesa de discusión "Presencia del Exilio Español en El Colegio Nacional".

Participaron: Julia Carabias Lillo, Francisco G. Bolívar Zapata y Antonio Bolívar.

Miércoles 14

Conferencia "Los exiliados como introductores del pensamiento moderno en México".

Impartió: Javier Garcíadiego.

Jueves 15

Inauguración de "Vicente Rojo. 80 años después. Cuaderno de viaje de Francisco Rojo Lluch en el vapor Ipanema. Burdeos-Veracruz, junio-julio de 1939".

Inauguraron: Adolfo Martínez Palomo, Javier Garcíadiego, Vicente Quirarte y Vicente Rojo.

Ciclo

LEGADO DEL EXILIO ESPAÑOL

Del 12 al 16 de agosto de 2019

Coordinador: Adolfo Martínez Palomo
Miembro de El Colegio Nacional

Lunes 12 19 h	Lectura en atril Pisar otros suelos, poesía de León Felipe Participan: Diana Bracho y Pablo Bracho
Martes 13 17 h	Mesa de discusión La influencia del exilio español en la educación mexicana Coordinan: Carmen Tagüeña Participan: José Sarukhán, Silvia Giorguli y Enrique Villa
18 h	Mesa de discusión Presencia del exilio español en El Colegio Nacional Coordinan: Julia Carabias Lillo* y Adolfo Martínez Palomo Participan: Francisco G. Bolívar Zapata* y Antonio Bolívar
Miércoles 14 19 h	Conferencia Los exiliados como introductores del pensamiento moderno en México Imparte: Javier Garcíadiego*
Jueves 15 18 h	Inauguración de la exposición temporal Vicente Rojo. 80 años después Cuaderno de viaje de Francisco Rojo Lluch en el vapor Ipanema. Burdeos-Veracruz, junio-julio de 1939
Viernes 16 18 h	Conferencia El exilio español y la llama de la libertad en México Coordinan: Adolfo Martínez Palomo Imparte: Luciano Concheiro Bórquez
19 h	Ciclo Nuevo: Diálogos a través del tiempo Experiencias de vida entre distintas generaciones El exilio español en México Coordinan: Juan Villoro* y Mardonio Carballo Participan: Fernando Rodríguez Mija y Ángela Vázquez González Modera: Laura García

Del 12 al 16 de agosto de 2019

ENTRADA LIBRE
Bosques 104, Centro Histórico, CDX
Transmisión en vivo

*Miembro de El Colegio Nacional

EL COLEGIO NACIONAL
www.coln.mx | ColegioNacional.mx | @ColegioNal_mx | elcolegionacional.mx



Viernes 16

Conferencia “El Exilio Español y la llama de la libertad en México”.

Impartió: Luciano Concheiro Bórquez.

Ciclo Huehue: Diálogos a través del tiempo. Experiencias de vida entre distintas generaciones: El Exilio Español en México.

Participaron: Juan Villoro, Mardonio Carballo, Fernando Rodríguez Miaja, Ángela Vázquez González y Laura García.



Viernes 16 de agosto

Mesa redonda “El periodismo en México durante el siglo xx y el Exilio Español”.

Durante la conmemoración de los 80 años del Exilio Republicano Español se recuperó la participación de numerosos profesionistas de las más diversas disciplinas. La labor periodística no fue la excepción, ya que entre los refugiados hubo una gran cantidad de profesionales de la comunicación que se integraron al ejercicio de la prensa escrita o radiofónica.

Participaron: Manuel Aparicio Méndez, Luis Repper Jaramillo, Raymundo Medellín Rodríguez y Alejandro Barreiro Valdivia.

Organizaron: Radio Expresión México y Ateneo Español de México.





EL PERIODISMO EN MÉXICO DURANTE EL SIGLO XX Y EL EXILIO ESPAÑOL

PARTICIPAN: Manuel Aparicio Méndez, Luis Repper Jaramillo, Raymundo Medellín Rodríguez, Alejandro Barreiro Valdivia

Viernes 16 de agosto a las 18 hrs.

Transmisión en vivo en Facebook: /RadioExpresionMexico /AteneoEsMex

ENTRADA LIBRE



Ateneo Español de México
Hamburgo, No. 6
Col. Juárez, CDMX.
www.ateneoesmex.com





Lunes 19 de agosto

Conferencia “Transformación universitaria: retos y oportunidades”.

A lo largo de esta conferencia se discutió en torno al papel transformador de las universidades y su rol en la construcción de sociedades más equitativas y cohesionadas, por lo que deben avanzar en la consolidación del aprendizaje continuo y la investigación de formas de gobernanza más democráticas.

Impartió: Ricardo Rivero Ortega, Rector de la Universidad de Salamanca.

Organizó: Pacto de América Latina por la Educación con Calidad Humana (PALECH), Consejería de Educación de España en México y Centro de la UNED en México.



Mesa Redonda "80 años del Exilio Español y 70 años del Ateneo Español de México"

Actividad que formó parte del programa conmemorativo impulsado desde la Cámara de Diputados.

Participaron: José María Espinasa, Fernando Serrano Migallón, David Jorge, Ernesto Casanova Caloto y María Vázquez Valdés.

Organización: Ateneo Español de México y Cámara de Diputados.

Sede: Biblioteca de la Cámara de Diputados.

Miércoles 21 de agosto

Inauguración de la exposición "Almarío del exilio" de Ricardo Vinós.

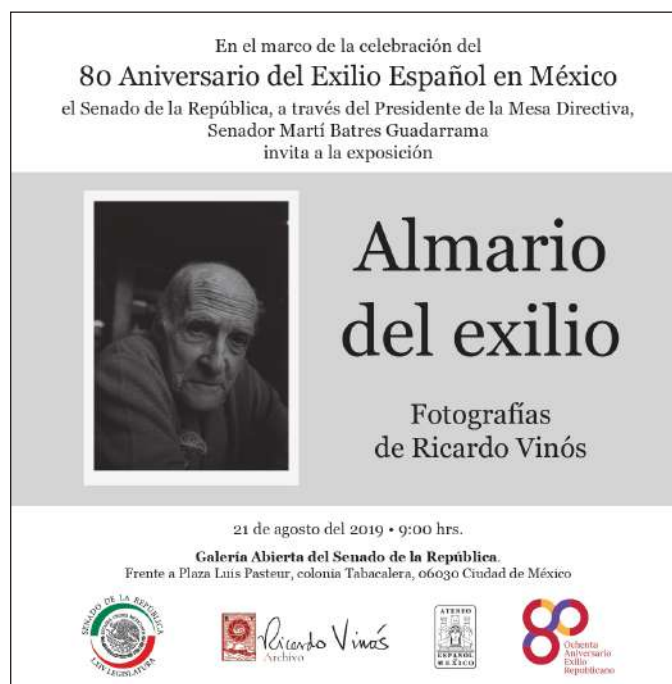
El archivo fotográfico "La otra orilla del olvido", del que nace el "Almarío del Exilio" fue creado entre 1991 y 2011 a partir de la voluntad del fotógrafo Ricardo Vinós, nativo mexicano hijo de exiliados, de llevar a cabo un re-conocimiento de su propio origen y una exploración de los sedimentos suscitados por la idea de identidad, mediante un conjunto que incluía el nombre de su padre, igual al suyo, y la promesa de un libro de estampas. Cada imagen del archivo fue tomada con esa advertencia: "Soy Ricardo Vinós y he venido a hacer tu foto para mi libro del exilio".

Esta exposición funda mirada e imaginación en los terrenos de la memoria, una evocación de todos, vivos y muertos, en los diversos ámbitos y generaciones del Exilio Español en México. Las diversas miradas que componen este testimonio histórico atraviesan la experiencia individual para volverse un retrato colectivo que se resiste al olvido.

Al finalizar la inauguración, tuvimos el gusto de que Ricardo Vinós nos acompañara junto con su familia al Ateneo Español de México.

Participaron: Martí Batres Guadarrama, Ernesto Casanova Caloto y Ricardo Vinós.

Organización y sede: Senado de la República.



Viernes 23 de agosto

Clausura de la exposición “Barcos de la libertad”.

Tras dos meses de exposición, la muestra de documentos, videos y fotografías “Barcos de la libertad” culminó con una charla en la que participaron alumnos de algunos colegios locales, quienes tuvieron oportunidad de conocer la historia de los refugiados españoles que arribaron al puerto de Veracruz.

Participaron: Ernesto Casanova Caloto y Julio A. Cárdenas Villavicencio.

Sede: Recinto–Sede del Instituto Veracruzano de la Cultura Exconvento Betehelmita.

 **EXPOSICIÓN**
AGOSTO 2019

Clausura *BARCOS DE LA libertad*

Participan Ernesto Casanova Caloto y Julio A. Cárdenas Villavicencio, Presidente y Coordinador Administrativo del Ateneo Español de México

Sala Ida Rodríguez Prampolini
Viernes 23 | 17:00 h
Entrada libre
















Recinto Sede IVEC Ex-convento Betlehemita
Francisco Canal s/n esq. Zaragoza | Veracruz, Ver.
229 9 31 69 62 | www.ivec.gob.mx



Miércoles 28 de agosto

Presentación de las revistas facsimilares Clavileño, Hoja y Segrel.

Hoja, Clavileño y Segrel fueron tres revistas fundadas por la llamada “Generación Hispano-Mexicana”, un conjunto de escritores nacidos en España pero que llegaron a México siendo aún muy jóvenes y se formaron en las letras de nuestro país. Estas publicaciones son testimonio de la forma en que estas generaciones lograron incorporarse a la nueva realidad sin abandonar sus raíces e identidad en común.

Participaron: José María Espinasa Yllades, Laura Elena González Sánchez y Josefina Tomé.

PRESENTACIÓN DE REVISTAS FACSIMILARES
CLAVILEÑO | HOJA | SEGREL

COEDICIÓN ATENEO ESPAÑOL DE MÉXICO–SECRETARÍA DE RELACIONES EXTERIORES





Miércoles 28 de agosto, 19:00

Presentan:
José María Espinasa Yllades
Laura Elena González Sánchez
Josefina Tomé Méndez

Ateneo Español de México, A.C.
Hamburgo 6, Colonia Juárez,
Alcaldía Cuauhtémoc, C.P. 06600,
Ciudad de México
55 5709 0027
info@ateneoesmex.com

Jueves 29 de agosto

Presentación del libro infantil sobre migración Bolay de Irma L. Uribe.

En momentos en que miles de familias salen de sus países en busca de protección aparece Bolay, una jaguar que por medio de las historias busca sensibilizar sobre estos temas y brindar herramientas a personas migrantes solicitantes de asilo que viajan con niños y niñas.

Participaron: Mark Manly, Ernesto Casanova Caloto, Alexandra Haas, Diana García e Irma L. Uribe.

Organizó: ONU-ACNUR.



BOLAY

En momentos en que miles de familias salen de sus países en búsqueda de protección, nos complace presentar a Bolay, una jaguar que a través de las historias, busca sensibilizar sobre estos temas y brindar herramientas a personas migrantes y solicitantes de asilo que viajan con niños y niñas.

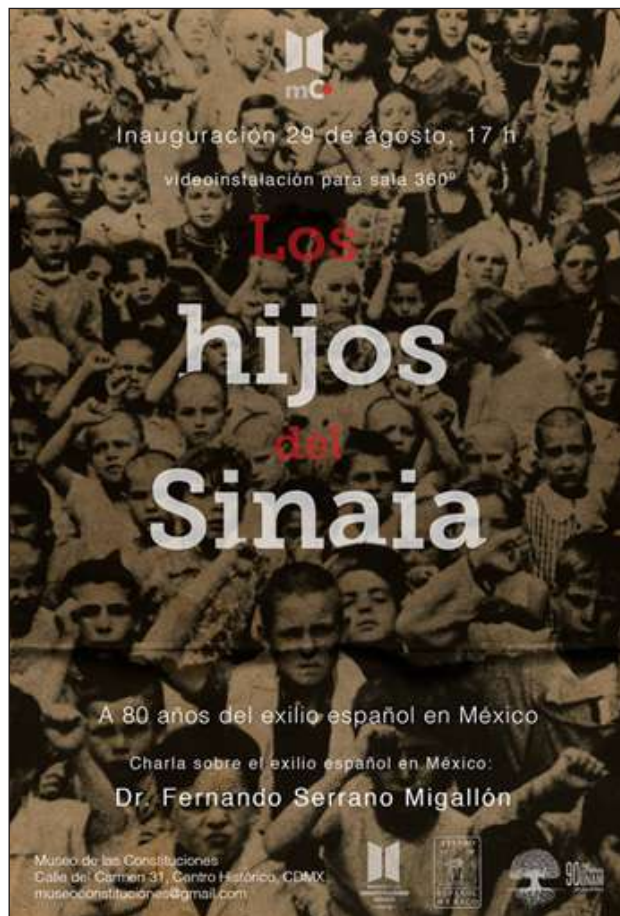
¡Acompáñanos en la presentación del libro de Bolay!

Panel de presentación y rueda de prensa con:
Mark Manly, Representante del ACNUR en México
Alexandra Haas, Presidenta del CONAPRED
Diana García, Directora ejecutiva de United Way en México
Irma L. Uribe, Autora de Bolay

Ateneo Español | 29 de agosto
Hamburgo 6, col. Juárez, CDMX. | 8:15 am

Por favor confirma tu asistencia con Giselle Kuri: giselle.kuri@fondounido.org.mx / 55.5452.7126
www.pepebolay.org

ateenqueso | Fondo Unido México | United Way | UNHCR ACNUR



mC

Inauguración 29 de agosto, 17 h
videoinstalación para sala 360°

Los hijos del Sinaia

A 80 años del exilio español en México
Charla sobre el exilio español en México:
Dr. Fernando Serrano Migallón

Museo de las Constituciones
Calle de Carmen 31, Centro Histórico, CDMX
museoconstituciones@gmail.com

Jueves 29 de agosto

Inauguración de videoinstalación 3D Los hijos del Sinaia.

Videoinstalación para la sala 360° del Museo de las Constituciones en la que se retoman imágenes de archivo, audios y videos del Exilio Republicano Español en México.

Participó: Fernando Serrano Migallón.

Organización y sede: Museo de las Constituciones.

Viernes 30 de agosto

Encuentro de jóvenes del proyecto Bogotá Líder con Emergente A.C.

Participaron: Almudena de la Iglesia, Rodrigo Limón Chávez y 28 jóvenes que encabezan proyectos sociales en Colombia y México.

Organizó: Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación y la Cultura (OEI).

Foto: Víctor Mendoza.



Lunes 2 de septiembre

Presentación del libro Guerra y exilio. Memorias de un médico catalán en la sanidad militar republicana de Pelayo Vilar Canales. Editorial Ateneo Español de México

Participaron: Carlos Viesca, Ernesto Casanova Caloto, Beatriz Eugenia Cárdenas Morales y Pelayo Vilar Puig.

Organización y sede: Congreso Internacional de Filosofía de la Medicina en el Centro Cultural San Pablo de Oaxaca.

Miércoles 4 de septiembre

Visita del senador Martí Batres al Ateneo.

La conmemoración por los 80 años del Exilio Republicano Español y los 70 años del Ateneo Español de México ha recibido el respaldo de diversos representantes de todas las fuerzas políticas del país. De manera muy particular, desde el Senado de la República, gracias a las gestiones del Senador Martí Batres Guadarrama, se han organizado varias actividades para significar estas importantes efemérides de la historia compartida entre España y México.

Por parte del Ateneo, Martí Batres fue recibido por nuestro Presidente, Ernesto Casanova Caloto, y por el Presidente del Patronato del Ateneo, Gerardo Ferrando Bravo, acompañados por integrantes de la Mesa Directiva, así como por la Coordinadora del CEME-UNED, María Luisa Capella.





Jueves 5 de septiembre

Inauguración de la exposición "70 aniversario del Salón de la Plástica Mexicana. Salón de Pintura 1949-2019".

Desde su fundación en 1949, el Salón de la Plástica Mexicana ha dado cabida a la obra más representativa de la plástica nacional. A lo largo de su existencia han sido integrantes cientos de artistas de todas las tendencias y generaciones, entre ellos, artistas del Exilio Republicano Español como Francisco Moreno Capdevila, Antonio Rodríguez Luna, Antonio Serna, Enrique Climent, Lucinda Urrusti o Xavier de Oteyza.

Participaron: Cecilia Santacruz Langagne, Josefina Tomé Méndez y pintores miembros del Salón.

Organización y sede: Salón de la Plástica Mexicana.

Viernes 6 de septiembre

Visita guiada a alumnos de la Escuela Nacional de Biblioteconomía y Archivonomía del Instituto Politécnico Nacional (ENBA-IPN) al Archivo y Biblioteca del Ateneo.

Participaron: Josefina Tomé Méndez, Almudena de la Iglesia Talayero, Beatriz Santollo Bastida, Mercedes Hernández Carbajal, Ariadna Lilián Rodríguez Argueta, Juventina Herrera Dublán y 60 alumnos de la ENBA-IPN.



Mesa redonda "80 años del Exilio Español".

Actividad en la que se destacaron las numerosas actividades realizadas tanto en México como en España para conmemorar los 80 años del Exilio Republicano Español, suceso histórico del que los especialistas brindaron un panorama.

Participaron: Ernesto Casanova Caloto, Fernando Serrano Migallón, Ariel Arnal y Julio A. Cárdenas Villavicencio.

Organización y sede: Feria Internacional del Libro del Instituto Politécnico Nacional.

Sábado 7 de septiembre

Inauguración de la exposición “80 años. Pintores del Exilio Español”.

Exposición en el marco de la conmemoración de los 80 años del Exilio Republicano Español, acontecimiento histórico por el cual numerosos artistas españoles arribaron entre los miles de refugiados que fueron recibidos por el Gobierno entonces encabezado por el presidente Lázaro Cárdenas. Asimismo, junto con los artistas españoles más reconocidos de la época, se encuentran aquellos que llegaron a México siendo muy jóvenes, realizaron sus estudios en nuestro país y desarrollaron importantes carreras que formaron parte de la historia del arte mexicano del siglo XX.

La exposición integró la obra de 30 artistas, entre quienes se puede mencionar a Antonio Rodríguez Luna, Remedios Varo, José Bardasano, Lucinda Urrusti, Vicente Rojo y Josep Renau. El Ateneo Español de México contribuyó con piezas de su acervo de obra plástica.

Participaron: Antonio del Valle Ruiz, presidente de Fundación Kaluz; Cuauhtémoc Cárdenas Solórzano, presidente de la Comisión Organizadora de los Eventos Conmemorativos de los 80 años del Exilio Español en México; Juan López-Dóriga Pérez, Embajador de España en México; Dunia Ludlow Deloya, coordinadora general de la Autoridad del Centro Histórico; los pintores Lucinda Urrusti y Vicente Rojo; José Alfonso Suárez del Real y Aguilera, secretario de Cultura de la Ciudad de México; y Pablo Raphael de la Madrid, director general de Promoción y Festivales Culturales del Gobierno de México.

Organización y sede: Museo Kaluz.

Foto: Museo Kaluz.



Miércoles 11 de septiembre

Homenaje al director de cine Miguel Morayta.

Miguel Morayta fue un cineasta autor de 74 películas que exploraron los más diversos géneros. Fue uno de los exponentes de la época de oro del cine mexicano e incursionó en el melodrama histórico, cine de rumberas, comedia urbana. Fue militar durante la Guerra Civil española y llegó exiliado a nuestro país en 1941.

Participaron: Tomás Fernández García, Ernesto Casanova Caloto, Juan de la Riva, Ricardo Morayta, Erta Marta Baumann.

Organización: Centro de la UNED en México, Consejería de Educación de España en México, Salón de la Plástica Mexicana y Ateneo Español de México.



Jueves 12 de septiembre

Inauguración de la exposición "Exilio y luz. In memoriam". Obras de Antonio Rodríguez Luna y Antonio Serna.

Participaron: Casa de Andalucía en México y Nieves Martínez Rodríguez.

Organización y sede: Casa de Andalucía en México y Salón de la Plástica Mexicana.

Proyección del documental La sima del olvido de Juan José Monzón.

A partir del 18 de julio de 1936 comenzó en Canarias un proceso represivo de dimensiones inimaginables. Miles de personas fueron detenidas y cientos desaparecidas. Muchas de ellas irían a parar al fondo de un temible agujero del horror en la Sima de Jinámar.

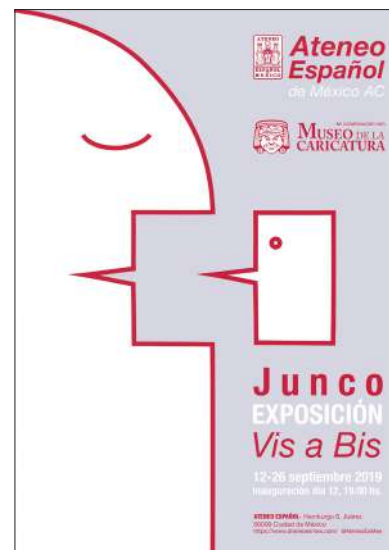
Presentó: Josefina Tomé Méndez y el director por videoconferencia.



Inauguración de la exposición “Vis a bis” de Manolo Junco.

Manuel Álvarez Junco, conocido como Manolo Junco, es profesor emérito del Departamento de Diseño e Imagen de la Facultad de Bellas Artes en la Universidad Complutense de Madrid. La exposición recorrió su obra mediante diversas ilustraciones digitales en las que el artista plasma su crítica y reflexiona sobre diversos temas de actualidad.

Presentó: Josefina Tomé Méndez, Agustín Sánchez González y el autor.



Miércoles 18 de septiembre

Visita del diputado Ricardo de la Peña Marshall al Ateneo.

El diputado Ricardo de la Peña Marshall, presidente de la Comisión Editorial de la Cámara de Diputados, visitó nuestras instalaciones e hizo el compromiso de impulsar la publicación de diversos materiales en coedición con el Ateneo Español de México.

Jueves 19 de septiembre

Visita al Ateneo del presidente de la Unión de Europeístas y Federalistas de España (UEF España) y expresidente del Parlamento Europeo, Enrique Barón Crespo.

En la fotografía, de izquierda a derecha: Luis Cerdán Ortiz-Quintana, secretario general de la Consejería de Educación de España en México; Tomás Fernández García, Consejero de Educación de España en México, Enrique Barón Crespo, presidente de la UEF-España; Ernesto Casanova Caloto, presidente del Ateneo; y Ariadna Rodríguez Argueta, responsable de Archivo y Biblioteca.



Presentación del libro celebración, espanto de bruno darío (sic).

La poesía es muchas veces fruto de la celebración: del mundo, del amor, de la vida. También lo es no pocas otras una manifestación del espanto en sus diversos grados: de la sorpresa súbita al terror que ya nos abandona. Pero no es frecuente que eso suceda el mismo tiempo, en el mismo canto, con la misma palabra.

Participaron: José María Espinasa, Luz de Lourdes García Ortiz, Almudena de la Iglesia Talayero y el autor.

Organización: Ateneo Español de México y Ediciones Sin Nombre.

El Ateneo Español de México y Ediciones Sin Nombre invitan a la
PRESENTACIÓN DEL LIBRO

celebración, espanto
de bruno darío

La poesía es muchas veces fruto de la celebración: del mundo, del amor, de la vida. También lo es no pocas otras una manifestación del espanto en sus diversos grados: de la sorpresa súbita al terror que ya nos abandona. Pero no es frecuente que eso suceda el mismo tiempo, en el mismo canto, con la misma palabra. Es lo que ocurre en este libro de **bruno darío**.

PRESENTAN:
José María Espinasa, Luz de Lourdes García Ortiz y el autor.
Modera: Almudena de la Iglesia Talayero.

Jueves 19 de septiembre
19:00 h.
ENTRADA LIBRE

Ateneo Español de México, A.C.
Hamburgo 6, Col. Juárez.
Alc. Cuauhtémoc, C.P. 06600,
Ciudad de México.
55 5709 0027
info@ateneoesmex.com
#Buscanos en redes sociales!

ESN



20 de septiembre; 11 y 30 de noviembre

Visitas guiada a la exposición "80 años. Pintores del Exilio Español".

Participaron: Asociados y amigos del Ateneo Español de México.

Organización y sede: Ateneo Español de México y Museo Kaluz.

Martes 24 de septiembre

Recital poético "Mía es la voz..." Versos del Exilio Republicano Español.

Se recitaron y se interpretaron las versiones musicalizadas de versos populares y poemas de Federico García Lorca, Antonio Machado, León Felipe, el peruano César Vallejo, Luis Cernuda, entre otros de los escritores cuya obra reflejó la fusión de las raíces españolas con la adaptación a la nueva tierra que los acogió.

Participaron: Alejandra Jurado, Adriana Moles, Juan C. Bonet y Helios Alvim Bañuelos.

Presentó: Josefina Tomé Méndez.

80 Años del Exilio Español en México
70 Años del Ateneo Español de México

80

ATENELO
ESPAÑOL
MÉXICO

RECITAL POÉTICO
Mía es la voz...
VERSOS DEL EXILIO REPUBLICANO ESPAÑOL

CON LA PARTICIPACIÓN DE:
Alejandra Jurado, Juan C. Bonet
y Adriana Moles.

Martes 24 de septiembre
19:00 hrs.
ENTRADA LIBRE

Ateneo Español de México, A.C.
Hamburgo 6, Colonia Juárez,
Alcaldía Cuauhtémoc, C.P. 06600,
Ciudad de México.
www.ateneoesmex.com
55 5709 0027 / 55 2121 6720

Dirección de Elirio Gavilán. Federico García Lorca, León Cernuda y León Felipe. Colección del Ateneo Español de México.

Del 24 de septiembre al 11 de octubre

Gira de trabajo del presidente del Ateneo Español de México, Ernesto Casanova Caloto, en España.

Instituciones visitadas por el presidente: Ministerio de Justicia de España, Comisión Interministerial para la Conmemoración de los 80 Años del Exilio Republicano Español, Ateneo de Madrid, Centro Republicano “Manolín Abad” de Huesca, Parque Mártires de la Libertad en Huesca, Alcaldía de Huesca, Instituto de Estudios Altoaragoneses, Principado de Asturias, Centro de Investigaciones y Estudios Republicanos (CIERE), Museo de la Emigración–Archivo de Indianos, Gobierno de Aragón y Ministerio de Sanidad, Consumo y Bienestar Social.

Fotografías. Arriba a la derecha: Ernesto Casanova Caloto con Juan Armindo Hernández y Alfonso J. Vázquez Vaamonde, presidente y secretario del Ateneo de Madrid; Ernesto García Camarero y Blanca Bernabé García. *Al centro a la derecha:* En reunión con la ministra de Justicia, Dolores Delgado, en la que estuvieron presentes Cristina Latorre, Socorro Prous y Jorge de Hoyos Puente. *Abajo a la derecha:* Encuentro con el presidente del Gobierno de Aragón, Javier Lambán, y Alberto Sabio.

Abajo: Con el Secretario General de Sanidad y Consumo de España, así como Jorge Puente Merchán, Mercedes Rey y Antoni Pareja.



Reunión con el Secretario General de Sanidad y Consumo de España

Como parte de los trabajos realizados en su gira por España, el presidente del Ateneo Español de México, Ernesto Casanova Caloto, se reunió con Faustino Blanco Sánchez, Secretario General de Sanidad y Consumo. Gracias a esta reunión, se acordó la coproducción del documental Médicos del Exilio Republicano, en el cual se hace un recuento de los profesionales de la salud que llegaron como refugiados a nuestro país al finalizar la Guerra Civil, así como las grandes aportaciones que éstos realizaron a la medicina mexicana.





Fotografías. Arriba a la izquierda: Encuentro con el alcalde de Huesca, Luis Felipe Serrate, junto con Rosa Serrano Sierra y María de Jesús López Lienas, a quien le agradecemos por sus gestiones que hicieron posibles algunos de estos encuentros. *Al centro a la izquierda:* Reunión con Adrián Barbón, presidente del Principado de Asturias. *Abajo a la izquierda:* Presentación del libro *El hijo del doctor* de Idelfonso García Serena, en en el Museo Diocesano Barbastro-Monzón, con la participación de Javier García Antón, Javier Nadal Ariño, Franscico Solé Parellada y el autor. *Arriba a la derecha:* Con Santiago González Romero, director del Museo de la Emigración-Archivo de Indianos, lugar donde el Ateneo Español de México contará con una sala. *Abajo a la derecha:* Junto con Carlos Escartín, presidente del Centro Republicano "Manolín Abad" de Huesca, y voluntarios.

Jueves 26 de septiembre

Presentación del libro Mangos de verano. Un exilio interminable de Carmen Treviño.

El título del libro proviene de una costumbre que tenía la madre de la autora en esperar la primera tormenta de verano para poder comer mangos. Ellos, sus hijos, decían que no podía saber esto porque en España, de donde llegaron exiliados, no existían los mangos. De no ser por la Guerra Civil española, comenta Carmen Treviño, no hubieran tenido que salir de su país y cruzar en el Sinaia el Atlántico, entonces jamás hubieran conocido los mangos y mucho menos hubieran esperado la primera lluvia veraniega para comerlos.

Participaron: Carmen Tagüeña Parga, Carlos Rayo Romero y la autora.

80 Años del Exilio Español en México
70 Años del Ateneo Español de México







Ateneo Español de México, A.C.
Hamburgo 6, Colonia Juárez,
Alcaldía Cuauhtémoc, C.P. 06600,
Ciudad de México.
www.ateneoesmex.com
55 5709 0027 / 55 2121 6720



PRESENTACIÓN DEL LIBRO
MANGOS DE VERANO
Un exilio interminable
de Carmen Treviño

CON LA PARTICIPACIÓN DE:
Carmen Tagüeña Parga, Carlos Rayo Romero y la autora.

JUEVES 26 DE SEPTIEMBRE, 19 H.
ENTRADA LIBRE



Facultad de Medicina



80 CEREMONIA CONMEMORATIVA DEL ANIVERSARIO DEL EXILIO DE LOS MÉDICOS REPUBLICANOS ESPAÑOLES EN MÉXICO



Jueves 3 de octubre de 2019
12:00 a 14:00 horas
Unidad de Estudios de Posgrado
Auditorio 1
Programa

- Palabras preliminares
Dr. Germán Fajardo Dolci
Director de la Facultad de Medicina, UNAM
- Introducción
Dr. Pelayo Vilar Puig (moderador)
División de Estudios de Posgrado
Facultad de Medicina, UNAM
- La Guerra Civil Española, 1936-1939
- Dr. Andreu Espasa de la Fuente
Investigador asociado de tiempo completo
Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM
- El exilio en Francia.
- La ayuda del gobierno de México.
El presidente Lázaro Cárdenas del Río
y el cuerpo diplomático mexicano en Europa
Dr. Fernando Serrano Migallón
Profesor de tiempo completo
Facultad de Derecho, UNAM
- Los médicos investigadores
- Dr. Carlos Viesca Treviño
Profesor Titular C de tiempo completo
Depos. de Historia y Filosofía de la Medicina, UNAM

- Vídeos
- Los médicos clínicos y cirujanos.
Su desarrollo en la medicina pública y privada
Dr. Pelayo Vilar Puig
- Los médicos españoles exiliados
y la industria farmacéutica en México
Dr. Marco Aurelio Botey Estapé
Presidente honorario de la Sociedad Médica
Hispano Mexicana (SOMEHIMEX)
- Los médicos del exilio en el Ateneo
Español de México
Lic. Almudena de la Iglesia Talayero
- Los académicos del exilio republicano español
en la Academia Nacional de Medicina de México
Dr. Carlos Viesca Treviño
- Mensaje final
Dr. Germán Fajardo Dolci

Asesoria por: Facultad de Medicina / Academia Nacional de Medicina de México / Ateneo Español de México

Jueves 3 de octubre

Ceremonia conmemorativa del 80 aniversario del exilio de los médicos republicanos españoles en México.

Participaron: Germán Fajardo Dolci, Pelayo Vilar Puig, Andreu Espasa de la Fuente, Fernando Serrano Migallón, Carlos Viesca Treviño, Marco Aurelio Botey Estapé y Almudena de la Iglesia Talayero.

Organización: Facultad de Medicina de la UNAM, Academia Nacional de Medicina de México y Ateneo Español de México.

Sede: Unidad de Estudios de Posgrado de la UNAM.



Sábado 19 de octubre

Ceremonia conmemorativa del 80 aniversario del Exilio Republicano Español en México y el 49 aniversario luctuoso del general Lázaro Cárdenas.

El sábado 18 de octubre tuvimos el honor de participar en el emotivo acto de conmemoración de los 80 años del Exilio Español y el 49 aniversario luctuoso del general Lázaro Cárdenas del Río que se llevó a cabo en el Salón de Cabildos del Antiguo Palacio del Ayuntamiento de la Ciudad de México.

En el presídium del evento se encontraron Claudia Sheinbaum Pardo, jefa de Gobierno de la Ciudad de México, Cuauhtémoc Cárdenas Solórzano, presidente de la Comisión Organizadora de Actos Conmemorativos por los 80 Años del Exilio Español en México, Enrique Márquez Jaramillo, director de Relaciones Culturales de la SRE, y Ernesto Casanova Caloto, presidente del Ateneo Español de México. Entre los invitados de honor se contó con la presencia del Embajador de España, Juan López-Dóriga Pérez, los secretarios de Gobierno y de Cultura de la Ciudad de México, Rosa Icela Rodríguez y Alfonso Suárez del Real, respectivamente, así como el Alcalde de Cuauhtémoc, Néstor Núñez, entre otros funcionarios y representantes de instituciones.

El acto inició con la interpretación del tema “Cantares” del compositor catalán Joan Manuel Serrat, con poesía de Antonio Machado, a cargo del Coro del Colegio Madrid bajo la batuta de la profesora Josefina Cervantes. Entre la participación de cada ponente, el coro interpretó otros temas, como “Vamos a contar mentiras”, canción tradicional infantil española, y “En el lavadero”, canción de dominio popular.

En su intervención, Ernesto Casanova recordó que, gracias al general Lázaro Cárdenas, muchos españoles tuvieron la oportunidad de iniciar una nueva vida luego de la tragedia de la Guerra Civil y que, de no haber sido por él, miles de personas no estarían hoy aquí. El presidente del Ateneo agradeció a la doctora Sheinbaum por haber abierto las puertas de ese importante recinto, que también fue sede de sesiones de las Cortes Generales del Gobierno de la República Española en el Exilio bajo el mandato de Diego Martínez Barrio.

Posteriormente Enrique Márquez tomó la palabra en representación del Canciller Marcelo Ebrard. En su discurso comunicó su apoyo total al Exilio Español por las grandes aportaciones que beneficiaron a nuestro país, y elogió la política del General Cárdenas por haber recibido a los refugiados españoles. El representante de la SRE declamó un poema de César Vallejo titulado “España, aparta de mí este cáliz”.

Por su parte, la doctora Claudia Sheinbaum agradeció la presencia de Cuauhtémoc Cárdenas y recordó que él fue quien abrió las puertas de la Ciudad de México a la democracia, al haber sido el primer Jefe de Gobierno electo en las urnas. Además, destacó el legado del General Cárdenas por haber sido consecuente con su profundo compromiso social, ideología que lo impulsó a abrir las puertas de nuestro país al Exilio Español que tanto enriqueció a México.

El evento concluyó con la interpretación del Himno Nacional Mexicano, a cargo del excelente coro del Colegio Madrid, en compañía de todos los asistentes. Agradecemos al Gobierno de la Ciudad de México y, en particular, a la Secretaría de Cultura, cuyas gestiones hicieron posible la organización de este acto. Asimismo, expresamos nuestro agradecimiento a la SRE, a la Embajada de España en México, al Colegio Madrid y al Ing. Cuauhtémoc Cárdenas Solórzano por su presencia y participación.

Presídium: Claudia Sheinbaum Pardo, Cuauhtémoc Cárdenas Solórzano, Enrique Márquez Jaramillo, Ernesto Casanova Caloto y el Coro del Colegio Madrid, bajo la dirección de la maestra Josefina Cervantes Ojeda.

Invitados de honor: Juan López-Dóriga Pérez, Isabela Rosales Herrera, Rafael Guerra Álvarez, Rosa Icela Rodríguez Velázquez, José Alfonso Suárez del Real y Aguilera, Néstor Núñez López, Ana Jiménez Aparicio y Lázaro Cárdenas Batel.

Organización: Gobierno de la Ciudad de México, con el apoyo de la Secretaría de Cultura, y el Ateneo Español de México.

Sede: Salón de Cabildos del Antiguo Palacio del Ayuntamiento de la Ciudad de México.



CONFERENCIA

El exilio de los militares republicanos
por el Dr. D. Ángel Bahamonde
Catedrático de la Universidad Carlos III de Madrid

PRESENTAN:
Josefina Tomé Méndez. Vicepresidenta del Ateneo.
Aurelio Martín Nájera. Director emérito del Archivo y la Biblioteca de la Fundación Pablo Iglesias.

Lunes 21 de octubre
19:00 h.
ENTRADA LIBRE

80 años del Exilio Republicano Español en México
70 años del Ateneo Español de México

Ateneo Español de México, A.C.
Hamburgo 6, Colonia Juárez,
Alcaldía Cuauhtémoc, C.P. 06600,
Ciudad de México.
www.ateneoesmex.com
55 5709 0027 / 55 2121 6720



Lunes 21 de octubre

El exilio de los militares republicanos.

El académico Ángel Bahamonde hizo un repaso por los militares republicanos que combatieron en la Guerra Civil española y llegaron como exiliados a diferentes países, entre ellos (y de manera destacada), México.

Impartió: Ángel Bahamonde, catedrático de la Universidad Carlos III de Madrid.

Presentaron: Aurelio Martín Nájera, director emérito del Archivo y Biblioteca de la Fundación Pablo Iglesias; y Josefina Tomé Méndez, vicepresidenta del Ateneo Español de México.

Martes 22 de octubre

Coloquio "Exilio, libertad y cultura".

Los ponentes destacaron las numerosas aportaciones que el Exilio Republicano Español hizo para la vida democrática de México desde diversos ámbitos: la medicina, la cultura, el arte, el derecho y la educación.

Participaron: Francisco Barnés de Castro, Ernesto Casanova Caloto, Sergio Sarmiento, Fernando Serrano Migallón y Ernesto Rico Diener.

Organización: Grupo Salinas y Fundación Caminos de la Libertad.

Sede: Centro Cultural de España en México.



Jueves 24 de octubre

Visita de Isabelo Herreros Martín, presidente de la Asociación Manuel Azaña.

Tuvimos el gusto de recibir en nuestro Archivo y Biblioteca a Isabelo Herreros Martín, quien aprovechó su estancia en México para conocer de cerca el trabajo realizado por nuestra asociación civil para preservar la Memoria Histórica del Exilio Republicano Español. El presidente de la Asociación Manuel Azaña tuvo oportunidad de consultar diversos fondos que el Ateneo resguarda relacionados con el que fue presidente del Gobierno de la República en el Exilio.

Miércoles 30 de octubre

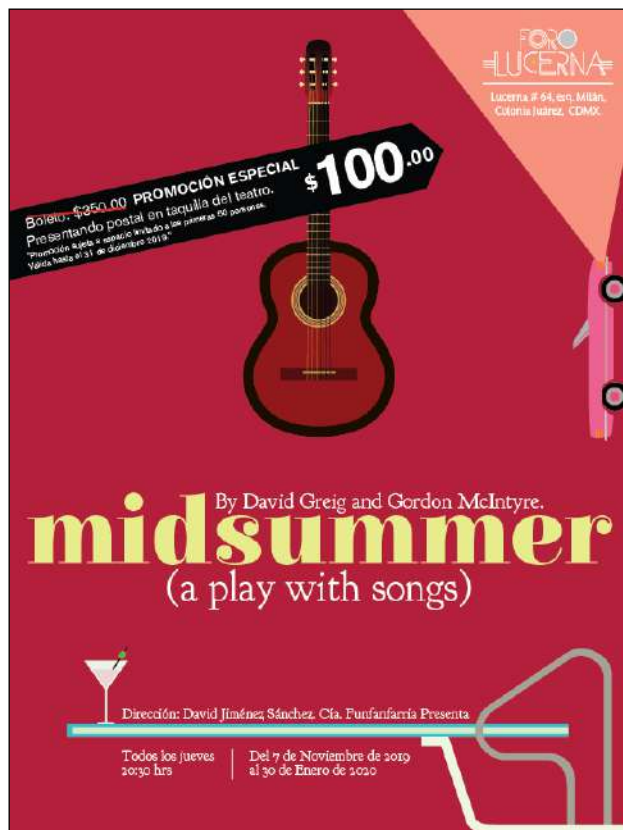
Visita de José Luis Rodríguez Zapatero.

Tuvimos el muy grato honor de recibir en nuestras instalaciones al expresidente español José Luis Rodríguez Zapatero, quien aprovechó su estancia en nuestro país para hacer una parada en el Ateneo Español de México y recordar la memoria de aquellos que buscaron refugio a raíz de la Guerra Civil y la dictadura franquista. La recepción estuvo a cargo del presidente del Ateneo, Ernesto Casanova, acompañado por integrantes de la Mesa Directiva y el Patronato, así como por el Embajador de España en México, Juan López-Dóriga Pérez, en compañía de integrantes del cuerpo diplomático, y el director de El País América, Javier Moreno.

La visita inició en nuestro Archivo y Biblioteca, en la cual se resguarda buena parte de la memoria documental del Exilio Republicano Español en México. Ahí, el exmandatario hizo entrega de dos obsequios muy especiales que incorporaremos con mucho cariño a nuestro acervo: una copia del Decreto de Ley por la que se reconocen y amplían los derechos y se establecen medidas en favor de quienes padecieron persecución o violencia durante la Guerra Civil y la Dictadura, conocida popularmente como “Ley de Memoria Histórica”, y una copia del Acuerdo para la ejecución de la exhumación y reinhumación de Francisco Franco.

Acto seguido, en la sala María Zambrano, se realizó un conversatorio con la participación del expresidente, así como de Ernesto Casanova y de Josefina Tomé, vicepresidenta del Ateneo, ante invitados especiales que acogieron con mucho entusiasmo al artífice de la antes citada Ley de Memoria Histórica, así como diversas iniciativas que contribuyeron a la consolidación de la democracia y la recuperación del legado del Exilio en España.





Jueves 31 de octubre

Estreno de la obra teatral *Midsummer (a play with songs)*, de David Greig y Gordon McIntyre.

Comedia romántica que retrata la historia de Helena y Bob, personajes que se conocen en medio del caos mental de sus respectivas crisis de la mediana edad. Ambos viven juntos una noche de verano que los invita a reflexionar con mucho humor sobre el significado de la verdadera felicidad y el sentido de la vida, en compañía de canciones cargadas de sarcasmo e ironía.

Dirección: David Jiménez Sánchez.

Organización: Compañía Funfarria. Con el apoyo del Ateneo Español de México como sede de ensayos.

Sede: Foro Lucerna.

Jueves 7 de noviembre

Proyección y cine debate de *Los puños llenos de semillas* de Carlos Romera. A 80 años del Exilio Español.

Reportaje realizado con exiliados republicanos de la Guerra Civil española, incluyendo dramatizaciones realizadas por tres grupos teatrales.

Participaron: Eduardo Aznar, Josefina Tomé, Carlos Romera y María Cortina.

Organización y sede: Casa Refugio Citlaltépetl



1 edición de *IB, BA & AA Europing together "Stronger Across the Atlantic"*.

Encuentro de empresas y agencias de viajes en el que se destacó el importante vínculo comercial, turístico y migratorio que existe entre México y España, así como otros países europeos.

Participaron: Juan López-Dóriga Pérez, Marta Sánchez Oquilla y agencias invitadas.

Organización: Iberia.



Viernes 8 de noviembre

Conferencia sobre la Guerra Civil española y la fundación del Instituto Luis Vives.

Se ha destacado en numerosas ocasiones que una de las principales aportaciones del Exilio Republicano Español se dio en el ámbito educativo, ya que los refugiados no solo se incorporaron a las diferentes instituciones académicas, sino que ellos mismos fundaron colegios, como el Instituto Luis Vives que conmemoró sus 80 años con un ciclo de actividades culturales.

Impartió: María Guadalupe Ramírez Ornelas.

Organización y sede: Instituto Luis Vives.



Sábado 9 de noviembre

Inauguración de la exposición "80 años. Artistas catalanes en la plástica mexicana".

Exposición que destacó la presencia de artistas catalanes refugiados en México a partir de la Guerra Civil y la dictadura franquista. La exposición estuvo abierta al público hasta el 6 de diciembre.

Asistieron: Cuauhtémoc Cárdenas Solórzano, presidente de la Comisión Organizadora de Actos de Conmemoración de los 80 años del Exilio Republicano Español; Rafael Vidal Anglès, presidente del Orfeó Català; y Ernesto Casanova Caloto, presidente del Ateneo Español de México.

Organización y sede: Orfeó Català de Mèxic.

Martes 19 de noviembre

Homenaje a Luis Maldonado Venegas.

Participaron: Esteban Moctezuma Barragán, Román Sánchez Fernández, Jorge Cruz Bermúdez, Laura Kuri Capur, Juan Carlos Sánchez Magallán, Manuel Reguera Rodríguez, Ulises Casab Rueda, Hugo Castro Aranda, Lorenzo Rafael Gómez y Bustamante, Alejandro Dosal Luce, Raúl Gómez Espinosa y Socorro Cortés Mayorga.

Organización: Consejo de Instituciones Académicas, Científicas, Culturales y Universitarias de México.

Sede: Alcázar y Auditorio del Castillo de Chapultepec.



Jueves 21 de noviembre

Presentación de La República Española en un pañuelo. Recuerdos de infancia de Silvia Molina.

Relato que revela la dimensión épica del Exilio, en la batalla incansable de los refugiados y las muestras de solidaridad de los mexicanos.

Participaron: Mauricio Merino Huerta, Mariana Saiz Fernández y la autora.

PRESENTACIÓN DE TEXTO

LA REPÚBLICA ESPAÑOLA ES UN PAÑUELO. RECUERDOS DE INFANCIA de Silvia Molina

COMENTAN: Mauricio Merino Huerta y la autora.
Presenta: Mariana Saiz Fernández.

Jueves 21 de noviembre
19:00 h.
ENTRADA LIBRE

Ateneo Español de México, A.C.
Hamburgo 6, Colonia Juárez,
Alcaldía Cuauhtémoc, C.P. 06600,
Ciudad de México.
www.ateneosmex.com
55 5709 0027 / 55 2121 6720

EXPOSICIÓN

ÁRBOL QUE TE QUIERO AMHILADO

Pinturas de Cristina Torres.

Presentan:
Juana Serra Altimira, vocal de Promoción Cultural y Educativa.
Cristina Torres, artista.
Curaduría: María Cacho.

Domingo 24 de noviembre,
13:00 h.
ENTRADA LIBRE

Domingo 24 de noviembre

Inauguración de la exposición "Árbol que te quiero amHilado". Pinturas de Cristina Torres.

Exposición de la artista mexicana Cristina Torres en la que realiza una indagación plástica basada en el árbol y la mujer, construyendo un entretejido de texturas, colores, formas y matices que van hilando las expresiones y posibilidades de abstracción de la naturaleza (vegetal y femenina) sobre un lienzo.

Curaduría: María Cacho.

Inauguraron: Juana Serra Altimira, vocal de Promoción Cultural y Educativa del Ateneo Español de México, y la artista.

Lunes 25 de noviembre

Preestreno para alumnos del Colegio Madrid de la obra teatral Morir por cerrar los ojos de Max Aub.

Drama situado en los campos de concentración de la Francia ocupada en 1940, en el que las emociones de los distintos personajes ofrecen una reflexión sobre la responsabilidad colectiva ante el ascenso del fascismo europeo.

Dirección: María de Orduña.

Organización: Ateneo Español de México, Colegio Madrid y Zafiro Producciones, S.A. DE C.V.

Sede: Unidad Cultural Lázaro Cárdenas, Colegio Madrid.



Miércoles 27 de noviembre

Programa conmemorativo de los 80 años del Exilio Republicano Español, los 70 años del Ateneo Español de México y de la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI), y los 40 años del Colegio Madrid en su sede actual.

Actividades:

Inauguración de la exposición fotográfica "La otra orilla del olvido" de Ricardo Vinós.

Participaron: Ana María Jiménez Aparicio y Nicolás Díaz-Pache Lallier.

Acto protocolario.

Participaron: Mariano Jabonero Blanco, Nicolás Díaz-Pache Lallier, Martín Borrego Llorente, Ana María Jiménez Aparicio y Ernesto Casanova Caloto.

Obra teatral Morir por cerrar los ojos de Max Aub.

Dirección: María de Orduña.

Elenco: Assira Abbate, Ana Parejo, Adrián Alarcón, Diego Alberico, Eduardo Díaz, José Ramón Berganza, María de Orduña, Salwa y Susana Rojas.

Equipo de producción: Gabriela Maire, Diego Alberico, Oriana Contreras, Aline Bejarano, Vania Muñoz, Alfredo Montiel Pimentel, Guimbel Alejandro y Karina González.

Organización: Ateneo Español de México, OEI, Ministerio de Justicia de España, Colegio Madrid y Zafiro Producciones, S.A. de C.V.

Sede: Unidad Cultural Lázaro Cárdenas, Colegio Madrid.



Estreno del documental Los médicos del exilio republicano, como parte del acto "Sanidad y Exilio".

Dirección: Rosibel Gadea y Joaquín Berruecos.

Coproducción: Ateneo Español de México y Ministerio de Sanidad, Consumo y Bienestar Social de España.

Organización y sede: Ministerio de Sanidad, Consumo y Bienestar Social de España.

Jueves 28 de noviembre

Develación de placa conmemorativa de los 80 años del Instituto Luis Vives.

El Instituto Luis Vives fue una de las instituciones educativas fundadas por el Exilio Republicano Español en México, y una de las que continúa en funciones hasta nuestros días. En conmemoración de los 80 años de haberse fundado, la comunidad del Instituto realizó un homenaje y develó una placa.

Participaron: Cuauhtémoc Cárdenas Solórzano, presidente de la Comisión Organizadora de Actos Conmemorativos por los 80 años del Exilio Republicano Español, y María Luisa Gally, directora del Instituto Luis Vives.

Organización y sede: Instituto Luis Vives.



El Ateneo Español de México tiene el placer de invitarle a la presentación del libro

MÉXICO Y LOS INGENIEROS DE LA EMIGRACIÓN REPUBLICANA ESPAÑOLA
Gonzalo López de Haro

Presentan:
Gerardo Ferrando Bravo
Aída Pérez Flores-Valdés
Enrique López Rull

28 de noviembre de 2019
Ateneo Español de México
19:00 horas

Presentación del libro México y los ingenieros de la emigración republicana española de Gonzalo López de Haro (†).

Numerosos profesionales de las distintas especialidades de la ingeniería se incorporaron y trabajaron en nuestro país, a la vez que fundaron nuevas empresas que contribuyeron a la construcción del México actual. Gonzalo López de Haro preparó una investigación al respecto para la Facultad de Ingeniería, la cual será reeditada próximamente mediante el proyecto editorial del Ateneo Español de México.

Participaron: Gerardo Ferrando Bravo, Enrique López Rull y Aída Pérez Flores-Valdés.



Viernes 29 de noviembre

Depósito de la Cápsula del Tiempo para el Centenario del Exilio Republicano Español.

El viernes 29 de noviembre cerramos con broche de oro la conmemoración por los 80 años del Exilio Republicano Español al depositar en la Biblioteca Daniel Cosío Villegas de El Colegio de México una Cápsula del Tiempo que deberá ser abierta en el Centenario de esta importante efeméride histórica.

Gracias a una idea de nuestros asociados del Ateneo, Joaquín Berruecos y Rosibel Gadea, lanzamos una convocatoria dirigida a instituciones, personalidades que han estado cercanas a la conmemoración y a la comunidad que forma parte del Ateneo Español de México, a fin de que compartieran con nosotros algún testimonio, carta, libro, video o fotografía que quisieran legar para que se incorporara a la Cápsula.

El objetivo es enviar un mensaje a las generaciones futuras sobre la importancia de no olvidar el doloroso éxodo español originado a raíz de la Guerra Civil española y el ascenso de la dictadura franquista, así como recordar las valiosas lecciones que dio al mundo el Gobierno de México, entonces encabezado por el presidente Lázaro Cárdenas, quien cobijó y dio refugio a más de 20 mil personas que se integraron de manera fructífera a nuestro país.

Recibimos decenas de colaboraciones, entre las que destacan la del presidente de España, Pedro Sánchez, la Ministra de Justicia, Dolores Delgado, el director del Instituto Cervantes, Luis García Montero, el jurista Baltasar Garzón, el presidente de la Asociación de la memoria Social y Democrática (AMESDE), Jaime Ruiz Reig, el presidente de la Fundación Kaluz, Antonio del Valle Ruiz, Enrique Márquez Jaramillo, director de Diplomacia Cultural de la SRE, el Embajador de España, Juan López-Dóriga Pérez, el director general del IPN, Mario Alberto Rodríguez Casas, el Colegio Madrid, el Instituto Luis Vives, el diario El País, entre muchos otros más.

Una vez concluidas las intervenciones, los asistentes realizaron la declaración formal de depósito de la Cápsula, donde Ernesto Casanova y Silvia Giorguli develaron la placa que se colocó para este fin y dieron lectura a la misma:

EL 29 DE NOVIEMBRE DE 2019 SE DEPOSITÓ ESTA
CÁPSULA DEL TIEMPO
COMO TESTIMONIO PARA LAS FUTURAS GENERACIONES
DEL AGRADECIMIENTO MUTUO Y EL FRATERO LAZO
ENTRE **MÉXICO Y EL EXILIO REPUBLICANO ESPAÑOL**
A 80 AÑOS DE SU LLEGADA.
DEBERÁ ABRIRSE EN EL CENTENARIO
A CONMEMORARSE EN EL AÑO 2039.

Agradecemos a las decenas de personas e instituciones que dejaron algún testimonio, así como a quienes nos apoyaron para hacer posible este emotivo acto: El Colegio de México, la Secretaría de Relaciones Exteriores, el Gobierno de España, el Patronato, Mesa Directiva, Asociados y personal del Ateneo Español de México. Agradecemos también al Instituto Nacional de Antropología e Historia, por medio de la Coordinación Nacional de Conservación de Patrimonio Cultural, por su asesoría y ayuda en el resguardo de los documentos.

¡Nos vemos en veinte años!

Participaron: Silvia Giorguli Saucedo, Nicolás Díaz–Pache Lallier, Jorge de Hoyos Puente, Modesto Cárdenas García, Ernesto Casanova Caloto y Micaela Chávez Villa.

Organización: Ateneo Español de México, El Colegio de México y Secretaría de Relaciones Exteriores.

Sede: Biblioteca Daniel Cosío Villegas de El Colegio de México.





Lunes 2 de diciembre

Inauguración de la exposición "Travesía ibérica. Destino México. 80 años del Exilio Español en México" en el Palacio Postal.

El secretario de Comunicaciones y Transportes, Javier Jiménez Espriú, encabezó la inauguración de la exposición "Travesía ibérica. Destino México. 80 años del Exilio Español en México". Jiménez Espriú señaló que, por medio de las semblanzas de algunos personajes recibidos en México en este exilio, se permite aquilatar un legado que nos ha enriquecido como sociedad. "La huella del Exilio Republicano está inscrita en las humanidades y las ciencias, en la docencia y en la investigación de nuestro país".

El titular de la SCT manifestó: "arropados por la política de asilo del gobierno del General Lázaro Cárdenas, llegaron a nuestro país grandes cineastas, grandes escritores, extraordinarios poetas, grandes pintores, filósofos imprescindibles, matemáticos, médicos, ingenieros, arquitectos que han dejado en México una obra llena de riqueza y fueron importantes colaboradores en la formación de muchas generaciones de mexicanos".

Con la asistencia de: Javier Jiménez Espriú, Teresa Márquez Martínez, María Emilia Janetti Díaz, Alejandro Álvarez Reyes, Gerardo Ferrando Bravo, Joaquín Lozano Trejo, Nicolás Díaz-Pache Lallier, Aída Pérez Flores-Valdés, Juana Serra Altimira y Mariángeles Comesaña.

Lunes 9 de diciembre

Coloquio: "El impacto de la presencia del Exilio Español en el sistema científico mexicano".

Participaron: Modesto Cárdenas García, Juan Silvestre Aranda Barradas, Rosa Isabel Ochoa Báez, Jorge Daniel Cantó Illa, Dolores Sánchez Soler, Gonzalo Halffter Salas, Roberto Briones Martínez, Josefina Tomé Méndez y Ariel Edgardo Arnal Lorenzo.

Organización y sede: Instituto Politécnico Nacional, Centro Histórico y Cultural "Juan de Dios Bátiz".





Del 2 al 8 de diciembre

Segunda gira de trabajo del Ateneo Español de México en España.

Gracias al apoyo del Ministerio de Justicia de España, tres integrantes de la Mesa Directiva del Ateneo asistieron a una gira de trabajo en España, en la que se consolidaron muchos de los vínculos interinstitucionales establecidos a lo largo de 2019.

Asistieron: Ernesto Casanova Caloto, Josefina Tomé Méndez y Almudena de la Iglesia Talayero, presidente, vicepresidente y tesorera del Ateneo Español de México, respectivamente.

Instituciones visitadas: Ministerio de Justicia, Biblioteca Nacional de España, Ministerio de Defensa, Ministerio de Sanidad, Residencia de Estudiantes de la Institución Libre de Enseñanza–Fundación Francisco Giner de los Ríos, Asociación de la Memoria Social y Democrática (AMESDE).

Fotografías. Arriba: En la Residencia de Estudiantes, donde participaron Alicia Gómez-Navarro (directora), Jorge de Hoyos Puente, Fernando Martínez López y Ernesto Casanova Caloto. *Abajo a la izquierda:* Ana Santos, directora de la Biblioteca Nacional de España, con Almudena de la Iglesia y Ernesto Casanova, tesorera y presidente del Ateneo. *Abajo a la derecha:* Inauguración de la exposición "1939. Exilio Republicano Español".





Una de las reuniones clave de esta segunda gira de trabajo fue con la ministra de Sanidad, Consumo y Bienestar Social, María Luisa Caracedo. En días previos se realizó el encuentro donde se estrenó el documental *Médicos del Exilio Republicano*, coproducido por el Ateneo y dicho Ministerio

En la foto, de izquierda a derecha: Ernesto Casanova Caloto, presidente del Ateneo; María Luisa Caracedo, ministra de Sanidad, Consumo y Bienestar Social de España; Almudena de la Iglesia Talayero y Josefina Tomé Méndez, tesorera y vicepresidenta del Ateneo, respectivamente.

Miércoles 4 de diciembre

Inauguración de la exposición "1939. Exilio Republicano Español".

Comisariada por Juan Manuel Bonet, 1939: Exilio republicano español sigue el rastro de aquella España peregrina desde la frontera con Francia hasta la devolución del Guernica de Picasso a España en 1981. "Esta es la exposición más grande que se ha hecho sobre el tema y se muestra mucho material que nunca había sido expuesto", explicó este miércoles el exdirector del Museo Reina Sofía.

La nueva exposición traza un amplio recorrido histórico con documentos, fotografías, objetos —desde maquetas de barcos hasta la bandera con crespón que se usó en el entierro de Azaña—, películas, material radiofónico, grabaciones de lecturas, carteles, libros y más de medio centenar de cuadros.

Texto: *El País.*

Con la presencia de: Dolores Delgado, ministra de Justicia; José Luis Ábalos, ministro de Fomento; José Girao, ministro de Cultura, entre otros invitados especiales.

Organización: Ministerio de Justicia de España.

Sede: Sala de Exposiciones "La Arquería" de Nuevos Ministerios - Ministerio de Fomento, Madrid.



Jueves 5 de diciembre

Proyección del documental *Exilio. El Exilio Republicano Español (1939–1978)* de Pedro Carvajal.

El largometraje del año 2002 trata sobre la huida de cientos de miles de personas que, ante la dictadura franquista, se vieron obligados a abandonar España.

Participaron: Larry Lavene, Pedro Carvajal, Fernando Martínez López, Jaime Ruiz Reig, Ernesto Casanova Caloto.

Organización: III Festival Internacional de Cine por la Memoria Democrática, FESCIMED.

Sede: Cineteca Matadero de Madrid.



Martes 10 de diciembre

Firma de convenio para Laboratorio de Ciudadanía Digital, Fundación Telefónica.

Iniciativa con la que se brindan actividades de inclusión digital a miles de niñas, niños y jóvenes

Participaron: Camilo Aya Caro, CEO de Telefónica; Juan López-Dóriga Pérez, embajador de España en México; Nidia Chávez Montiel, directora de Fundación Telefónica México; Miguel Utray Delgado, consejero cultural y director del Centro Cultural de España; y Ernesto Casanova Caloto, presidente del Ateneo.



EXPOSICIÓN EN LA RESIDENCIA

BARCOS
DE LA libertad


La evacuación de los refugiados españoles a México (1939-1942)

HASTA EL 31 DE ENERO DE 2020

PABELLÓN CENTRAL

Entrada libre

HORARIO DE EXPOSICIÓN
De lunes a domingo de 11.00 a 20.00 horas



Jueves 12 de diciembre

Inauguración de la exposición "*Barcos de la libertad. La evacuación de los refugiados españoles a México (1939–1942)*".

Las actividades conmemorativas por los 80 años del Exilio Republicano Español cerraron con la inauguración de la exposición "Barcos de la libertad", que originalmente se mostró en el puerto de Veracruz, ahora en la Residencia de Estudiantes, una institución directamente vinculada con la historia de la Segunda República Española y su importante proyecto educativo.

Organización y sede: Pabellón Central de la Residencia de Estudiantes de Madrid.

PRESENCIA DEL
**EXILIO
ESPAÑOL**
EN LA ARQUITECTURA
MEXICANA

Juan Ignacio del Cueto Ruiz-Funes

CLAVILEÑO

Edición facsimilar

A vista de pájaro 2

Rastreado los procesos de inserción y participación
de los nuevos migrantes españoles asentados en México



HOJA

Edición facsimilar

SEGREL

Edición facsimilar

Calle LOPEZ
Barrio Español

MI SASTRE DE DIEG

Un rincón
Ciudad de los
1939-1951-

*Cuando la Ciudad
nos sueña*

Historias y relatos de la Ciudad

SERGIO DE MIGUEL



EL EXILIO ESPAÑOL

*Siembra de dignidad,
democracia y libertad*

SERGIO DE MIGUEL AGÜERO



2019

MEMORIA
del
ATENELO ESPAÑOL DE MÉXICO



**Arquitectos españoles
exiliados en México**

Juan Ignacio del Cueto Ruiz-Funes

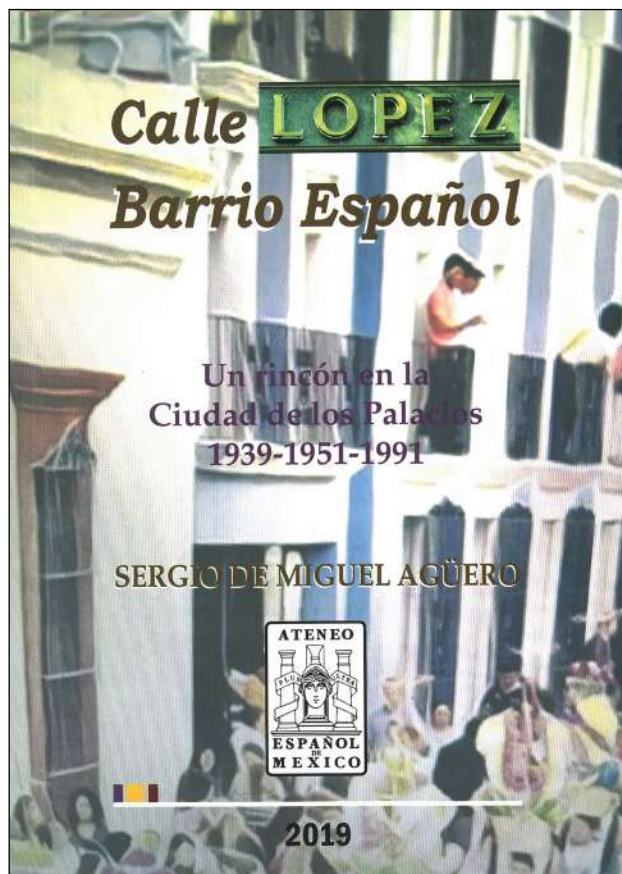
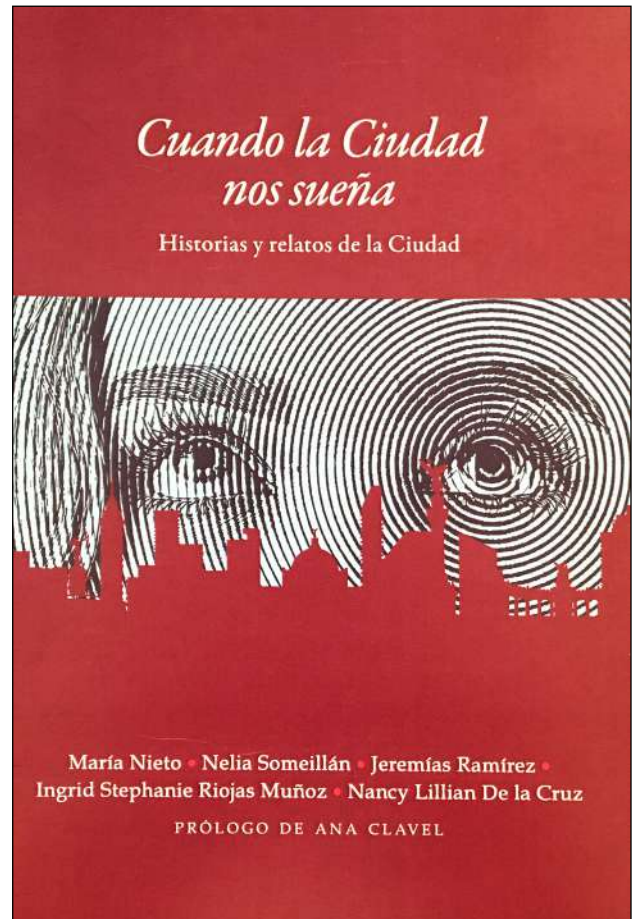
PUBLICACIONES

Cuando la Ciudad nos sueña. Historias y relatos de la ciudad.

Cuentos escritos en el taller de “Novela corta” impartido por Ana Clavel en el Ateneo Español de México en 2017.

Autoras: María Nieto, Nelia Someillán, Jeremías Ramírez, Ingrid Stephanie Riojas Muñoz y Nancy Lillian de la Cruz.

Prólogo: Ana Clavel.

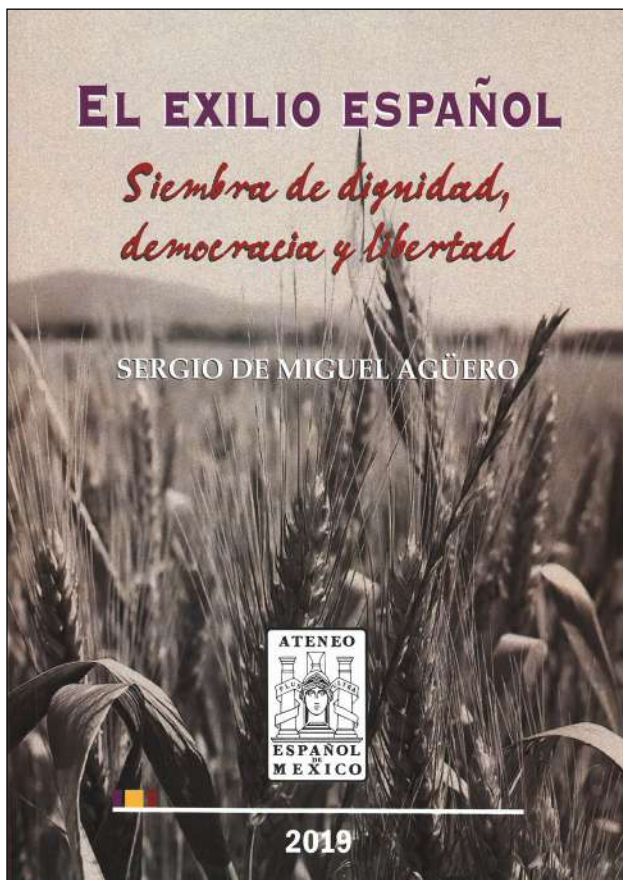


Calle López. Barrio Español. Un rincón en la ciudad de los palacios.

Singular relato de la manera en que los españoles exiliados en la Ciudad de México conformaron una comunidad en torno a su vecindad en la calle López del Centro Histórico.

Autor: Sergio de Miguel Agüero.

Prólogo: Ernesto Casanova Caloto.



El Exilio Español. Siembra de dignidad, democracia y libertad.

Alfonso Antonio José Miguel Martorell Riba Roig y César Ricardo Agüero Franco Ramos Valdés fueron dos libertarios españoles cuyas historias personales se vieron envueltas en la caída de la Segunda República Española y el Exilio a México.

Autor: Sergio de Miguel Agüero.

Prólogo: Miguel Ángel Pradera.

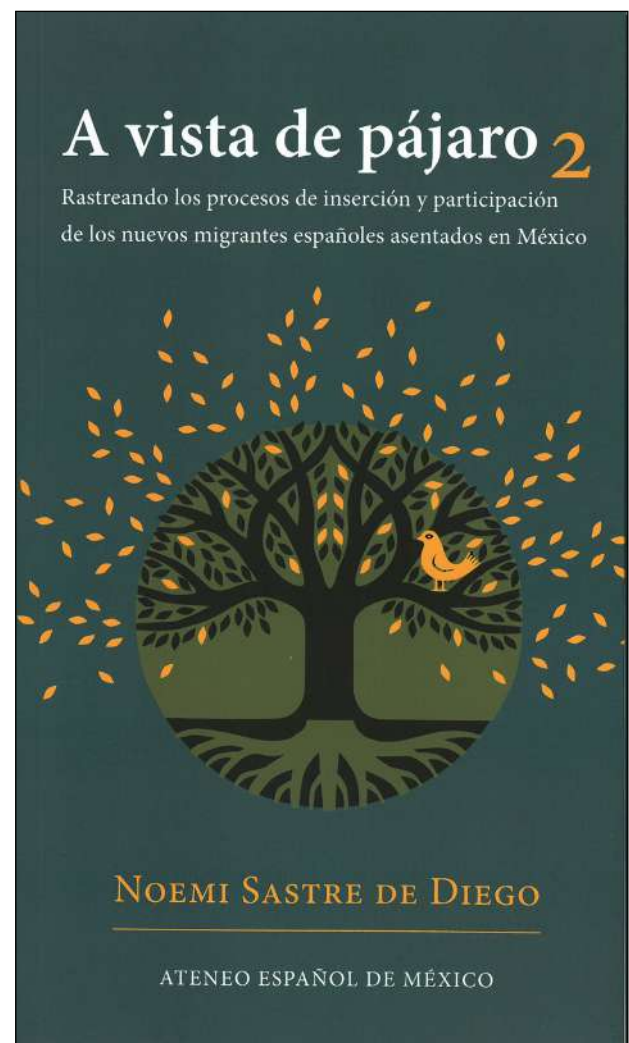
A vista de pájaro II. Rastreado los procesos de inserción y participación de los nuevos migrantes españoles asentados en México.

En este segundo número nos vamos a aproximar de manera más concisa a varios aspectos que caracterizan los procesos de inserción y arraigo que irán definiendo la experiencia migratoria de la nueva ciudadanía española asentada en México. Cada uno de los ámbitos de observación y análisis son tratados desde una perspectiva vivencial y de dinámica cotidiana, entendiendo que es este el espacio más inmediato y operativo en el que la persona se desenvuelve y se concibe como sujeto en lo social, en lo cultural y en lo cívico-político.

Autora: Noemí Sastre de Diego.

Prólogo: José Julio Rodríguez Hernández.

Con el apoyo de: Consejería de Empleo y Seguridad Social de España en México.

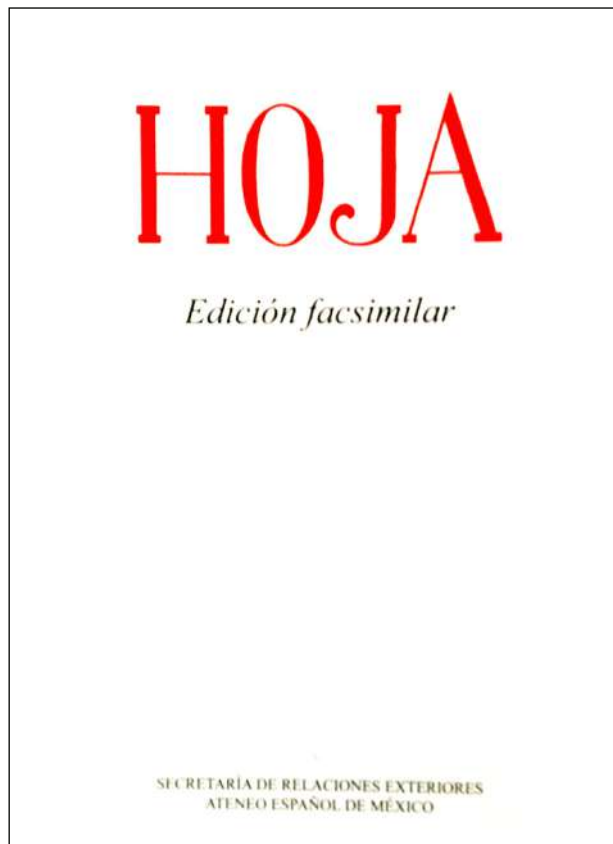
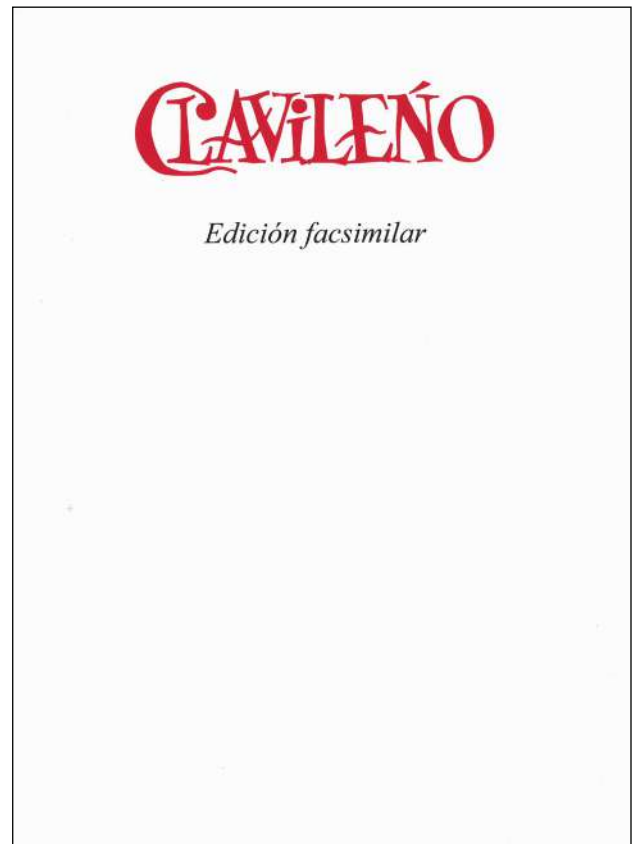


Clavileño. Edición facsimilar.

Clavileño, el quijotesco caballito de madera capaz de volar que aparece en las páginas de Cervantes sirve a un grupo de autores jóvenes, que después serían conocidos como los escritores hispanomexicanos, para presentarse ante el público en un acto a la vez de reivindicación personal, de pertenencia a una tradición literaria y vinculados con una idea del mundo: publicar una revista.

Prólogo: María Luisa Capella.

Con el apoyo de: Secretaría de Relaciones Exteriores de México.



Hoja. Edición facsimilar.

La revista *Hoja*, publicación a la que sus editores — Manuel Durán Gili, Tomás Segovia y Michèle Albán— llaman “irregular”, es uno de los primeros intentos de la generación de escritores hispanomexicanos (aquellos que llegaron niños o adolescentes, con sus padres, en el exilio que vino a México con la derrota del Gobierno Republicano español en 1939, y que aquí hicieron sus vidas y se volvieron autores de libros notables e imprescindibles en nuestra literatura) por darse a conocer en el medio mexicano y una manera de integrarse y participar en él, evitando así el aislamiento y permitiendo su desarrollo como autores.

Prólogo: José María Espinasa.

Con el apoyo de: Secretaría de Relaciones Exteriores de México.

Segrel. Edición facsimilar.

Segrel designa, en la tradición hispánica, ese poeta que igual compone sus canciones y también dice las de otros en la plaza pública, una especie de juglar de tradición galaico portuguesa. Que Luis Rius, encabezando un grupo de escritores que vinieron de niños o adolescentes a México, acompañando a sus padres al exilio, después de la derrota de la Segunda República Española, escogiera esa palabra para bautizar su revista es una señal del tono que predominaba en aquellos años, cuando ya era evidente que el regreso de los exiliados a su patria no era algo inmediato ni previsible, y que había que arraigar en la nueva tierra, completar ese transtierro.

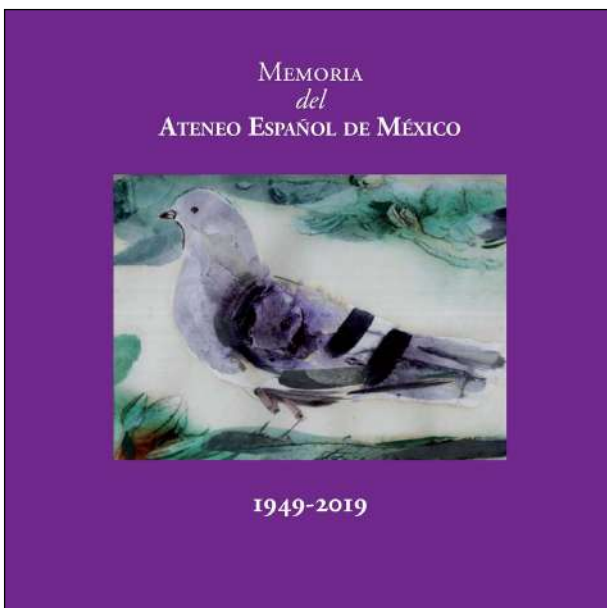
Prólogo: Luis Ruis Caso.

Con el apoyo de: Secretaría de Relaciones Exteriores de México.

SEGREL

Edición facsimilar

SECRETARÍA DE RELACIONES EXTERIORES
ATENELO ESPAÑOL DE MÉXICO



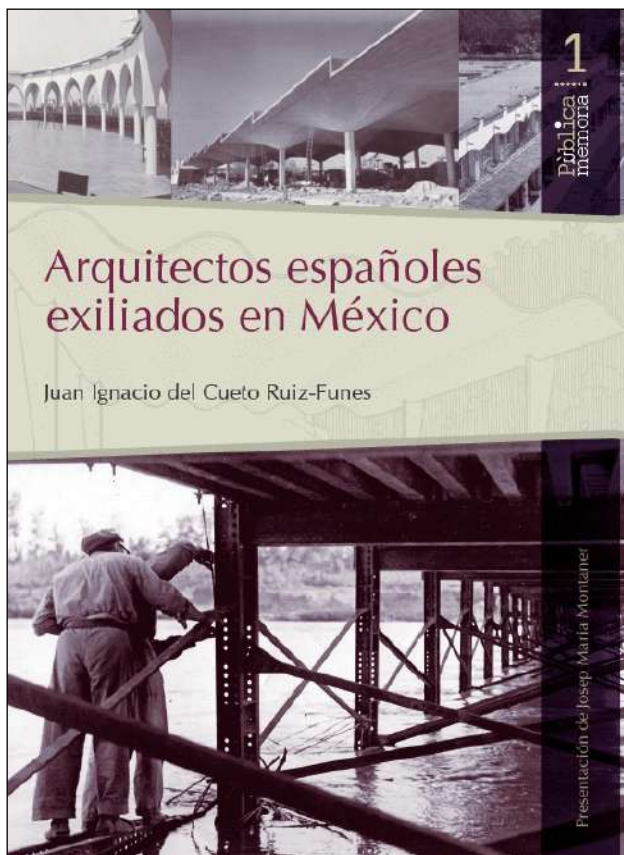
Reedición actualizada de *Memoria del Ateneo Español de México 1949-2019*

En 1949 se fundó en la ciudad de México, por iniciativa del Exilio Republicano Español, el Ateneo Español de México. El propósito fue crear un organismo que diera acogida a las manifestaciones culturales, en su sentido más amplio, de la comunidad republicana afincada en tierras mexicanas, sin distinción de ideologías y militancias políticas. Setenta años después, el Ateneo ha consolidado sus grupos de trabajo y estructuras institucionales, lo que ha permitido lograr resultados ricos y fértiles en lo social, lo intelectual, lo vital y lo afectivo.

Autor: José María Espinasa.

Prólogos: Ernesto Casanova Caloto, Carmen Tagüeña Parga y Carmen Romero de Rayo.

Con el apoyo de: Ministerio de Justicia de España.



Reimpresión de *Arquitectos españoles exiliados en México*.

En 1996, cuando se cumplían 65 años de la proclamación de la Segunda República Española y 60 del inicio de la Guerra Civil, el autor presentó en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona, de la Universidad Politécnica de Cataluña, su tesis doctoral, dirigida por Josep María Montaner y aprobada *cum laude* por un jurado presidido por Oriol Bohigas. El trabajo se convirtió en un referente de la aportación a la historia de la arquitectura del siglo xx en ambos países y ha servido como base para trabajos posteriores que abordan temáticas similares.

Autor: Juan Ignacio del Cueto Ruiz-Funes.

Presentación: Josep María Montaner.

Con el apoyo de: Ministerio de Justicia de España.

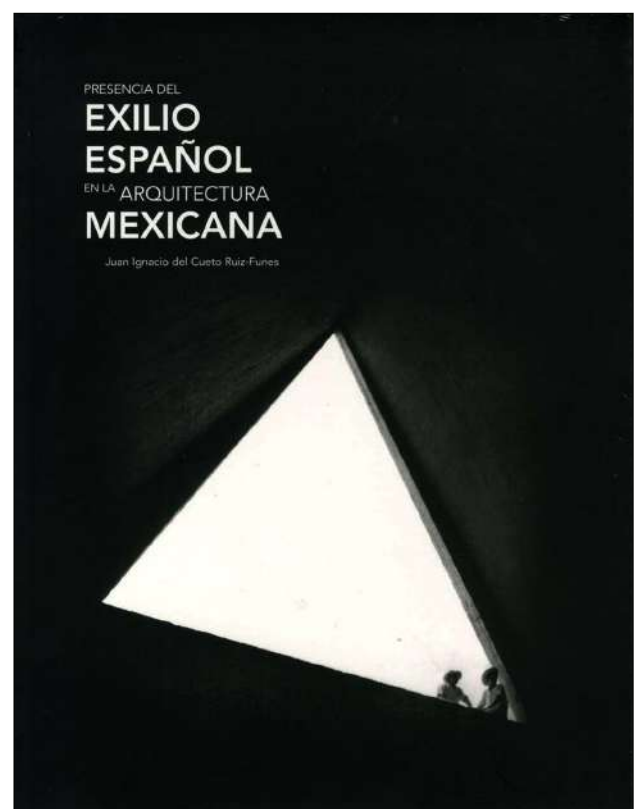
Reimpresión del catálogo “Presencia del Exilio Español en la arquitectura mexicana”.

Esta publicación recoge la memoria gráfica de la exposición homónima, producida por la Facultad de Arquitectura de la UNAM en colaboración con la Dirección de Arquitectura y Conservación del Patrimonio Artístico Inmueble del INBA, la Embajada de España y el Ateneo Español de México, con el propósito de dejar constancia de la trayectoria vital y profesional del medio centenar de arquitectos que dejaron España tras la victoria franquista en la Guerra Civil.

Autor: Juan Ignacio del Cueto Ruiz-Funes.

Presentación: Marcos Mazari Hiriart.

Con el apoyo de: Ministerio de Justicia de España.

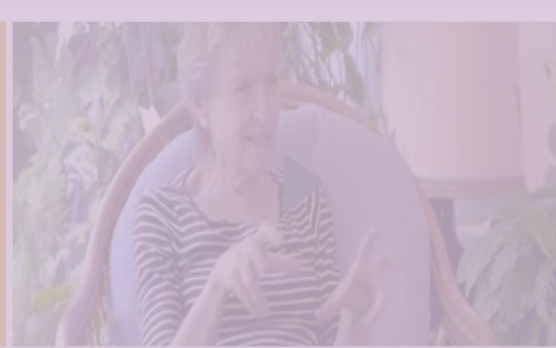




Médicos del Exilio Republicano



Conmemoración del 80 Aniversario del Exilio Republicano Español en México



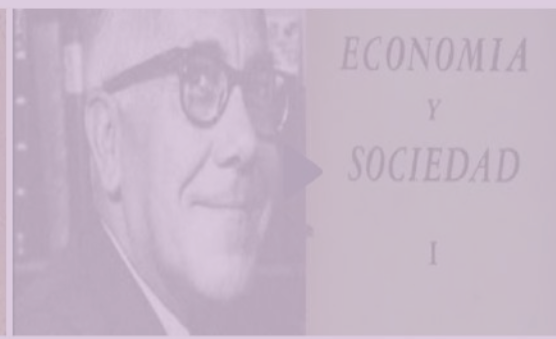
En memoria del Exilio Republicano Español en su 80 aniversario. Cámara de Diputados



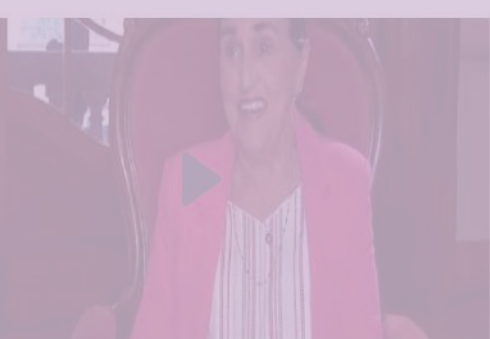
Aviones del Aire. La aviación republicana. Producido por el Ateneo Español de México



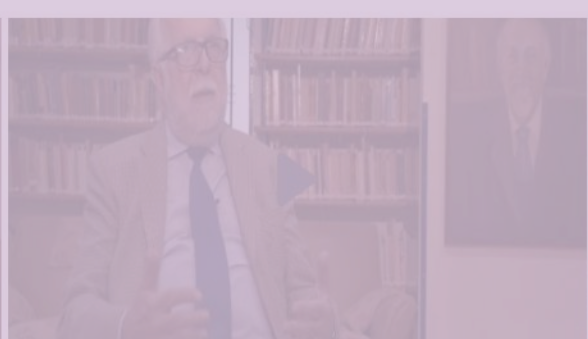
El exilio republicano en México. La llegada del Sinaia a Veracruz. Universidad Veracruzana



La Casa de España. Un fuerte lazo entre España y México. Producido por el Ateneo Español de México



Botellados de origen. Producido por la Cámara de Diputados, con la colaboración del Ateneo Español de México y el Instituto Universitario de América



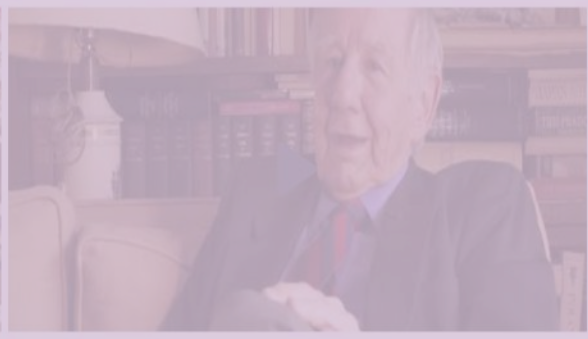
A 80 años del Exilio Español. Producido por la Cámara de Diputados



80 años de la llegada de los primeros exiliados españoles a México. Fuente: El País



El exilio español en México: Emiliana Claraco. Producido por la ONU-ACNUR y Ateneo Español de México



El exilio español en México: Enrique Guarnier Dalías. ONU-ACNUR y Ateneo Español de México



El exilio español en México: Helios Estévez. Producido por la ONU-ACNUR y Ateneo Español de México

PRODUCCIÓN VIDEOGRÁFICA

El Exilio Español en México.

Producción de ocho cápsulas de video en las que se entrevistó a varias personas que llegaron a México con el Exilio Republicano Español a partir de la derrota sufrida en la Guerra Civil y el surgimiento de la dictadura franquista, motivo por el cual miles de españoles debieron salir de su país huyendo de la violencia.

Producción: Ateneo Español de México y ONU-ACNUR.

Enlace para ver las cápsulas: acnur.org/exilioespanol/



Los médicos del Exilio Republicano.

Una de las principales aportaciones que el Exilio Español hizo a nuestro país tiene que ver con la presencia de medio millar de profesionales de la salud que arribaron a México, en un contexto donde apenas se contaba con cinco mil médicos.

Producción: Ateneo Español de México–Ministerio de Sanidad, Consumo y Bienestar Social.

Enlace para ver el video: youtu.be/YNaFMKEyuqk



Lucinda Urrusti: pintora.

Largometraje documental que retrata la historia de vida de Lucinda Urrusti, destacada pintora que llegó con su familia a México a bordo del Sinaia en 1939 y realizó su formación artística en nuestro país.

Director: Juan Francisco Urrusti

Producción: Juan Francisco Urrusti, Ministerio de Justicia de España y Ateneo Español de México.



Un viaje al Exilio Español.

Reportaje con la documentación audiovisual del viaje que organizó el Ateneo Español de México al Puerto de Veracruz para conmemorar los 80 años de la llegada del Sinaia a nuestro país. En este tour participaron personas que llegaron junto con sus familias en los diferentes barcos que trasladaron a los más de veinte mil refugiados españoles a México.

Producción: Ateneo Español de México y diario El País.

Enlace para ver el video: youtu.be/oge77pcD3Xg



A 80 años del Exilio Español.

Cápsula de video producida como introducción de la Sesión Solemne en la que se develó la inscripción en letras de oro AL EXILIO REPUBLICANO ESPAÑOL en el Muro de Honor de la Cámara de Diputados.

Producción: Ateneo Español de México–Cámara de Diputados.

Enlace para ver el video: youtu.be/ekovlwkXllw

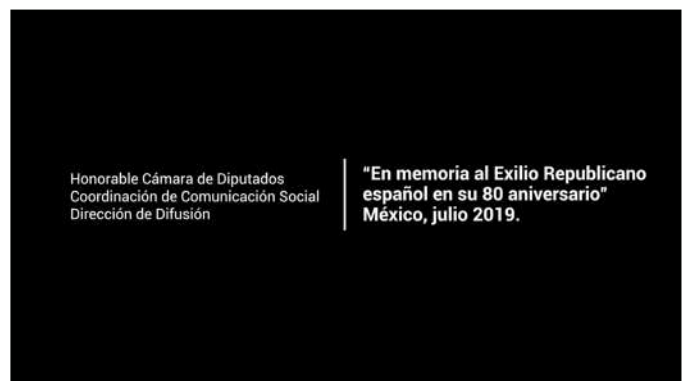


En memoria del Exilio Republicano Español en su 80 aniversario.

Documental en el que se profundiza mediante entrevistas a descendientes y académicos especialistas en torno a la importancia de conmemorar los 80 años de la llegada del Exilio Republicano Español a nuestro país, destacando sus numerosas aportaciones.

Coproducción: Ateneo Español de México–Cámara de Diputados.

Enlace para ver el video: youtu.be/Ub1cBAJ2Tb4





Embotellados de origen.

Testimonios de personas que arribaron con el Exilio Español a México.

Producción: Ateneo Español de México, Agencia EFE e Instituto Universitario Amerike.

Enlace para ver el video: youtu.be/axLnbB-nl2w



Reportaje 14: Exilio Español.

Reportaje que recoge testimonios y opiniones de exiliados y especialistas académicos en los que se hace un recorrido en torno a los sucesos históricos de la Segunda República Española, la Guerra Civil y el Exilio Español, así como el importante legado que dejaron al integrarse a México.

Producción: Canal 14.

Enlace para ver el video: youtu.be/3dDUNiipWW4



80 años del Exilio Español.

Reportaje en el que se destaca la conmemoración de los 80 años del Exilio Español y la manera en que se buscó visibilizar la memoria y su influencia en la construcción del México contemporáneo desde diferentes perspectivas.

Producción: Milenio.

Enlace para el video: <https://youtu.be/yjJxMBujM3w>

Se apoyó asimismo la filmación de los documentales *León Felipe. El poeta peregrino* de Agustín Remesal y *La primera toga* de Gerardo Zapata, los cuales se encuentran en producción.

Sr. Ing. F. Félix F. Palavicini
Bucareli, 12. desp. 407.
Ciudad.

Mi muy distinguido y fino amigo:-

Se encuentra en México y tiene 80 años el eminente sabio y naturalista español doctor Odón de Buen, que durante más de medio siglo ha cultivado asiduamente sus especialidades y es considerado en el mundo científico como una autoridad. Durante 45 años fué profesor en las Universidades de Madrid y Barcelona y cuando, en tiempo pasado, sufrió ataques de los reaccionarios, lo defendió en el Parlamento el propio don Emilio Castelar. Fué en Barcelona jefe del prestigioso partido de Salmerón, concejal de aquel Ayuntamiento y senador, cuando sólo había en la alta cámara de la monarquía dos republicanos, él y el ilustre autonomista antillano don Rafael María de Labra. Después abandonó la vida pública para más enteramente consagrarse a la ciencia. De 1925 en adelante, presidió el primer Congreso Mundial de Oceanografía, Hidrografía marina e Hidrología, y presidió también la Gran Asamblea Oceanográfica Iberoamericana. Los falangistas triunfantes lo encarcelaron un año y fué canjeado con la familia de José Antonio Primo de Rivera. Emigrado, la J.A.R.E. lo atendió incluyéndolo en la más alta categoría. Actualmente, la respectiva administración mexicana le otorga un subsidio mínimo de vejez, que realmente no puede bastarle y no parece corresponder a sus insignes antecedentes. Se trata del más viejo amigo de México que, hace más de 50 años tuvo personal amistad con el General Vicente Riva Palacio y con don Justo Sierra. Sus obras han contribuido mucho a la instrucción de la juventud mexicana.



Confiando en nuestra buena amistad y conociendo su espíritu de justicia y su alta cultura, me tomo la libertad de recomendarle con muy vivo interés un instante de atención para el caso de don Odón de Buen. No se diga que en México no nos dimos cuenta del huésped que teníamos. De antemano le agradezco mucho y espero que me conceda unas letras para mi propia tranquilidad.

Aprovecho la ocasión para desear a su señora y a usted un feliz año en nombre de toda mi casa y quedo siempre su viejo y sincero amigo y atento s.s.

Alfonso Reyes
Alfonso Reyes.

ACERVO DOCUMENTAL Y ARTÍSTICO

- A lo largo de 2019, se registraron **104 usuarios** en el Archivo y la Biblioteca.
- Se comenzó la implementación de **servicios de atención en línea** con diversos usuarios de distintos países.
- Durante el año, el fondo especializado de la Biblioteca del Exilio recibió en donación **15 libros y 5 revistas**.
- Se recibió también un **fondo bibliográfico donado por la familia de Gilberto Bosques**, en el que se incluyen libros y revistas de temática general.
- El Archivo recibió un **fondo personal de Néstor de Buen** para digitalización.
- Se recibieron numerosos documentos de diversos descendientes de exiliados que fueron utilizados para la **exposición “Barcos de la Libertad**.
- Se recibió una **colección de audios de entrevistas a exiliados** de Marco Müller y Nina Baiker.

S.E.R.E. SERVICIO DE EVACUACION DE REFUGIADOS ESPAÑOL N.º 3099/2/211		S.E.R.E. SERVICIO DE EVACUACION DE REFUGIADOS ESPAÑOL N.º 3099/2/211																															
HOJA DE FILIACIÓN — FEUILLE DE FILIATION		HOJA DE FILIACIÓN — FEUILLE DE FILIATION																															
	Apellidos - Noms: <i>De Buen Lozano</i> Nombre - Prénom: <i>Paz</i> Fecha de nacimiento: <i>4 febrero 1920</i> Lugar de nacimiento: <i>Salamanca, España</i> Estado civil: <i>soltera</i> Nacionalidad - Nationalité: <i>española</i> Profesión - Profession: <i>estudiante</i> Domicilio - Domicile: <i>78 rue Blomet, Paris XV</i> Estatura - Taille: <i>1.61</i> Color del cutis - Couleur du teint: <i>blanco</i> Color de los ojos - Couleur des yeux: <i>castaños</i> Color del Cabello - Couleur des cheveux: <i>rubio</i> Señas particulares - Marques particulières:		Apellidos - Noms: <i>Lozano Rey</i> Nombre - Prénom: <i>Paz</i> Fecha de nacimiento: <i>28 septiembre 1887</i> Lugar de nacimiento: <i>Madrid</i> Estado civil - Etat civil: <i>casada</i> Nacionalidad - Nationalité: <i>española</i> Profesión - Profession: <i>sus labores</i> Domicilio - Domicile: <i>78 rue Blomet, Paris XV</i> Estatura - Taille: <i>1 metro 64</i> Color del cutis - Couleur du teint: <i>blanco</i> Color de los ojos - Couleur des yeux: <i>azul</i> Color del Cabello - Couleur des cheveux: <i>castaños</i> Señas particulares - Marques particulières:																														
HIJOS MENORES DE 12 AÑOS QUE LE ACOMPAÑAN FILS DE MOINS DE 12 ANS QUI L'ACCOMPAGNENT		HIJOS MENORES DE 12 AÑOS QUE LE ACOMPAÑAN FILS DE MOINS DE 12 ANS QUI L'ACCOMPAGNENT																															
<table border="1"> <thead> <tr> <th>NOMBRE - NOM</th> <th>SEXO - SEXE</th> <th>EDAD - AGE</th> <th>NOMBRE - NOM</th> <th>SEXO - SEXE</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </tbody> </table>		NOMBRE - NOM	SEXO - SEXE	EDAD - AGE	NOMBRE - NOM	SEXO - SEXE											<table border="1"> <thead> <tr> <th>NOMBRE - NOM</th> <th>SEXO - SEXE</th> <th>EDAD - AGE</th> <th>NOMBRE - NOM</th> <th>SEXO - SEXE</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </tbody> </table>		NOMBRE - NOM	SEXO - SEXE	EDAD - AGE	NOMBRE - NOM	SEXO - SEXE										
NOMBRE - NOM	SEXO - SEXE	EDAD - AGE	NOMBRE - NOM	SEXO - SEXE																													
NOMBRE - NOM	SEXO - SEXE	EDAD - AGE	NOMBRE - NOM	SEXO - SEXE																													
Nombre y domicilio de dos personas que lo avales ante el Consulado Nom et domicile de deux personnes qui le garantissent devant le Consulat		Nombre y domicilio de dos personas que lo avales ante el Consulado Nom et domicile de deux personnes qui le garantissent devant le Consulat																															
Fecha de salida Date de sortie		Fecha de salida Date de sortie																															
Lugar y Línea de salida Lieu et ligne de sortie		Lugar y Línea de salida Lieu et ligne de sortie																															
Nombre y domicilio de dos personas de su conocimiento Nom et domicile de deux personnes de sa connaissance		Nombre y domicilio de dos personas de su conocimiento Nom et domicile de deux personnes de sa connaissance																															
Certificado Médico y de Vacunas Certificat de Médecin et de Vaccin		Certificado Médico y de Vacunas Certificat de Médecin et de Vaccin																															
Objeto del viaje — But du voyage		Objeto del viaje — But du voyage																															
OBSERVACIONES — OBSERVATIONS		OBSERVACIONES — OBSERVATIONS																															

La colección pictórica se incrementó con la donación de las siguientes obras:

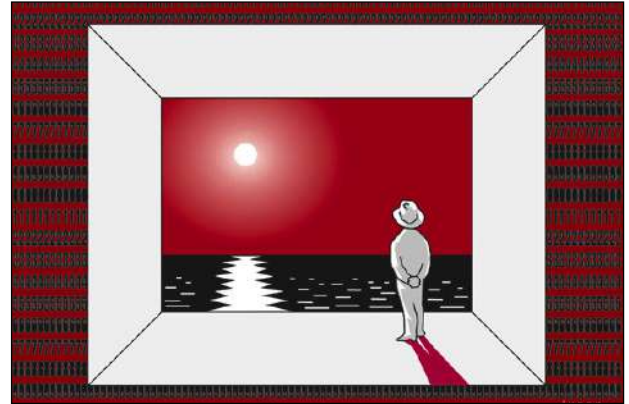
Colección "Migrar" con 25 linografías de Fidel Cuesta.



Boceto en bronce de escultura en homenaje a Gilberto Bosques de Alfredo López Casanova.



Ilustración digital "Sin título" de Manolo Junco.



Caricatura original de Gilberto Bosques del artista Baquedano.



Pintura "Popocatépetl" de Juana Serra Altimira.



Pintura "Retícula de poemas" de José Manuel Ciria



Pintura "Somos asomos entre los mares que somos" de Ana Urrusti.





Ateneo Español de México A.C.

@AteneoEsMex

- Inicio
- Información
- Fotos
- Opiniones
- Vídeos
- Notas
- Eventos
- Publicaciones
- Servicios
- Tienda
- Grupos
- Ofertas
- Empleos
- Comunidad

SUSCRÍBETE A NUESTRA...

Ir al centro de anuncios

Me gusta
 Seguir
 Compartir
 ...

Ateneo Español de México A.C.
...

Publicado por Catherine Muzr [?] · 20 de diciembre de 2019 · 🌐

¡El Ateneo Español de México les desea unas felices fiestas y un próspero año nuevo en compañía de sus seres queridos!

Muchas gracias por todo y nos vemos a partir del 7 de enero de 2020.



Grabado: Fidel Cuesta



¡El Ateneo Español de México les desea unas felices fiestas y un próspero año nuevo en compañía de sus seres queridos!

ATENEOESMEX.COM

¡El Ateneo Español de México les desea unas felices fiestas y un próspero año nuevo en compañía de sus seres queridos! –...

319 Personas alcanzadas
 75 Interacciones
 Promoción no disponible

29
 7 comentarios 3 veces compartida

Me gusta
 Comentar
 Compartir
 ▾

Más relevantes ▾

Comenta como Ateneo Español de México A.C.

Fidel Cuesta Ruiz Un abrazo y felices fiestas amigos del Ateneo
 1

Me encanta · Responder · Mensaje · 14 s

Vida Valero Borrás ¡Felices fiestas para todos! Salud y

GESTIÓN DE MEDIOS SOCIALES

Durante el periodo se alcanzaron las siguientes cantidades de usuarios en redes sociales y página web de la asociación:

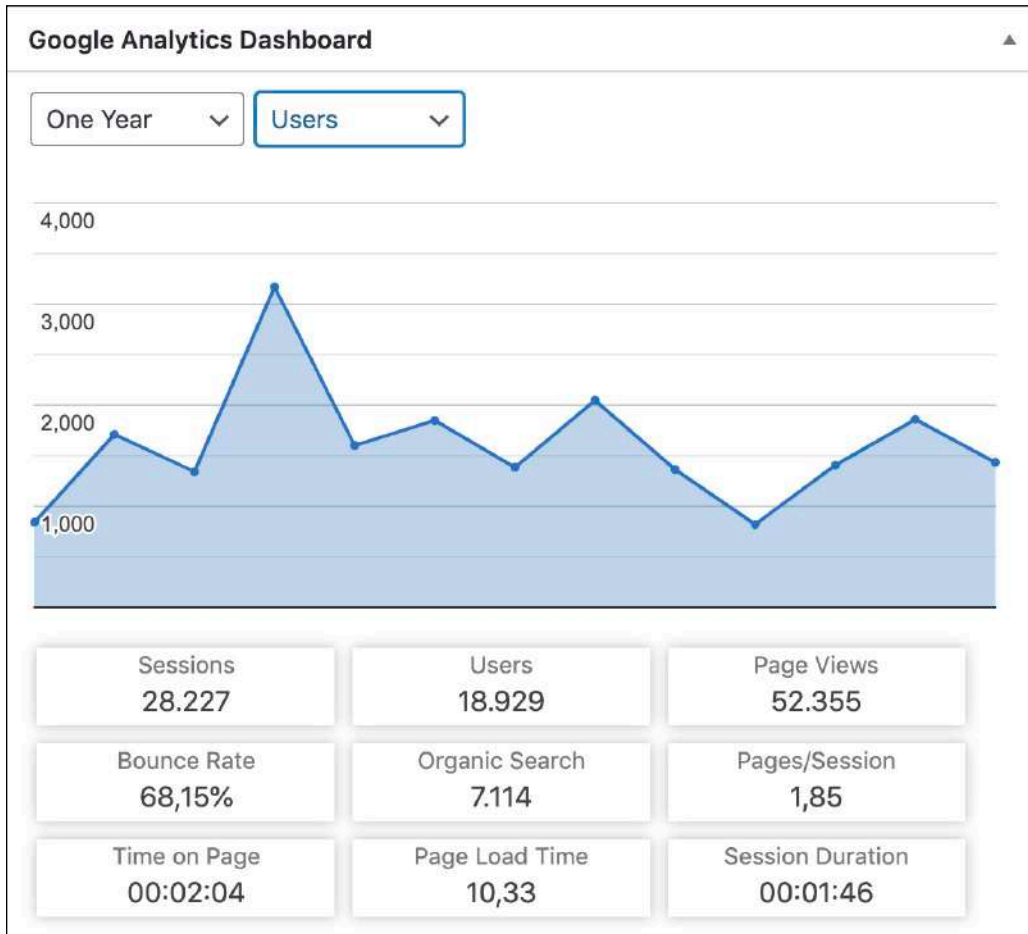
- Facebook. 5294 seguidores.
- Twitter. 1204 seguidores.
- Instagram. 294 seguidores.
- Youtube. 1376 reproducciones de videos.
- Página www.ateneoesmex.com: 18,929 usuarios.

De forma paralela, se contabilizaron más de 100 menciones al Ateneo Español de México en medios de comunicación impresos y electrónicos, principalmente de España y México.

Aspecto actual del sitio www.ateneoesmex.com



Estadísticas anuales de tráfico en el sitio www.ateneoesmex.com



Estadística anual de seguidores en facebook.com/ateneoesmex



Estadísticas de twitter.com/ateneoesmex en el mes de junio de 2019.


Estadísticas Inicio Tweets Más ▾
Ateneo Esp de México ▾ Registrarse en Twitter Ads

Jun 2019 · 30 días

DATOS DESTACADOS DEL TWEET

Tweet principal tuvo 4.942 impresiones

PROGRAMA OFICIAL. 80 años del Exilio Republicano Español - mailchi.mp/c8a78ad70425/p... pic.twitter.com/Czb5LTILNy




↩ 20 ❤️ 20

[Ver toda la actividad del Tweet](#)

[Ver la Actividad del Tweet](#)

Seguidor principal Seguido por 13,8 mil personas

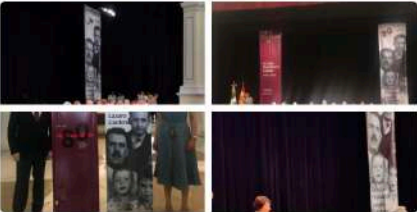


Mención principal tuvo 490 interacciones

Embajada España México
@EmbEspMex · 13 jun.

Acto oficial de conmemoración de los 80 Años del Exilio Republicano Español, con el SRE Marcelo Ebrard @m_ebrard, la SEEG @EspañaGlobal Irene Lozano @lozanoirene y la Subsecretaria de Justicia Cristina Latorre

#80AniversarioExilioRepublicano @MAECgob @justiciagob @AteneoEsMex pic.twitter.com/U0o72AFjxe



↩ 3 ↻ 28 ❤️ 50

[Ver Tweet](#)

RESUMEN DE JUN 2019

Tweets	Impresiones de Tweets
15	17,1 mil
Visitas al perfil	Menciones
1.643	114
Nuevos seguidores	
53	

Estadísticas anuales de reproducciones del canal de video del Ateneo Español de México en Youtube.

Canal		Ateneo Español de México AC		COMPARAR CON...				
Filtrar		1 de ene. - 31 de dic. de 2019		2019				
Video	Fuente de tráfico	Geografía	Edad del usuario	Género del usuario	Fecha	Estado de suscripciones	Fuentes de las suscripciones	Más ▾
			Vistas ↓	Tiempo de reproducción (horas)	Suscriptores	Impresiones	Tasa de clics de las impresiones	
<input type="checkbox"/> Total			1,376	94.1	15	8,060	4.3 %	
<input type="checkbox"/> Héroes del Aire. La aviación republicana.			228 16.6 %	24.6 26.2 %	2 13.3 %	1,016	5.6 %	
<input type="checkbox"/> Concierto. Canciones de Guerra y exilio, por Esther Lázaro			164 11.9 %	1.5 1.6 %	0 0.0 %	2,098	5.0 %	
<input type="checkbox"/> Instructivo para consultar el Acervo Histórico de la Embajada de M...			106 7.7 %	1.5 1.6 %	0 0.0 %	144	4.9 %	
<input type="checkbox"/> Visita de José Luis Rodríguez Zapatero en el Ateneo Español de M...			97 7.0 %	10.5 11.1 %	1 6.7 %	535	4.5 %	
<input type="checkbox"/> Entrevista a Fernando Rodríguez Mijangos por RTVE Noticias 24h.			93 6.8 %	2.1 2.2 %	1 6.7 %	125	4.0 %	
<input type="checkbox"/> En memoria del Exilio Republicano Español en su 80 aniversario			48 3.5 %	5.8 6.1 %	2 13.3 %	203	3.5 %	
<input type="checkbox"/> CONFERENCIA La Batalla del Ebro			42 3.1 %	2.3 2.4 %	0 0.0 %	288	5.2 %	
<input type="checkbox"/> Presentación del libro "Antes De Que Sea Tarde" de Carmen Parga			40 2.9 %	-1.1 1.2 %	0 0.0 %	297	2.4 %	
<input type="checkbox"/> La labor editoriarl de los refugiados españoles en México			35 2.5 %	3.6 3.8 %	0 0.0 %	513	2.1 %	
<input type="checkbox"/> Exposición del Acervo Documental del Ateneo Español de México			33 2.4 %	1.2 1.2 %	0 0.0 %	279	5.7 %	
<input type="checkbox"/> Exposición "Guerra de hermanos" de Fidel Cuesta Ruiz			29 2.1 %	0.2 0.3 %	0 0.0 %	192	2.6 %	
<input type="checkbox"/> Homenaje a León Felipe. AUSCHWITZ, recitado por Nelia Somellán			29 2.1 %	0.5 0.5 %	1 6.7 %	88	2.3 %	
<input type="checkbox"/> Conferencia "La fundación del Ateneo Español de México"			28 2.0 %	4.8 5.1 %	1 6.7 %	189	3.2 %	
<input type="checkbox"/> CONFERENCIA "La Fundación de la Casa de España"			23 1.7 %	2.5 2.6 %	0 0.0 %	89	5.6 %	
<input type="checkbox"/> José Manuel Ciria "Territorios y Mapas"			20 1.5 %	0.3 0.3 %	0 0.0 %	274	2.2 %	

PROYECTOS CON FUNDACIÓN TELEFÓNICA

El Ateneo Español de México, A.C., es una institución que preserva la Memoria Histórica del Exilio Republicano Español en México, por lo que colabora con Fundación Telefónica en consonancia con el legado educativo de la Segunda República Española, heredero de los proyectos pedagógicos de la Institución Libre de Enseñanza y la Junta para la Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas, así como en seguimiento de las importantes y numerosas aportaciones que los refugiados españoles hicieron en la educación mexicana al fundar diversos colegios e integrarse a instituciones de enseñanza en todos los niveles.

Laboratorio de Ciudadanía Digital (LCD)

Mediante este proyecto en el que colaboran Fundación Telefónica, Fundación Bancaria “la Caixa”, el Centro Cultural de España en México y el Ateneo Español de México, se realizan diferentes actividades tales como talleres, encuentros, conferencias, conciertos, recorridos, entre otras encaminadas a reducir las brechas educativas a través de la inclusión digital y la apropiación de competencias que se requieren para el uso de Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC).

Resultados:

- 11 sedes.
- 4,555 beneficiarios directos.
- 1,239 docentes formados.
- 28,497 beneficiarios indirectos.
- En total, 34,291 beneficiarios.



Proyecto de Formación Docente

Es un programa educativo de colaboración entre Fundación Telefónica, Fundación Bancaria “la Caixa” y el Ateneo Español de México, que tiene como misión contribuir a la reducción de la brecha educativa, proporcionando formación a los docentes y apoyando a escuelas de educación básica, poniendo a su alcance diversos contenidos y plataformas online. Destaca asimismo el equipamiento tecnológico para los centros educativos mediante tabletas, computadoras y otros dispositivos que son utilizados en las aulas.

Resultados:

- 250 escuelas beneficiadas.
- 13,035 docentes formados.
- 299,805 beneficiarios indirectos.
- En total, 312,840 beneficiarios.





ATENEO ESPAÑOL DE MÉXICO, A.C.

INFORME ANUAL DE ACTIVIDADES 2019.

80 AÑOS DEL EXILIO REPUBLICANO ESPAÑOL.

70 AÑOS DEL ATENEO ESPAÑOL DE MÉXICO.